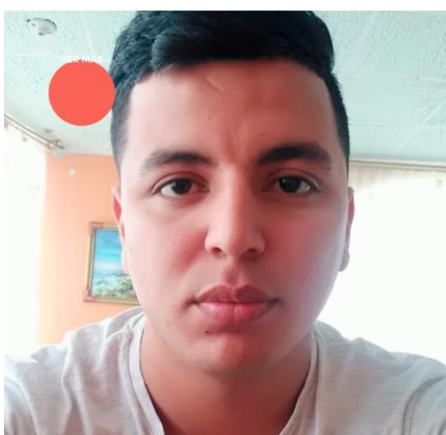


Documento sonoro 4*: Generación crisis



En el vídeo para esta clase vamos a conocer la historia de Alejandra Alonso, una de las protagonistas del reportaje [Generación crisis](#)¹.

Actividades previas:



Además de Alejandra Alonso, en el reportaje Generación Crisis participan otros ocho jóvenes.

Cada joven se presenta en el reportaje con un vídeo o texto y un titular (por ejemplo, el titular para presentar a Alejandra Alonso es “Sin la crisis habría estudiado otra cosa”).

Para ver el vídeo o leer el texto tienes que poner el cursor en la foto y pulsar el punto rojo.

- Te proponemos que veas el vídeo o leas el texto sobre cada uno de ellos. Después, escribe un titular nuevo con otra cosa que digan durante el vídeo o el texto y que consideres importante:

Participante	Titular	Titular nuevo
Marisa del Hoyo	“Es fácil encontrar un trabajo de mierda”	
Sau Hernández	“Espero volver a España cuando termine la universidad”	
Laura Dapena	“No te ofrecen contratos”	
Cassius Manuel Pérez	“La decisión más dura fue la de alejarme de mi familia”	
Cayetana Rubio	“No puedo cubrir los gastos con lo que gano”	
Ion Sebastián Bobit	“Empezamos a remontar”	
Ainara Deiene Seclen	“La precariedad es el precio por ser independiente”	
Diego Ramos	“No se puede soñar con una vida normal”	

* Es importante que cada semana, antes de venir a clase, prepares bien el documento sonoro (escucharlo varias veces, buscar las palabras o expresiones que no comprendas bien...) y realices todos los ejercicios propuestos.

¹ Reportaje Generación crisis (*El País*, 2018): <https://elpais.com/especiales/2018/generacion-crisis/>

- Explica cuál ha sido la historia que más te ha impactado.

Vídeo de Alejandra Alonso: comprensión y vocabulario

1) El vídeo tiene 5 partes (un pequeño silencio separa las diferentes partes). Utiliza una flecha y relaciona cada parte con el tema correspondiente:

PARTE 1 0:00-0:42	Emancipación
PARTE 2 0:44-1:10	Presentación de la protagonista y de la historia de fondo.
PARTE 3 1:10-1:33	El futuro
PARTE 4 1:34-1:50	Formación académica y planes de futuro.
PARTE 5 1:51-2:18	Experiencia laboral

2) Escribe algunas palabras clave que utilice Alejandra Alonso en cada parte del vídeo:

PARTE 1	PARTE 2	PARTE 3	PARTE 4	PARTE 5

3) Escribe tres propuestas de otros temas que te hubiera gustado que Alejandra Alonso también hubiera tratado:

-
-
-

Actividad complementaria:

Lee el siguiente texto y conoce a Jonas Walsøe:

<https://www.hf.uio.no/studier/karriere/intervjuer/karriereintervjuer/naeringslivet/walsole-jonas-040918.html>

Compara ahora a Jonas Walsøe con la Generación Crisis:

Jonas Walsøe y la Generación Crisis	
Rasgos que comparten	Rasgos que los diferencian

Propuesta de videocast:

	<p>Tema (<i>problemstilling</i>):</p> <p>¿Te identificas con la Generación Crisis? Utiliza experiencias propias o datos concretos que justifiquen tu respuesta.</p>
---	--

Sobre el tema (*problemstilling*) propuesto, prepara el siguiente material para el taller-1 de la semana 39:

- Recopila información relacionada con el tema y escribe una lista con tus fuentes (Mer om kildebruk: <http://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/>).
- En un documento Word, elabora un esquema inicial (*skisse*) que te sirva para ordenar y dar estructura a tus ideas principales, los datos básicos y los ejemplos concretos que quieres tratar en el videocast. Tu esquema inicial debe incluir también:
 - un título original que de una idea clara de los contenidos que has pensado tratar;
 - una explicación de por qué te interesa este tema;
 - una reflexión sobre cómo se conecta el tema de la propuesta con alguna experiencia personal;

- una reflexión sobre cómo se conecta el tema de la propuesta con algún país o persona hispanohablante;
- una explicación de cómo te ha ayudado el material de los seminarios para realizar la presentación;
- unas conclusiones con algunas reflexiones críticas sobre el tema de la propuesta.

¡No olvides traer tu plan inicial de videocast al taller de la semana 39!