

Periodisk emnerapport Høst 2013

KUN1002 – Billedkunst og arkitektur fra barokk til samtid

20-studiepoengsemne.

Pensum er på engelsk og er på ca. 2700 sider. Det dekker perioden fra barokken til samtid og omfatter både billedkunst og arkitektur. Studentene oppfatter pensumet som delvis tungt å lese men overkommelig og interessant.

Undervisning er basert på forelesninger og seminarer, samt veiledning i Fronter. Dette semester har vi også brukt Podcast.

Studenten leverer 2 skriftlige obligatoriske kvalifiseringsoppgaver som veiledes i skriveseminarer og i Fronter. Studentene får en skriftlig individuell kommentar på den ene av oppgavene og en felleskommentar på den andre oppgaven.

Undervisningen var spredt over hele semesteret 2 – 3 ganger per uke fordelt på ca. 3 måneder og har involvert 4 faglærere.

Ressurser og infrastruktur: Undervisningen på kunsthistorie er knyttet til fremvisning av billedmateriale. En viktig ressurs er powerpointpresentasjoner som viser billedmaterialet. Presentasjonene gjøres tilgjengelig for studentene i Fronter. Forelesningene ble dette semesteret podcastet og lydfilene var tilgjengelige i Fronter. Denne ressursen setter studenter stor pris på. Vi har imidlertid registrert at deltakelse på forelesninger har gått ned. Nedgangen er sannsynligvis en konsekvens av podcasting.

Eksamen er en 8 timers skoleeksamen med vekt på essay og kunnskapsspørsmål, og avspeiler både emnets faglige og pedagogiske målsetninger. Faglærerne har laget eksamensoppgaver som gjenspeiler tyngden i undervisningen. Vi har denne gangen lagt mer vekt på drøfting i essaydelen, samtidig som vi har omfordelt bruk av tid for de forskjellige oppgavene. For essayet estimeres 6 timer, for kunnskapsspørsmål 2 timer.

Læringsutbytteformuleringen er redigert siden siste periodiske evaluering. Den fungerer som en god beskrivelse av hva studenten forventes å kunne etter avlagt eksamen.

Endringer siden forrige periodiske evaluering: KUN1002 er et obligatorisk emne som har gått uendret siden 2009. I perioden 2009 - 2012 har vi registrert et større frafall blant studenter. I tillegg har vi registrert at studenter sliter med både tekstforståelse og akademisk skriving.

I høst 2013 har vi gjennomført en del pedagogiske tiltak som har snudd denne tendensen. Andelen av studenter som har gjennomført eksamen har vært en del høyere.

Av 77 påmeldte studenter har 71 (+ 3 utsatt eksamen) bestått eksamen:

A- 24, B-11, C – 20, D- 14, E – 2, F – 1, legeattest 4, ikke møtt 1

Brigitte Stolpmann