

Timbuktu-manuskriptene

Prosjektet arbeider for bevaring og formidling av afrikansk litterær kulturarv.

Om prosjektet

Prosjektet tar sikte på å bevare og å forbedre tilgangen til offentlige og private manuskriptsamlinger i Nord-Mali, samlinger som inkluderer deler av Vest-Afrikas eldste og viktigste litterære kulturarv.

Gjennom opplæring og oppgradering vil prosjektet øke det nasjonale Ahmed Baba Instituttets kapasitet til å utføre sitt viktige oppdrag med å restaurere og konservere, gjøre vitenskapelig bruk av, og formidle innholdet i manuskriptene i sitt eie. Instituttet vil kunne tilby tjenester til private samlere og eiere, og infrastruktur og forskningssamarbeid etablert gjennom prosjektet, vil bli tilgjengelig for private samlere gjennom serviceavtaler. I det lange løp kan denne kapasiteten bli utvidet til regionale, nasjonale og internasjonale samlinger av litterær kulturarv, inkludert alle typer arkivsentre.

Mål

Det endelige målet med Timbuktu-prosjektet er å bevare og fremme bred tilgang til den uvurderlige kulturelle og litterære kulturarv som finnes i både offentlige og private manuskriptsamlinger i Timbuktu-området.