

Utforskning av post-postmodernisme

Prosjektet studerer utviklingen av dagens litteratur i Midtøsten med fokus på endring av litterære paradigmer, sammenliknet med klassisk postmodernisme.

Om prosjektet

Studiet av litterære verks strukturer og forestillinger kan leses som representasjoner av livsverdener, og forteller mye om hvordan folk opplever dagens situasjon. Prosjektet studerer den litterære produksjonen de siste 20-30 år, og den aktuelle utviklingen i arabisk, tyrkisk og persisk litteratur. Målet er en indre differensiering, terminologisk presisjon og en mer nøyaktig karakterisering, beskrivelse og lokalisering av de observerte litterære fenomener.

Å spore karakteristiske trekk ved det som synes være ferske endringer i litterære paradigmer, og skildre "post-postmodernisme" mot "klassisk" postmodernisme, vil også bidra til bedre forståelse av samtiden.

I tillegg vil overvåking av den moderne litterære scenen og bestemmelse av paradigmeendringenes karakter være et verdifullt bidrag til studier av livsverden. Dette øker vår kunnskap om den mentale og følelsesmessige tilstanden i dagens Midtøsten.