

Eksamen i GRE1401 Attisk prosa HØST 2018 (sensorveiledning)

Onsdag 5. desember (4 timer)

Emnebeskrivelse: <https://www.uio.no/studier/emner/hf/ifikk/GRE1401/index.html>

Kursinnhold: Kurset retter seg hovedsakelig til studenter i deres tredje BA-semester og gir innføring i attisk prosa i Klassisk tid gjennom talene av Lysias og Gorgias. Vi oversatte, analyserte og diskuterte hele *Forsvarstalen for drapet på Eratosthenes* og utvalgte deler fra *Mot Simon* (§ 1-20 og 44-48) av Lysias, og *Lovprisning til Helena* (§ 1-14) av Gorgias. I den hensikt brukte vi kommentaren til Carey (1989) og McDowell (1982) som hjelpemidler når det gjaldt henholdsvis Lysias og Gorgias. Kun talene av Lysias blir aktuelle til eksamen.

Eksamensoppgaver består av tre deler: oppgave 1: oversettelse (teller 50%) // oppgave 2: morfologi og syntaks (teller 25%) // oppgave 3: talekunst og innhold (teller 25%). Det settes karakterer for hver del. Den endelige karakteren er basert på gjennomsnittet av de tre delkarakterene. Alle deler skal besvares; eksamen er ikke bestått om en av oppgavene ikke besvares.

Oppgave 1: oversettelse

Et utdrag fra *Forsvarstalen for drapet på Eratosthenes* (§ 43-45, 47) skal oversettes til god og riktig norsk så nøyaktig som mulig uten hjelpemidler.

0-4 feil: A // 5-8 feil: B // 9-12 feil: C // 13-16 feil: D // 17-20 feil: E // mer enn 20 feil: F

Oppgave 2: morfologi og syntaks

a) Fire verb fra utdraget skal bestemmes og oppslagsformen skal angis:

εὐρήσατε: 2. person flertall futurum indikativ aktiv av verbet εὐρίσκω.

πύθηται: 3. person entall aorist konjunktiv medium/passiv av verbet πυνθάνομαι.

διαπραξαίμην: 1. person entall aorist optativ medium av verbet διαπράττω (eller διαπράσσω).

ὀρῶντες: nominativ flertall hankjønn partisipp presens av verbet ὀράω.

b) To substantiver fra utdraget skal bestemmes og oppslagsformen skal angis:

τῆς πόλεως: genitiv entall hunkjønn av substantivet ἡ πόλις.

(τὰ) χρήματα: akkusativ flertall intetkjønn av substantivet (τὸ) χρήμα.

c) Typen leddsetning ὥστε innleder skal angis.

I forbindelse med τοσούτου, innleder ὥστε en konsekutiv setning.

d) To kjennemerker for Attisk dialekt skal nevnes og et eksempel av hvert fra utdraget skal angis.

1) –ττ– istedenfor Jonisk –σσ– (eksempler fra utdraget: πρᾶττοντες, ἦττον).

2) endelse i –α etter ε/ι/ρ for hunkjønn substantiver og adjektiver av 1. deklinasjon istedenfor Jonisk endelse i –η (eksempler fra utdraget: οὐδεμίαν, ἰδία/ἰδίαν, λοιδορία, παροινία, διαφορά, τιμωρίαν, οἶα).

Oppgave 3: talekunst og innhold

Gjelder alle tre spørsmålene: Det forventes at det skrives fullstendige og sammenhengende setninger. Så lenge besvarelsen er fullstendig og riktig, kan denne oppgaven besvares på ulike måter. En god besvarelse er skrevet på en sammenhengende og argumenterende måte.

a) Delen til talen § 43-45 tilhøres skal angis (bevis / πίσταίς). Bevis fra utdraget skal finnes

frem/forevises. Besvarelsen skal peke på fravær av forutgående fiendskap eller rettssak mellom Euphiletus og Eratosthenes.

b) Et sammendrag skal skrives om strukturen og innholdet til *Forsvarstalen for drapet på Eratosthenes* (1-2 sider). Oppgaven innebærer en forståelig og konsis oppsummering som ikke kommer inn på sidespor, slik at det blir synlig at studenten har lest talen og kan følge hovedlinjen i fortellingen.

c) Studentene skal kort kommentere retorisk bruk av τὰ ἄλλα i denne sammenhengen. Uttrykket brukes ofte metaforisk. Allikevel, siden 'belønningen' forbryterne skulle få er dødsstraff, er uttalelsen preget av ironi.

Faglærer: Carlos Hernández Garcés, 05.12.18