

## Archivo sonoro 10: Laura Canoura, 25 años de carrera musical.

### SELVSTUDIUM-3:

#### 1. Actividades previas:



1. Laura Canoura muestra su lado más humano en su blog personal. Visita este blog (<http://www.lauracanoura.com.uy/blog/>) y describe en unas líneas qué tipo de persona es esta artista uruguaya.
2. En el documento sonoro de esta unidad escucharás fragmentos de algunas canciones, por ejemplo la canción titulada "Casandra":
  - a) lee el siguiente texto y explica con tus palabras el mito de Casandra y su significado.



*El Dios Apolo se enamoró de Casandra. Para obtener sus favores, le regaló el don de la profecía...Pero Casandra no correspondió a ese amor y Apolo, enfurecido, agregó una maldición a ese don que le había obsequiado: "Casandra predecirá el futuro, pero nadie le creerá"...*

- b) Ahora lee atentamente la letra de la canción Casandra, ¿por qué se compara la mujer de la canción con Casandra?

*No me mires a los ojos  
que te vas a enamorar,  
mientras pasen más los días  
el peligro crece más.  
Busca una mujer cualquiera  
que no te haga padecer,  
que no piense, que no hable  
que solo te dé placer.  
Yo soy Casandra,  
yo soy Casandra,  
la que adivina tu futuro,  
la que te carga en sus espaldas.*

*Entre todos los caminos  
que tienes para elegir  
no te cruces con el mío  
que te vas a arrepentir.  
Si quieres jugar con fuego,  
te lo tengo que advertir  
que no hay lágrimas que apaguen  
las brasas que yo encendí.  
Yo soy Casandra,  
yo soy Casandra,  
la que predice tus desgracias  
y a la que nunca crees nada...*

Letra y Música: **Laura Canoura**

## 2. Ejercicio previo:

Imagina que le haces una entrevista a Laura Canoura. Utiliza los interrogativos que sean necesarios para que tus preguntas reciban las respuestas que encuentras a continuación.

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Hace 25 años que empezó mi carrera musical.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *He venido para promover mi disco en Europa.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Me siento feliz porque puedo dedicarme a lo que me gusta.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *El país que ha sido clave en mi carrera ha sido Argentina.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Me sorprende ver el nivel de conocimiento que los argentinos tienen de la música uruguaya.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Son los argentinos los que vienen a Uruguay a buscar nuestra música.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Mi último disco recoge mis canciones más queridas en estos 25 años.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Vivo en un barrio muy particular, cerca del Río de la Plata.*

**Pregunta:** ¿.....?

**Laura Canoura:** *Mi utopía más querida, y en la que creo más, es la solidaridad, la capacidad del ser humano para la solidaridad.*

## 3. Vocabulario:

1. Explica en español el significado de las siguientes palabras.

*inhibido*

*platea*

*ecléctico*

*calar*

*adrenalítico*

*cuadra*

2. Elige dos de las palabras del ejercicio anterior y construye una frase con cada una de ellas.

- 
- 

#### 4. Comprensión:

1. Responde a las siguientes preguntas después de escuchar varias veces el documento sonoro:

- *¿Cuál es la clave que hace que Laura Canoura se sienta feliz?*
- *¿Qué resulta "muy adrenalítico" para la cantante?*
- *En opinión de Laura Canoura, ¿cuál es la gran ventaja que tienen los artistas uruguayos en relación con Argentina?*
- *¿Cuántos discos ha editado esta cantante uruguaya?*
- *¿Qué tiene de especial su último trabajo?*
- *¿Por qué es tan importante para ella vivir "a una cuadra" del Río de la Plata?*
- *¿Qué valor tiene la solidaridad para Laura Canoura?*

2. Al final del documento sonoro podemos escuchar parte de otra canción de Laura Canoura. Completa la letra de esta canción con las palabras que faltan (todas son formas verbales):

*Ya no es tan fácil .....*

*Ya no me ..... un poema y una flor.*

*No me ..... de primeras en ninguna mirada ni en un océano de amor.*

*Me ..... mejor las utopías que la certeza que ..... con la edad.*

*No ..... el tiempo ni el aliento ..... de esconder mi fragilidad.*

*Yo sólo ..... que algo está .....,*

*Que no quiero más ..... en pie de guerra.*

*No negaré que lo estoy .....*

*Algunas cosas ..... sin que uno se de cuenta.*

#### 4. Ejercicio de redacción:

Del reggeatón a Laura Canoura: viaje por la música latinoamericana actual.

Publica tu texto en la [Wiki de nuestro curso](#).