

PERIODISK EVALUERING AV NORAM 2305/4305
LITERATURE AND SOCIETY IN THE UNITED STATES AND CANADA
VÅRSEMESTERET 2008
Ansvarlig lærer: Erik Kielland-Lund

Kurset i "Literature and Society in the United States and Canada" ble gjennomført som vanlig i vårsemesteret 2008. Det ble opprettet en seminargruppe der det møtte frem 29 studenter (av 34 påmeldte). Denne gruppen hadde en imponerende fullføringsprosent, i det 27 av disse studentene gjennomførte kurset. Selv om gruppen var i største laget til å fungere optimalt pedagogisk, bidro seminarrommets størrelse og oppdelingen i mindre undergrupper for en del av tekstdiskusjonen til at kurset allikevel fungerte ganske godt.

Dette kurset har mappe-evaluering, der mappen består av et 5/7-siders essay (semesteroppgave) pluss en avsluttende 2-timers klasseromseksamen. Resultatene var litt svakere enn sist, spesielt når det gjelder topprestasjonene, men det er allikevel grunn til å si seg godt fornøyd med studentenes innsats slik den måles gjennom karakterene. Disse reflekterer også utvilsomt det gode fremmøtet på kurset.

Som vanlig ble studentene mot slutten av semesteret bedt om å evaluere en del sider ved kurset, og denne gangen var det en positiv trend når det gjelder antall besvarelser, siden såpass mange som 16+1 av de 27+2 studentene som fullførte kurset sendte inn sine skjemaer. Selv om mange av spørsmålene i undersøkelsen ikke har særlig relevans for gjennomføringen av den type seminarundervisning som dette dreier seg om, kan man likevel lese en del interessante ting ut av undersøkelsen. Det virker f.eks. som om en god del studenter har forventninger om at undervisningen skal være mer forelesningsbasert enn meningen er, og at dette gjør at de finner den mindre strukturert enn ønskelig. Det er også mulig at den økte grad av egeninnsats gjennom arbeid i mindre grupper og gruppepresentasjoner av tekstene som ble gjennomført denne gangen, er en del av grunnen til at tallet på studenter som sier seg helt enig i at undervisningen har vært engasjerende, har gått noe ned siden forrige kurs. Det sier seg selv at et kurs som i vesentlig grad baserer seg på en sokratisk spørsmål-og-svar-metode, der diskusjonen av de litterære tekstene er viktigere enn "fasiten" i form av de "riktige" konklusjonene, kan føles som problematisk av studenter som er vant til å forholde seg til klare, etablerte fakta (som helst skal kunne lastes ned fra nettet). Med en slik undervisningsform blir det selvsagt også ekstra viktig at studentene er brukbart forberedt når de møter frem til undervisningen. Det er for øvrig et interessant trekk ved undersøkelsen at over 82% sier seg helt uenig i at de ville ønsket seg en annen vurderingsform på emnet.

Det er ellers stor enighet om at 10 dobbelttimer med undervisning på et såvidt omfattende emne, er for lite. Konseptet for kurset, nemlig å vise hvordan skjønnlitteratur kan brukes til å belyse viktige sider ved dagens samfunn i USA og Canada, er fortsatt populært blant studentene, og de fleste er også rimelig godt fornøyd med utvalget av tekster, selv om det er stor uenighet om hvilke romaner som er mest/minst interessante.

STATISTIKK:

NORAM 2305 NORAM 4305

Påmeldte	34	3
Fremmøtte	29	3
Fullført kurs	27	2

Karakterfordeling:

A:	3 (11.1%)	
B:	12 (44.5%)	1
C:	11 (40.7%)	1
D:	1 (3.7%)	