

Ingse Skattum

Professor of Francophone culture, in charge of African Studies south of the Sahara within the Programme of Asiatic and African Studies, Faculty of Humanities, University of Oslo

Supervision of doctoral dissertations Updated 25 January 2011

*Directeur de thèses
3 finished
Trois terminées*

Variation du français à Abidjan (Côte d'Ivoire). Etude d'un continuum linguistique et social. Anne Moseng Knutsen (finished Febr. 2007)
Problèmes didactiques et linguistiques de l'enseignement de la philosophie au Mali. Une étude de compréhension de textes par les lycéens ayant comme langues premières le bamanankan et le fulfulde Coumba Touré, University of Bamako (finished June 2007)
Pratiques de l'écrit électronique : alternances codiques et choix de langue dans les SMS, les courriels et les conversations de la messagerie instantanée des étudiants de Dakar, Sénégal Kristin Vold Lexander (finished June 2010)

*One in progress
Une en cours*

Oral Performance and Modern Literary Drama in Africa. A study of the influence of Akan oral traditions on modern Ghanaian literary theatre in English. Ferkah Ahenkorah (ongoing)

Supervision of master thesis: 1) African Studies and 2) French language in France

Direction de mémoires de maîtrise, DEA et master

35 finished thesis, 5 under progress.
35 mémoires terminés, 6 en cours

1. African Studies (language, literature, culture) *Etudes africaines (langue, littérature, culture)*

*28 thesis finished, 5 under progress
27 mémoires terminés, 5 en cours*

L'image de la nourriture dans la littérature malienne (1992-II). Randi Hage
Communication et non-communication dans les romans de Calixthe Beyala (1992-II). Riborg Henriette Knudsen
Au carrefour de la tradition et de la modernité. Une lecture de trois romancières sénégalaises (1993-II). Liv Sæthre Khantatat
The Social Mission of Wole Soyinka's Drama. Magisteravh. (Thèse de DEA) (1995-I). Ferkah Ahenkorah
La démocratie au Sénégal - une synthèse réussie (1995-II). Rigmor Skjeie

- La presse écrite au Mali: une analyse du contenu de quatre journaux maliens* (1996-I). Anne Martha Svendsen
- Le français populaire d'Abidjan: une langue en début de créolisation. Une étude de quelques aspects sociolinguistiques et morphosyntaxiques* (1996-I). Anne Moseng Knutsen
- La question des langues à l'école au Congo. Une étude sociolinguistique* (1998-I). Ståle Stenersen
- Les missionnaires norvégiens: anticolonialistes précoces. Témoignages sur l'insurrection malgache de 1947* (1998-I). Trine Jøranli.
- L'éducation bilingue au Mali. Le cas de Dougoukouna, une « école expérimentale en bambara »* (1999-II). Marianne Opheim
- La distribution des films africains en Afrique: le cas du Mali* (1999-II). Liv Kolstad Zehouo
- L'image de l'Islam dans la littérature sénégalaise: une lecture de quatre romans* (2000-I). Liv Charlotte Bjørnson
- La mère dans l'oeuvre de Calixthe Beyala* (2000-I). Astri Gjedrem
- La sous-scolarisation de la jeune fille au Nord-Cameroun étudiée à travers trois écoles de l'Eglise Evangélique Luthérienne du Cameroun* (2003-I). Elin Skaar
- Facteurs extra-, inter- et intrasystémiques du français au Mali, étudiés à travers les compétences linguistiques des élèves au lycée Abdoul Karim Camara dit Cabral de Ségou* (2003-I). Hilde Thyness
- Les pratiques de l'écrit: l'alphabétisation en wolof dans un village du Sénégal* (2004-II). Kristin Vold Alexander
- The Impact of International Development Program on Educational Reform in Benin, A Case Study* (2004 II) Kjetil Johnsen, MA in Comparative and international education, Pedagogisk forskningsinst., UiO
- La francophonie menacée? La percée de l'anglais dans un pays francophone: Le cas du Mali* (2005-I) Martha Nyhus
- Musiques mondiales, musique maliennes. Analyse de deux émissions musicales à l'Office de Radiodiffusion et de Télévision au Mali* (2005-I) Kristoffer Kjelling
- Le terme de partenariat, un terme directif dans l'aide au développement: le cas du Mali* (2006-II) Mona Iren Herfoss
- L'usage des nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC) au Mali: le cas des étudiants de l'Université de Bamako* (2007-I) Celina Trzcinsky
- L'enseignant sénégalais face au programme d'histoire du second cycle : perception et pratiques en classe* (2007-II) Solveig Korum
- Etre griotte en Casamance aujourd'hui: Analyse des conditions du métier et du contenu des chants des griottes mandingues* (2008-II) Laura Machin Alvarez
- Le français des étudiants à Dakar : usages et attitudes linguistiques* (2009-I) Ingvild Kogstad Brodal
- La lutte contre la pratique de l'excision au Mali : un cas de « négro-féminisme » ?* (2009-II) Martine Huse
- Le rôle du sport pour les jeunes Sénégalais : étudiants amateurs à Saint-Louis et footballeurs professionnels en Norvège* (2009-II) Pia Lawrence
- Migrations Dakar-Paris : les rapports des Sénégalais à Paris avec leurs proches au pays et les effets de l'émigration pour le Sénégal* (2010-I) Ida Helgheim Holte
- Un cas de trilinguisme au Mali : songhay, bambara, français* (2010_II) Anne Modalsli Touré

Under progress:

En cours:

Le français en Afrique: une comparaison des usages et attitudes en milieux urbain et rural. Le cas de la région de Saint-Louis au Sénégal. Emilie Joner Andbo (2009-II-)

Le rôle de l'éducation pour les immigrés ouest-africains en Norvège : expériences et attitudes Nina Suizu (2009-II-)

Enseignement et développement. Le cas de Sévaré dans la 5^{ème} région du Mali . Live Roaldseth (2009-II-)

Image de la femme à travers les contes et les épithalames du Burundi Gad Ndayiragije (2009-II-)

La violence sexuelle et ses conséquences culturelles : le cas de deux provinces de la R.D. Congo : Mariema, zone post-conflit, et le Nord-Kivu, zone conflit. Angélique Awa (2009-II-)

2. French language in France (stylistics and sociolinguistics)

Langue française en France (stylistique et sociolinguistique)

Seven (7) thesis finished

Sept (7) mémoires terminés

La métaphore en de dans L'air de l'eau de Breton. Etude linguistico-stylistique (1991-I). Mona Markussen

Faute de mots. Une lecture stylistique de deux romans de Marguerite Duras: L'amour et Le ravissement de Lol V. Stein (1997-I). Gunhild Guldseth (co-direction avec Karin Holter)

L'euskara, une langue en danger. Etude du maintien ou de la disparition de l'euskara au Pays Basque de France (1999-I). Nadine Haudecoeur

Quel avenir pour le breton ? Une analyse des attitudes linguistiques au pays des Abers (2000-I). Suzanne Castel

L'acquisition et le développement du lexique chez un enfant bilingue en français et en norvégien (2000-II). Frédérique Hovland

Liberté, égalité, parité. Une analyse rhétorique du débat sur la parité homme-femme en France (2003) Bente Godlien

La loi no 94-665 du 4 août 1994 relative à l'emploi de la langue française, dite la loi Toubon: " Défense et illustration" de la langue française? (2004) Ingunn Kristin Farstad