

**PERIODISK EMNERAPPORT FOR NORAM 4503:  
POPULAR MUSIC IN THE UNITED STATES  
AS A REFLECTION OF AMERICAN CULTURE  
VÅRSEMESTERET 2008  
Ansvarlig lærer: Erik Kielland-Lund**

Dette emnet ble gitt for annen gang våren 2008, og etter de nåværende planer vil det ikke bli gjentatt før EKL går av med pensjon, hvilket i praksis vil si at det er usannsynlig at emnet vil bli tilbudt igjen, med instituttets nåværende bemanning.

Et kurs som NORAM 4503 byr på spesielle pedagogiske utfordringer, siden man i løpet av den korte tiden som av instituttet er avsatt til undervisning (også på mastergrads-emnene) skal prøve å formidle både de aktuelle former for populærmusikk og deres sosial- og kulturhistoriske relevans. Med de gode AV-mulighetene som nå foreligger i de nye seminarrommene på HF, har det vært enkelt å illustrere undervisningen med videoklipp, noe studentene har gitt uttrykk for at de har satt stor pris på. Samtidig er det uunngåelig at presentasjonen av musikken i sin aktuelle kontekst har gått på bekostning av seminarets mulighet til å diskutere en del av de potensielt interessante problemstillingene som kurset innbyr til. Også fordi studentenes musikkbakgrunn varierer så mye, vil det naturlig være stor forskjell på hva slags ”miks” av disse elementene som fremstår som optimal for den enkelte. Men reaksjonene i etterkant tyder på at de fleste har vært rimelig fornøyd med fordelingen, og at mange har satt stor pris på å kunne ta et masteremne som baserer seg på nord-amerikansk populærkultur.

Som vanlig har det vært problematisk å få studentene til å delta så mye i diskusjonen av de aktuelle temaene som ønskelig, men for øvrig har fremmøtet vært bra, etter at den første ”avskallingen” av studenter hadde funnet sted i løpet av de første ukene. Den største skuffelsen ved kurset var den dårlige gjennomføringsprosenten når det gjelder eksamen, siden (av svært forskjellige grunner) så mange som fire av de ti som hadde gjennomført undervisningen ikke fullførte eksamen. De seks som fullførte oppnådde til gjengjeld svært gode resultater.

**STATISTIKK:**

Registrerte studenter:	16
Møtt frem:	13
Fullført undervisning:	10
Fullført eksamen:	6

Karakterfordeling:

A:	2
B:	3
C:	1