

Emnerapport FRA2113 / FRA4113 – H2014

Dette er et heisemne og inngår som en viktig del av både masterporteføljen og fordypningsnivået. Vi har alltid hatt god nytte av heisemnene gitt for liten bemanning og til dels utfordringen av å ha store nok grupper på hvert nivå. Likevel reiser for stor bruk av heisemner en del spørsmål som vi, etter undertegnede mening, må ta på alvor. I dette tilfellet hadde vi fire kandidater på MA og ni på BA. Temaet som ble valgt, non-finitte former og konjunktiv i moderne fransk, tok utgangspunkt i en helt ny bok i forskningsfronten på feltet. Resultatet av dette var imidlertid at temaet ble svært teoretisk og til dels avansert. I ettertid ser jeg at det var for vanskelig og komplekst for BA-nivået. Likevel ble det kjørt gjennom pedagogisk og didaktisk og med svært gode resultater på MA, jevnt meget godt også for BA-gruppa.

Tilbakemeldingene i underveisevalueringen var svært gode. I sluttevalueringen er MA-studentene godt fornøyd med emnet, mens bare tre studenter har svart for BA. Dette grunnlaget er for lite, men det er gode betraktninger de tre (av ni) BA-studentene kommer med, for eksempel behov for enda mer mengdetrening. En av studentene etterlyser mer seminarundervisning som burde bidra til å trene inn vanskelig stoff.

Alt i alt, var det et spennende eksperiment med avant garde-faglitteratur på feltet, men heisemnet var denne gang mer passende for MA-nivået enn BA-nivået. Dette tas hensyn til allerede dette semestret hvor undertegnede har et nytt heisemne og hvor denne gang BA-studentene får mer fokus enn MA-studentene. Vi bør ha spesialiserte emner i tillegg som sikrer at studentene får tilpasset undervisning på de ulike nivåene.

Hans Petter Helland