

Faglig begrunnelse for utlysning av stipendiatstillinger

Filosofi

De tre stipendiatstillingene ønskes knyttet til våre fire anerkjente forskningsgrupper, Ancient Philosophy, Centre for Philosophy and the Sciences (CPS), Oslo Mind Group, and Practical Philosophy. Alle forskningsgruppene har flere tilsatte på sitt område, organiserer hyppige forskningsseminarer, workshops og konferanser, og de fleste opererer med eksternt finansierte post-docs og stipendiater. Stipendiatene ville uansett gruppetilhørighet bli del av et svært aktivt forskningsmiljø og internasjonalt nettverk. Vi byr også på et felles Filosofisk Seminar for alle faggruppens vitenskapelig ansatte som bygger broer mellom spesialområdene. Vi har veldig gode muligheter til å tilby gjennomføringsstipendiatene undervisningserfaring, særlig gjennom exphil.

Vi ser for oss at én av stipendiatstillingene går til CPS, da CPS til tross for harde sparegrep har fremstått som muligvis vår mest suksessrike forskningsgruppe de siste årene.

En note til utlysningsteksten: Faggruppen har et tydelig ønske om ikke å utelukke sterke internasjonale kandidater bare på grunn av at MA ennå ikke er endelig tildelt på søknadstidspunktet. Vi har derfor brukt en formulering under 'Qualification Requirements' som allerede er i bruk for andre utlysninger, som f.eks. her: 'The Master's degree must normally have been obtained and the final evaluation must be available by the application deadline. In exceptional cases, we can consider applications from candidates who do not yet have an MA degree, but who are close to completing one. If so, the degree must have been awarded by the time the position is taken up.'

Idehistorie

På idéhistorie ønsker vi å lyse ut PhD-stillingen fra fakultetet med tre alternative faglige forankringspunkter. Denne bredden vil garantere oss tilstrekkelig mange gode søkere å velge mellom. De tre områdene, middelalder, opplysningstid og antikkresepjon er all tre sentrale i idéhistoriefaget. Det fins også aktive forskergrupper på alle de tre områdene. Disse tre forskergrupper, standardisering, nordisk opplysningstid og antikken på norsk, er aktive og ambisiøse, med medlemmer fra idéhistoriefaget, fra klassisk (antikken på norsk) og fra andre institutter. Alle de tre gruppene satser på økende aktivitet, de avholder jevnlig seminarer og planlegger konferanser og workshops og framstår vel så mye som forskningsprosjekter som løse samlinger av forskere med felles interesser.

Uansett hvilken av disse gruppene stipendiatens prosjekt knytter an til, vil hen møte aktive forskere, tverrfaglig og dynamisk samarbeid og solid forankring ikke bare i den spesifikke gruppa, men også i det idéhistoriske fagmiljøet.

<https://www.hf.uio.no/ifikk/forskning/forskergrupper/nordisk-opplysningstid/index.html>

<https://www.hf.uio.no/ifikk/forskning/forskergrupper/antikken-pa-norsk/index.html>

Kunsthistorie og visuelle studier

Tiltak for integrering og kollektiv oppfølging av (nye) stipendiater

Tiltak som imøtekommer fakultetets ønske om at (nye) stipendiater kommer inn i aktive fagmiljøer som ser stipendiatene som et felles ansvar:

- Vi har gjenetablert og opprettet to forskergrupper (hhv. Kunsthistorisk forskningsgruppe i internasjonal og nordisk modernisme og Visual Studies Research Group) som styrker samarbeid og samhold både blant og på tvers av FVT og stipendiater (eksisterende og kommende). Evt. nye stipendiatstillinger for 2022 foreslås utlyst med eksplisitt tilknytning til forskergruppene.
- Avhandlingsseminaret i samarbeid med Idehistorie og Klassisk fungerer godt som en arena for stipendiatenes faglige utvikling og nettverk både innad i sine respektive faggrupper og mellom de tre fags stipendiater (og deltagende FVT). Hvis faggruppen(es) stipendiatstillinger igjen når kritisk masse vil det kunne bli aktuelt på sikt å gjeninnføre fagspesifikke avhandlingsseminarer.
- I tillegg til det obligatoriske og regelmessige avhandlingsseminaret arrangerer vi jevnlig internseminarer for hele faggruppen, hvor en av hovedambisjonene er nettopp å fostre et kollektivt ansvar for oppfølging av stipendiatene. Her får både stipendiater og FVT presentere *work in progress* for et samlet kollegium, noe som både styrker og former faggruppens identitet.
- Alle FVT (ikke bare de aktuelle veiledere) har et ansvar for å aktivt involvere stipendiater i sine forskningsaktiviteter der dette er relevant og gjensidig ønskelig. Det kan dreie seg om organisering av arrangementer, konferansedeltakelse, nettverksprosjekter, publikasjoner, undervisning (i gjennomføringsstipendiatperioden), etc.
- Fagmiljøer er også sosiale miljøer. Vi legger derfor stor vekt på å trekke stipendiater med i alle former for faglig-sosiale arrangement. Våre forhenværende og nåværende stipendiaters aktive rolle i Kunsthistorisk Forening er et godt eksempel på dette, men det gjelder også en rekke andre formater som utstillingsåpninger, ekskursionsjoner, omvisninger, etc.

Klassiske språk

Når det gjelder konkrete tiltak som kan sikre at styrets ønsker blir oppfylt, ønsker vi å fremheve at klassisk er et tverrfaglig forskningsfelt med en god tradisjon av co-veiledning og aktive forskningsgrupper og -prosjekter som også nevnes i utlysningsteksten. [Klassisk seminaret](#) er dessuten et utmerket forum for å knytte stipendiater til fagmiljøet samt pågående forskning i fagfeltet, både lokalt, nasjonalt og internasjonalt.

Fagmiljøet har også vært svært opptatt av å tilby sosialfaglige arrangementer for sine PhD-studenter for å sette dem i kontakt med andre aktuelle fagmiljøer, både nasjonalt og internasjonalt, både innenfor og utenfor klassisk, f.eks. gjennom en rekke workshoper ved de instituttene i Roma og Athen (noe som bør ansees som spesielt viktig gitt det relativt lille stipendiatmiljøet i klassisk).