

Evaluering av GRE 2402 høsten 2006

Filosofiske tekster, 10 studiepoeng: Aristoteles' Poetikk

Det var to studenter på emnet, begge primært filosofistudenter med en del gresk. Begge hadde 100% frammøte.

Emnet ble også (og opprinnelig primært) tilbudt som GRE 4403 (fordypningsseminar), men den ene masterstudenten dukket opp først etter et par uker, og deltok bare sporadisk. Prøveformen for masterstudenten var to skriftlige hjemmeoppgaver med hhv to og tre ukers frist. Han bidro minimalt til kurset.

Løpende kontakt og en avsluttende samtale med de to faste studentene er grunnlag for denne rapporten. De ønsket ikke å fylle ut noe skjema.

Siden jeg som lærer var involvert i valgkamp på fakultetet var undervisningen ikke alltid særlig godt forberedt, og noen timer måtte flyttes på. Siden det å gjennomgå Poetikken er en reprise, led antagelig undervisningen mindre av at læreren levde fra hånd til munn, enn tilfellet ville vært hadde det dreid seg om en førstegangs-gjennomgåelse. Språklige problemer ble tatt underveis. Begge studentene hadde tilgang til Lucas' kommentar, og det lå alltid flere oversettelser på bordet, til belysning av problemer.

Aristoteles' Poetikk er egnet som filosofisk teksttype fordi den gir innblikk både i gresk litteratur og samtidig er skrevet av en filosof og har mye implisitt aristotelisk tankegods. Siden begge studentene tar mastergrad i filosofi, ble den filosofiske siden av saken (terminologi, tankemodeller) vektlagt.

Vi leste de første 10 kapitlene. En av timene ble brukt til seminar med professor Adolf Köhnken (Münster), som drøftet Aristoteles' vurdering av Homer og særlig problemer knyttet til *epeisodion*. Det var ca. 10 stykker på seminaret.

Studentene gav uttrykk for at de var godt fornøyde både med undervisning, med vurderingsformen (én kvalifiseringsoppgave, avsluttende 4-timers skoleeksamen), og med informasjonen.

04.12.06 Øivind Andersen