

KUN2000

Studenten skal vise beherskelse af:

- redegjøre for sentrale begrep og temaer innenfor estetikken plassere begrepene teoretisk og historisk i forhold til hverandre
- Viser kendskab og fortrolighed med originaltekster
- Viser kendskab til sentrale estetiske problemstillinger

I vurderingen vil kendskab til centrale begreber og problemstillinger indenfor æstetikken og æstetikkens historie blive vægtlagt. Studenten skal vise kendskab til centrale temaer som det sande og det skønne, kunst og erkendelse, forholdet mellem værk og virkelighed samt krop og sansning. Studenten forventes at placere kundskaberne i en historisk og samtidig kontekst og indenfor forskningstraditionen på en god og analytisk klar måde og med god struktur og sprogføring.

KUN4000

Studenten skal vise beherskelse af

- avansert kunnskap omkring sentrale begreper og temaer innenfor estetikken.
- Kritisk at kunne vurdere og analyser sentrale begreper og temaer innenfor estetikken.
- Beherske fagligt verktøy for å kritisk kunne analysere originaltekster.

I vurderingen vil kendskab til centrale begreber og problemstillinger indenfor æstetikken og æstetikkens historie blive vægtlagt. Beherskelse af kritisk drøfting og selvstændig refleksjon knyttet til centrale temaer som det sande og det skønne, kunst og erkendelse, krop og sansning, samt kunsten som imitation og som konstruktion vil indgå i vurderingen. Evnen til selvstændig analyse vil blive vurderet ligesom også kendskab til centrale tænkere og begreber vil blive vægtlagt. Studentens forventes at placere kundskaberne i en historisk og samtidig kontekst og forskningstradition på en god og analytisk klar måde og med god struktur og sprogføring.