

**ENG 4454 Tom Stoppard's Plays of Ideas**  
**Emnerapport 2011 Vår**  
**Juan Christian Pellicer, ILOS**  
**Innhold i den periodiske emnerapporten**

**1.**

- Pensum (innhold, omfang): **Fire teaterstykker samt en kritisk bok om Stoppard.**
- Undervisning: **Dobbelttimes seminarer gjennom semestret. Studentene holdt presentasjoner om oppgitte emner. Ingen kvalifiseringsoppgaver, bare arbeid med utkast til semesteroppgaven, som hele vurderingen hang på.**  
Eksamen: **Semesteroppgave (10 sider).**

**2.** Gir læringsutbytteformuleringene i emnebeskrivelsen en god beskrivelse av hva studentene skal kunne etter avlagt eksamen? **Ja.**

**3.** Fungerer emnebeskrivelsen tilfredsstillende? **Ja, jeg tror det.**

**4.** Har du gjort noen endringer siden forrige periodiske evaluering? **Det var første gang emnet tilbys.**

**5.** Forslag til forbedringer. **Det var relativt få studenter—6—og selv om seminaret bar preg av at de fleste studenter var opptatt med andre ting (jobb, andre kurs, osv.), var det også en del engasjement å spore. Det studentene slet med alle sammen var å selv formulere en problemstilling til sin egen semesteroppgave. Dette brukte de så lang tid på (enda de ble oppfordret til å begynne å jobbe med det fra dag én) at de til slutt brukte for liten tid på selve skrivingen. Dette er synd, fordi jeg tror resultatene kunne ellers vært betydelig bedre. (Karakterene var tilfredsstillende nok: To fikk C, men den ene ble høynet til B ved klage, og en fikk D, resten fikk B, unntatt en som fikk A.) Jeg er selv ikke så fornøyd med kurset. Jeg forsøkte å få studentene til å angi hva *de* ville fokusere på, men jeg tror det ville egentlig vært bedre om jeg selv hadde hatt en sterkere agenda fra start og lagt opp deretter. I emnebeskrivelsen presenterte jeg kurset som et *forskningskurs* (dette er MA-nivå) som skulle drives mest mulig av studentenes egne problemstillinger. Men studentene kommer så sent i gang med egen forskning at man må nok satse mer på tradisjonell undervisning.**

Juan Christian Pellicer  
12.09.2011