

Sensorguide MEVIT 2110 VÅREN 2020

Begge oppgaver må besvares for å stå.

- 1) Careys to begreper/syn på kommunikasjon: For å oppnå C: Begge typer kommunikasjon må redegjøres greit for ut fra Careys presentasjon, og de skal diskuteres og eksemplifiseres uten at det gjøres feil/blundere. B: I tillegg til en moden redegjørelse for begrepene, gjerne med deres historikk slik Carey presenterer den, skal de diskuteres kritisk og eksemplifiseres dekkende. A: I tillegg til B, skal diskusjonen innreflektere annet på pensum eller annen medieteorier, og det skal opprettholdes en kritisk distanse til diskusjonen om dagens (sosiale) medier.

- 2) McLuhan om TV: For å oppnå C: Sentrale begreper hos McLuhan om TV skal redegjøres korrekt for, og varme og kalde medier skal ikke forveksles. Redegjørelsen og diskusjonen skal handle om TV, ikke alt mulig som McLuhan skrev om. Det kan gjerne eksemplifiseres med den videre utviklingen av TV etter McLuhan (f.eks. strømming). B: Diskusjonen av McLuhans begreper skal forstås i lys av 1960-tallets medie verden, og diskusjonen av hans begreper skal være kritisk, f.eks. ved å påvise inkonsistenser. Det kan gjerne trekkes på annen medieteorier. A: I tillegg til B skal fremstillingen vurdere McLuhans begreper gjennom referanser til annen medieteorier og eksempler på en kritisk og moden måte som viser graden av McLuhans relevans i dag.

tr