

Periodisk emnerapport – ITA2318/ITA4318 – vår 2013

1. Vurdering av:

- Pensum (innhold, omfang).
- Undervisning (undervisningsformer, timeantall, spredning over semesteret, obligatoriske aktiviteter, kvalifiseringsoppgaver).
- Ressurser og infrastruktur (undervisningsrom, audiovisuelle hjelpemidler, bibliotekressurser m.m.).
- Eksamen (eksamensordning, vurderingsform).

Jeg synes at emnene (BA-emnet og heisemnet) fungerer bra i henhold til undervisning, ressurser, infrastruktur og eksamen. For pensum se punkt 5.

2. Gir læringsutbytteformuleringene i emnebeskrivelsen en god beskrivelse av hva studentene skal kunne etter avlagt eksamen?

Læringsutbytteformuleringene i emnebeskrivelsene gir etter min mening en god beskrivelse av hva studentene skal kunne etter avlagt eksamen.

3. Fungerer emnebeskrivelsen tilfredsstillende? Sjekk følgende:

- Statistikk over karakterer, frafall og klager.
- Tilbakemeldinger til lærere og administrasjon.
- Tilbakemeldinger på informasjonen/veiledningen studentene får om emnet.
- Hvordan emnet fungerer i emnegruppene det inngår i.
- Om emnet er riktig plassert med hensyn til nivå/anbefalt semester.
- Om emnet er riktig definert med hensyn til anbefalte/påkrevde forkunnskaper.

Etter min mening fungerer emnene bra i emnegruppene de inngår i og er riktig plassert med hensyn til nivå/anbefalt semester og er riktig definerte med hensyn til anbefalte forkunnskaper. BA-emnet og MA-emnet fungerer bra sammen. 2 BA-studenter og 2 MA-studenter har fulgt emnet regelmessig; MA-studentene hadde en muntlig presentasjon i klassen som obligatorisk aktivitet i tillegg til den obligatoriske kvalifiseringsoppgaven som også BA-studenter skulle levere. To BA-studenter har falt fra i de første ukene i semesteret. Dette kan skyldes at pensumtekster var for kompliserte for deres nivå.

4. Har du gjort noen endringer siden forrige periodiske evaluering? Hvilke?

Nytt emne, første gang det gis.

5. Forslag til forbedringer.

En student ber om flere emner med temaet eldre italiensk litteratur (om Dante, Petrarca, osv), med en hyppigere frekvens. Vi forstår ønsket, men pga. få lærerressurser og et lavt studentantall, må vi begrense oss til bare ett emne om eldre italiensk litteratur. Siden pensumtekstene er spesielt vanskelige, kunne det være en idé å redusere pensumet noe og å lese noen tekster også i oversettelse.