Emnerapport GRE2405 Gresk drama H17

H17 var temaet Aristofanes' *Froskene*. Teksten ble gjennomgått med fokus på fortolkning av teksten, metrikkanalyse og kontekstualisering. I tillegg fikk gruppen en innføring i gresk drama, og dets sosiale og historiske kontekst. Undervisningen var delvis felles med masternivået.

1. Beskrivelse av og kommentarer til eventuelle avvik fra og endringer i emnebeskrivelsen
Ingen avvik.

2. Kommentarer til kvantitative gjennomføringsdata på emnet (karakterer, stryk, frafall)
Én utvekslingsstudent tok emnet som enkeltemne, tok kvalifiserende prøve (veiledet skriving av essay), tok eksamen (skriftlig klasseeksamen) og besto.

3. Er det indikasjoner/eksempler på særlig god eller sviktende kvalitet? Hvordan er de fulgt opp?
Ingen indikasjoner verken på det ene eller på det andre.

4. Hva er det fokusert på i denne perioden mht. utvikling av studiekvalitet?
Ingen nye tiltak var nødvendige. Det har blitt innført krav om frammøte og aktiv deltagelse på seminarene (minst 10 av 14 ganger) og det fungerer godt for både læreren og studentene.

6. Forslag til tiltak for å forbedre emnet
Ingen forslag.