



JORNADAS

Cosmopolitismos disidentes. Redes, viajes, articulaciones

PARTICIPAN

Aguilar/ Bournot/ Cámara/ Forné/ Lazarovich/
Locane/ Majstorovic/ Ni/ Petra/ Ramírez/
Siskind/ Szurmuk/ Urtubia Odekerken

10 y 11 de junio de 2021
10 hs (Buenos Aires) | 15 hs. (Oslo)

Plataforma: ZOOM

ACTIVIDAD GRATUITA CON INSCRIPCIÓN

cel@unsam.edu.ar



Humanidades
UNSAM



Jornadas UiO-UNSAM

Cosmopolitismos disidentes. Redes, viajes, articulaciones

10.-11. Junio 2021 / 10 hs Buenos Aires - 15 hs Oslo

Coordinación: Mario Cámara y Jorge J. Locane

mario_camara@hotmail.com

j.j.locane@ilos.uio.no

Programa

10.06	11.06
<p>10-10:30 hs Buenos Aires / 15-15:30 hs Oslo</p> <p>Introducción</p>	<p>10-11 hs Buenos Aires / 15-16 hs Oslo</p> <p>Mónica Szurmuk (UNSAM): “Intimidades cosmopolitas”</p> <p>Anna Forné (Gothenburg): “Más allá de Casa de las Américas: el testimonio latinoamericano en la literatura mundial”</p>
<p>10:30-11:30 / 15:30-16:30</p> <p>Estefanía Bournot (Innsbruck): “Brasil y la conquista de África. Tensiones entre la ‘democracia racial’ y la diplomacia cultural”</p> <p>Gonzalo Aguilar (UNSAM): “Diego Rivera y Oswald de Andrade: entre el internacionalismo y el cosmopolitismo”</p>	<p>11:15-12:15 / 16:15-17:15</p> <p>Adriana Petra (UNSAM): “Internacionalismo, pacifismo, antimperialismo: intelectuales latinoamericanos en las redes comunistas de la primera Guerra Fría”</p> <p>Jorge J. Locane (UiO): “Borges, un escritor oriental”</p>
<p>11:45-12:45 / 16:45-17:45</p> <p>Mario Cámara (UNSAM): “Mario Pedrosa y el Museo de la Solidaridad. Redes en tensión”</p> <p>Gorica Majstorovic (Stockton): “Materia cosmopolítica: estridentismo y modernidad en Xavier Icaza”</p>	<p>14-15 / 19-20 Proyectos doctorales</p> <p>Ana María Ramírez (UiO): “La ciudad letrada y sus periplos: memorias criollas de viajes por el celeste imperio (1861 - 1899)”</p> <p>Mónica Ni (UNSAM): “Redes de una amistad. Viajeros argentinos a China y la producción de un mundo en común”</p>
<p>14-15 / 19-20 Proyectos doctorales</p> <p>Mauro Lazarovich (Harvard): “Un mundo sin fronteras. Cosmopolitismo y regímenes de movilidad en ficciones contemporáneas de América Latina”</p> <p>Ximena Urtubia Odekerken (UNSAM): “Lo soviético en el cine: redes y recepciones en el comunismo chileno (décadas de 1930 y 1940)”</p>	<p>15-16 hs Buenos Aires - 20-21 hs Oslo</p> <p>Keynote</p> <p>Mariano Siskind (Harvard): “Desesperanza, hospitalidad y esto que ya no es mundo”</p>