

Punktene henviser til malen.

1. Jeg tror pensum har omtrent passe omfang. Siden dette emnet må ses i sammenheng med FRA1301, mener jeg det innholdsmessig legges for stor vekt på romangenren. Jeg vil foreslå at det 20. årh. representeres ved et sentralt teaterstykke, f.eks. Beckett.
Undervisningsformen mener jeg fungerer godt, studentene sier jevnlig at de er glade for å få stikkord etc. fra hver økt lagt ut på Fronter. Jeg lager et dokument som vises i timen og som evt. endres i løpet av denne f.eks. pga. initiativ fra studentene. Det er derfor viktig at det tekniske utstyret virker. Det var ikke store problemer med dette i løpet av semesteret. Jeg mener kombinasjonen av skriftlig kvalifikasjonsoppgave og muntlig eksamen er en riktig eksamensform for dette emnet.
2. Denne beskrivelsen har vi allerede bestemt å modifisere noe (eksplisitt henvisning til «litteraturhistorie»).
3. Svarprosenten fra studentene var så lav at deres tilbakemeldinger ikke gir noen god indikasjon på det det spørres om her, men de som svarer, er fornøyde. Karakterstatistikken er mer enn tilfredsstillende.
4. Emnet ble gitt for første gang.
5. Se overfor pkt. 1. Jeg mener forøvrig vi bør finne frem til en litteraturhistorie vi kan anbefale for studentene, evt. slik at (deler av) denne settes inn under «Pensum/læringskrav».