

Periodisk emnerapport: Vår 2012

KUN2092/4092: New York. Art in the Modern World

Emneansvarlig: Einar Pettersen

Emnet har vært gjennomført 9 ganger tidligere.

Ingen tidligere rapportering

1, VURDERING

1.1 Pensum

Pensum er ca. 1000 sider, fordelt mellom felles pensum og individuell pensumlitteratur som er relevant for studentenes semesteroppgavetemaer.

1.2 Undervisning

Undervisningen består av forelesninger, omvisninger og seminar diskusjoner.

1.3 Ressurser og infrastruktur

Nesten all undervisning foregår foran monumentene og i museene.

1.4 Eksamen

KUN2092 og KUN4092 har felles undervisning. Det stilles større krav til studentene på KUN4092 når det gjelder referat og semesteroppgave.

I samråd med læreren velger studentene forskjellige oppgavetemaer, holder referater foran monumentene og diskuterer semesteroppgavetemaer med læreren og hverandre under kurset.

2. LÆRINGSUTBYTTEFORMULERINGENE

Læringsutbytteformuleringen i emnebeskrivelsen er tilfredsstillende.

3. EMNEBESKRIVELSE

Karakterer for KUN2092 og KUN4092.

A= 5

B= 7

C= 7

D= 0

E= 0

F= 0

Antall ikke møtt: 0

Antall klager: 0

I de siste årene har jeg ofte laget podcast av orienteringsmøtene og publisert disse på nettet slik at studenter fra andre norske universiteter kan få den informasjon de trenger uten å måtte reise til Oslo. Dette har fungert bra.

4. ENDRINGER SIDEN FORRIGE PERIODISKE EVALUERING

Hver student intervjues ved begynnelsen av hvert kurs for å få relevant informasjon om bakgrunn og interesser. Undervisningen endres noe hver gang kurset holdes for å tilpasses deltagernes valgte semesteroppgaver, faglige bakgrunn og interesser. Studenter intervjues i løpet av kurset (midtveis samtaler), noe som også ofte fører til justeringer av undervisningen. Ved kursslutt deltar alle studenter i en muntlig evaluering av kurset som danner grunnlag for endringer og justeringer.

5. FORSLAG TIL FORBEDRINGER

Ingen.