

# **I DØDE SPRÅKS SELSKAP: Noen milepæler i gammelgresk litteratur**

Prof. Silvio Bär, Oslo

IFIKK/UiO, 26.04.2018

# Milepæler i gammelgresk litteratur (I)

- Epos:
  - Homer (8./7. århundre f.Kr.): *Iliaden* og *Odysseen*
  - Hesiod (7./6. århundre f.Kr.):  
*Theogonien* og *Verk og Dager*
- Lyrikk: de ni kanoniske lyrikere – særlig:
  - Sapfo (ca. 630 – 570 f.Kr.)
  - Alkaios (ca. 600 f.Kr.)
  - Pindar (ca. 520 – 444 f.Kr.)

# Paris' dom



Attisk svartfigurvase fra Athen, ca. 510 f.Kr.

Kilde: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9d/Judgement\\_of\\_Paris\\_Staatliche\\_Antikensammlungen\\_1722.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9d/Judgement_of_Paris_Staatliche_Antikensammlungen_1722.jpg)

# Den trojanske hest



Mykonosvasen, ca. 670 f.Kr.

Kilde: [http://res.cloudinary.com/dk-find-out/image/upload/q\\_80,w\\_1440/A-AKG132692\\_qccxn3.jpg](http://res.cloudinary.com/dk-find-out/image/upload/q_80,w_1440/A-AKG132692_qccxn3.jpg)

# Sapfo, “Brødrenes Dikt” (I)

Men du sier til stadighet at Kharaxos kommer [hjem]  
med et fullt skip. Dette tror jeg at [kun] Zeus  
vet, og alle [de andre] gudene. Men du burde ikke  
tenke disse tingene,

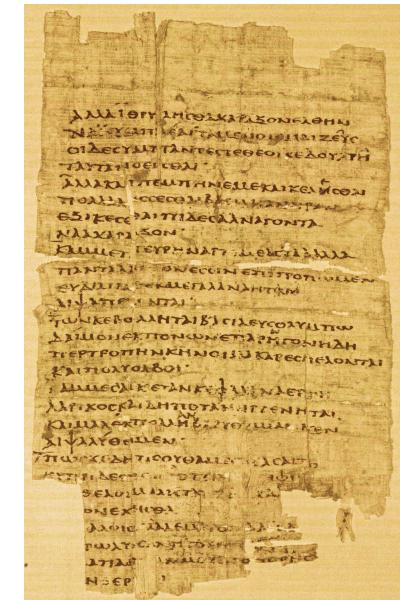
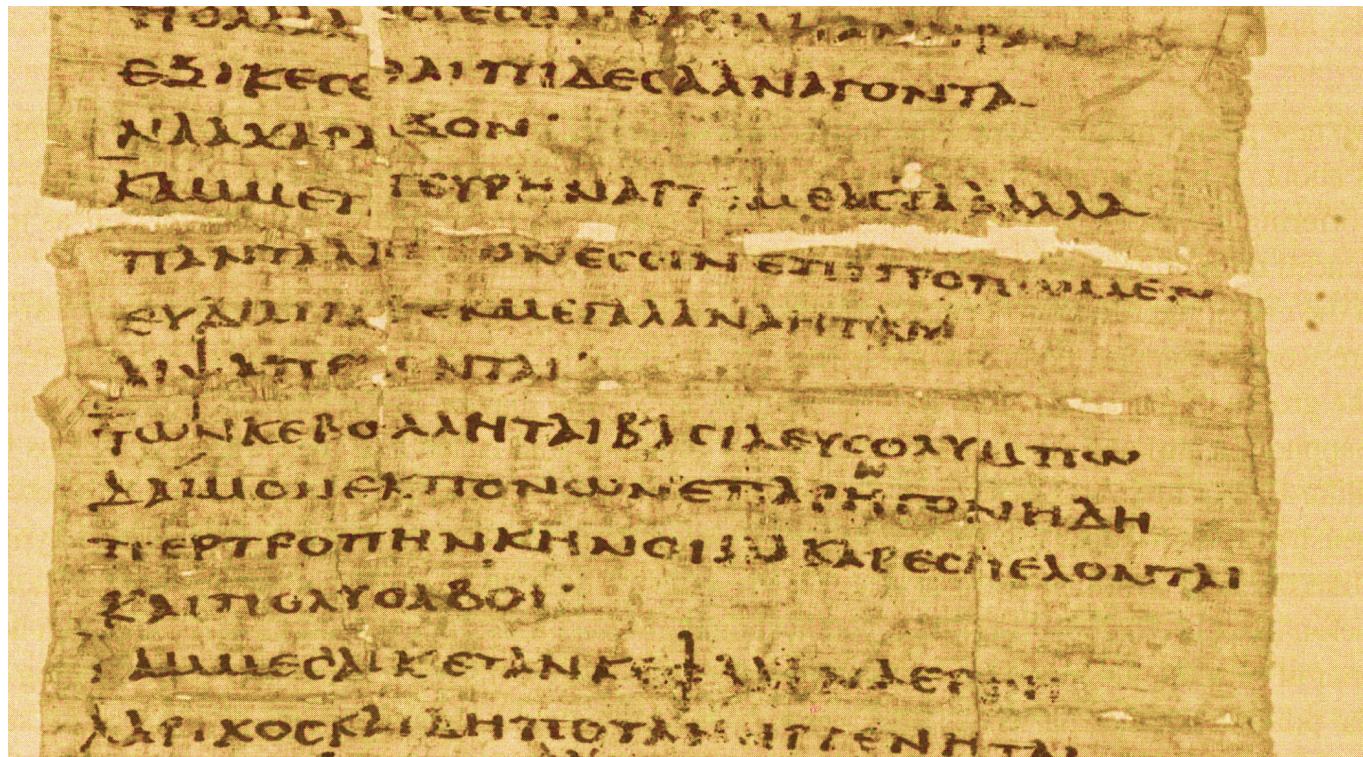
Men heller [burde du] sende og beordre meg  
til å be intenst til dronning Hera  
om at Kharaxos kommer tilbake, førende  
sitt skip hit trygt,

Og [at han] finner oss i god behold. Men alt det andre:  
La oss betro det til gudene,  
for etter et kraftig uvær dukker  
godværet plutselig opp.

[De] som kongen av Olympen ønsker [skal ha]  
en gud som hjelper ut av deres lidelser  
til å vende disse bort nå, de blir lykksalige  
Og rike på velsignelser;

Og vi også, hvis Larikhos løfter sitt hode  
og dermed en dag blir til en mann,  
vil virkelig settes fri fra et stort  
tungsinn, med det samme.

# Sapfo, “Brødrenes Dikt” (II)



Nyoppdaget dikt av Sapfo (publisert i 2014),  
diktet ca. 600 f.Kr., papyrus fra ca. 200 e.Kr.

Kilde: Dirk Obbink, “Two New Poems by Sappho.” *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 189 (2014): 32–49, ved side 36

# Milepæler i gammelgresk litteratur (II)

## Attisk Drama:

- Tragedie:
  - Aiskhylos (525 – 456 f.Kr.)
  - Sofokles (497 – 406 f.Kr.)
  - Euripides (485 – 406 f.Kr.)
- Komedie:
  - Aristofanes (ca. 450 – 385 f.Kr.)
  - Menander (342 – 291 f.Kr.)

# Milepæler i gammelgresk litteratur (III)

- Filosofi:
  - Sokrates (469 – 399 f.Kr.) (etterlot ikke noe skriftlig)
  - Platon (428 – 348 f.Kr.)
  - Aristoteles (384 – 322 f.Kr.)
- Hellenistisk periode (4.–2. århundre f.Kr.):
  - bokkultur (mindre performativ enn før)
  - elitistisk (før: litteratur ‘for alle’)
- Romersk periode: flere nye sjanger, f.eks.
  - retorikk som mål i seg selv
  - kjærlighetsroman

# Østromerriket (Det bysantinske riket)



Østromerrikets utvikling fra 476 til 1453 e.Kr.

Kilde: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b2/Byzantine\\_Empire\\_animated2.gif](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b2/Byzantine_Empire_animated2.gif) (med animasjon)