



Ingen hjelpemidler.

Begrunnelse: Ta kontakt med din faglærer på e-post innen 1 uke etter at sensuren er kunngjort i StudentWeb. Oppgi navn og kandidatnummer. Sensor bestemmer om begrunnelsen skal gis skriftlig eller muntlig.

### **Eyjafjallajökull, el volcán<sup>1</sup>**



Cuando era pequeña sentía auténtica adoración por los volcanes. Siempre le pedía a mi padre que me llevara a ver uno y, si podía ser en plena erupción, pues mejor (estaba en la edad en que consideraba que un padre podía ser capaz de cualquier cosa). Por navidades siempre me regalaban libros ilustrados sobre estas montañas que escupen fuego o vídeos de documentales repletos de imágenes tórridas, en el sentido literal del término.

Durante las interminables horas de clases en el Liceo Cervantes de Roma miraba por la ventana y veía, juro que lo veía, un río de lava que bajaba por la cuesta donde estaba encaramada la escuela, con esa densidad hipnótica y en constante ebullición del fuego disuelto y mezclado con otras sustancias. "Siempre pensando en las musarañas", decía doña Isabel, la horrible maestra que me tocó durante varios años. La pobre confundía las musarañas con los volcanes, al igual que otras cosas de vital importancia. Tampoco se creía lo que me habían contado en una ocasión: que en el Vesuvio las gentes del lugar trepaban hasta su cima con una sartén y un huevo para freírlo allí arriba sin más combustión que la natural, como si la chimenea del volcán fuera una placa de vitrocerámica.

Han pasado los años y nunca he subido a un volcán en actividad y, por lo tanto, nunca he podido comprobar lo del huevo frito ni cómo debe ser bajar con un trineo por una ladera de fuego. Lo que sí he podido comprobar, ¡ay de mí!, es el desastre que un volcán de nombre impronunciable puede ocasionar a miles de kilómetros de distancia sólo por

<sup>1</sup> Texto original:

<http://www.elmundo.es/blogs/elmundo/dragolandia/2010/04/22/eyjafjallajokull-el-volcan.html>

la emisión de humos. O, mejor dicho, el desastre de nuestro sistema de vida tan arrogante, en el que creemos que tenemos controladas hasta las fuerzas de la naturaleza.

Llevo, al igual que miles de personas en todo el mundo, bloqueada en algún lugar de Italia, sin conseguir regresar a mi casa, varios días. He perdido dos billetes de avión, he comprado otro por un precio disparatado, he gastado dinero en hoteles, llamadas internacionales, taxis, he faltado al trabajo y mis hijos ya se han hartado de esperarme en casa de un familiar. Por supuesto, y como siempre, la reacción de las compañías aéreas, los aeropuertos y los gobiernos frente a calamidades de este tipo es siempre desastrosa: falta de información, mentiras, despachos cerrados, líneas saturadas. Al final, lo único que parece seguir funcionando, ajeno a los desmanes institucionales, es internet, foro improvisado de gentes dispuestas a compartir información y a echarse una mano con soluciones imaginativas y que, quizás, conviertan el viaje de regreso a casa en un viaje de verdad, pausado, sin prisas, con paisaje y charlas entre desconocidos que se convierten en inesperados amigos.

Sea como fuere, hoy es jueves y sigo en Milán. Quizás mañana mi avión despegue o quizás no. Nadie lo sabe. Volveré al aeropuerto como todos los días y me llevaré una sartén, por si en una de éstas consigo llegar hasta Islandia y freír un huevo en la cima de ese poderoso volcán. Yo creo que esta vez lo conseguiré.

#### *Glosario<sup>2</sup>:*

<i>tórrido:</i>	<b>1.</b> adj. Muy ardiente o quemado.
<i>cuesta:</i>	<b>1.</b> f. Terreno en pendiente.
<i>Vesuvio:</i>	Volcán situado a las afueras de Nápoles (Italia).
<i>sartén:</i>	<b>1.</b> f. Recipiente de cocina, generalmente de metal, de forma circular, poco hondo y con mango largo, que sirve para guisar.
<i>chimenea:</i>	<b>1.</b> f. Cañón o conducto para que salga el humo que resulta de la combustión.
<i>trineo:</i>	<b>1.</b> m. Vehículo provisto de cuchillas o de esquís en lugar de ruedas para deslizarse sobre el hielo y la nieve.
<i>calamidad:</i>	<b>1.</b> f. Desgracia o infortunio que alcanza a muchas personas.
<i>desmán:</i>	<b>1.</b> m. Exceso, desorden, tropelía.

<sup>2</sup> Definiciones extraídas del diccionario de la RAE: <http://rae.es/rae.html>

*Vocabulario (4/10 puntos):*

1. A partir de la información que podemos extraer del texto, explica con tus propias palabras las expresiones escritas **en negrita**:
  - Cuando era pequeña **sentía auténtica adoración** por los volcanes.
  - **La pobre** confundía las musarañas con los volcanes, al igual que otras cosas de vital importancia.
  - Han pasado los años y nunca **he subido a un volcán en actividad** [...].
  - Lo que sí he podido comprobar, ¡ay de mí!, es el desastre que **un volcán de nombre impronunciable** puede ocasionar a miles de kilómetros de distancia [...].

*Comprensión (4/10 puntos):*

1. En el diccionario de la RAE<sup>4</sup> encontramos las siguientes definiciones:

musaraña: **2.** f. Sabandija, insecto o animal pequeño.

vitrocerámica: **2.** f. Placa de material vitrocerámico utilizada como elemento calefactor en cocinas y otros utensilios.

  - a) ¿Qué significado tiene la expresión “pensar en las musarañas”?
  - b) ¿Por qué se compara la chimenea del volcán con una “placa de vitrocerámica”?
2. ¿Por qué cree la autora que nuestro sistema de vida es arrogante?
3. ¿Por qué relaciona la autora su espera en el aeropuerto con su niñez?
4. Según la autora, ¿por qué internet es lo único que realmente ha funcionado?

---

<sup>3</sup> Este ejercicio se califica sobre 20 puntos. En cada apartado se señala el número de puntos.

<sup>4</sup> <http://rae.es/rae.html>

**DEL II (10/20 puntos)**

**Redacción:**

Escribe una composición en español (mínimo 250 palabras, aproximadamente 25-30 líneas) relacionada con el texto **a partir de una de las siguientes propuestas**. No olvides dar un **título propio** a tu composición.

- ¿Es realmente arrogante nuestro sistema de vida?
- “Como siempre, la reacción de las compañías aéreas, los aeropuertos y los gobiernos frente a calamidades de este tipo es siempre desastrosa”. ¿Estás de acuerdo con esta afirmación?
- El volcán Eyjafjallajökull, ¿puede ser un aviso de la naturaleza a toda la Humanidad?

**DEL III (2/20 puntos)**

Contesta en español a la siguiente pregunta sobre uno de los temas tratados en el curso:

- ¿Qué sabes de *Habana Blues*?