


CONTESTING RELIGION
THE MEDIA DYNAMICS OF CULTURAL CONFLICTS
IN SCANDINAVIA

Medieskapt religion?

Knut Lundby

 UiO : Universitetet i Oslo

 Forskningsrådet


CONTESTING RELIGION
THE MEDIA DYNAMICS OF CULTURAL CONFLICTS
IN SCANDINAVIA

Endrede betingelser for religion





- Konflikt om religion i *offentlige* omgivelser
- Det nye medielandskapet endrer betingelsene for engasjement i konflikter
- Medialiseringen av religion møtes av folks samhandling

 Forskningsrådet




Kringkastingsstudiene

- Den norske 'korssaken' tente konflikter på Facebook og medialiserte debatten
- De danske dokumentarene gjorde forsøk på å dempe konflikter rundt islam
- Det svenske radiomagasinet forsøkte å balansere bildet, men hang fast i etablerte strukturer



Lokale spenninger

- Mediebildet av muslimer er konfliktfylt
- Danske konvertitter: Dobbel identitet
- Lokal motmakt mot skjev mediedekning
 - >Dialog-initiativ fra unge muslimer
 - >Grassrot-kristne mot innvandringspolitikk





Religion i klasserommet

- Medialiserte klasseromsomgivelser
- Underholdningskrav i all undervisning
- Medier trekkes inn av både lærere og elever

- Skolen som arena for medialisering av religion
- Undervisningen om islam særlig utsatt



“Religion” = (ekstrem) islam?

- Er ‘religion’ i offentligheten blitt synonymt med ekstrem islam?
 - >Bryter med selvfølgelig kristen tradisjon
 - >Synlighet i gatebildet og i religiøs praksis
 - >Konfliktorientert mediedekning og -debatt





Samfunnsutviklingens kulturelle forutsetninger

- Medialiseringen av religion gir inntak til å forstå kulturelle forutsetninger for samfunnsutviklingen.
- Samfunnskonflikter om innvandring og populisme knyttes ofte til religion der de primært er politiske eller sosiale.
- Medialiseringen av religion leder lett til å skjerpe konflikter, men bevisste mottrekk hos medieprodusenter og mediebrukere kan bidra til å dempe spenninger.




Takk for i dag – Les boka!



DE GRUYTER

Knut Lundby (Ed.)

CONTESTING RELIGION

THE MEDIA DYNAMICS OF CULTURAL CONFLICTS IN SCANDINAVIA

As Scandinavian societies experience increased ethnic-religious diversity, their Christian-Lutheran heritage and strong traditions of secular and individualism are being challenged and contested. This book explores conflicts related to religion as they play out in public broadcasting, social media, local churches, and schools. It examines how the mobilization of these controversies influences people's engagement with contested issues about religion, and analyzes the boundaries between inclusion and exclusion.

FEATURED CONTRIBUTORS

Jan Kildegaard, PhD, Professor of Peace, Policy, and Journalism at the University of Denver

Henrik Ronsbo, Professor of Sociology at the Norwegian University of Science and Technology

Arvid Meyer, Professor of Religion Studies at Utrecht University, the Netherlands

www.degruyter.com
ISBN 978-3-03907111-1

GIIE

GIIE

Last ned gratis fra slutten av juli:
www.degruyter.com/view/product/478981

