

Appendix I: Hammers bokhandelskataloger

1759

Fünfte Fortsetzung des Verzeichnisses derer Bücher, welche vor den beygesetzten Preiß zu haben sind bey Joh. Benjamin Ackermann, Buchhändler in Kopenhagen, auf dem königl. Waisenhause. – Kopenhagen 1759.

MUSIKALISCHE BÜCHER

1. Adlungs Jac.: Anleitung zu der musikalischen Gelahrtheit [sic], mit Joh. Ern. Bachs Vorrede, 8vo, Erfurt 1758.
2. d'Alembert systematische Einleitung in die musikal. Setzkunst, nach den Lehrsätzen des Herrn Rameau, aus dem Französischen übersetzt von Friedr. Wilh. Marpurg, 4to, Leipzig 1757.
3. Endters Christ. Friedr.: Lieder zum Scherz und Zeitvertreib in die Musik gesetzt. 4to. Hamburg 1757.
4. Fabricii Werner: Unterricht wi man ein neu Orgelwerk probieren soll. 8vo. Frankfurt und Leipzig 1756.
5. Fleischers Friedr. Gottl.: Oden und Lieder mit Melodien. Folio. Braunschweig 1756.
6. Gellerts C. Fr.: Geistliche Oden und Lieder mit Melodien von Carl Phil. Eman. Bach. Fol. Berlin 1758.
7. Ebendieselben mit Melodien von Joh. Friedr. Doles. Folio. Leipzig 1758.
8. Hertels Joh. Wilh.: Sammlung musikalischer Schriften. Größtentheils aus den Werken der Italiener und Franzosen übersetzt und mit Anmerkungen versehen, 1. und 2tes Stück. 8vo. Leipzig 1757, 1758.
9. Kriegslied, Schlachtgesang, und Siegeslied eines preussischen Soldaten, mit seines Bruders Melodien. Folio. 1757.
10. Leydings J. D.: Oden und Lieder mit ihren eignen Melodien. 4to. Altona 1757.
11. Lieder mit Melodien. 8vo. Ansp.[?] 1758.
12. Lieder (zärtliche und scherzhafte) mit ihren Melodien, 2ter Theil. 4to. Leipzig 1757.
13. Beyde Theile complet.
14. Marpurgs Friedr. Wilh.: Anfangsgründe der theoretischen Musik. 4to. Leipzig 1757.
15. Ebendesselben: Handbuch zum Generalbasse und der Composition mit 2 bis 8 und mehreren Stimmen, 2. und 3ter Theil. 4to. Berlin 1757, 1758.
16. Alle 3 Theile complet.
17. Ebendesselben: Anleitung zur Singcomposition. 4to. Ebendas. 1759.
18. Ebendesselben: Beyträge zur Aufnahme der Musik, 4ten Bandes 1–4 Stück. 8vo. Ebendas. 1759.
19. Alle 3 Bände und 4ten Bandes 1–4 Stück complet.
20. Muthel Joh. Gottfr.: Auserlesene Oden und Lieder von verschiedenen Dichtern, in die Musik gesetzt. 4to. Hamburg 1759.
21. Oden (geistliche) in Melodien gesetzt, von einigen Tonkünstlern in Berlin. 4to. Berlin 1758.

22. Oden (geistliche, moralische und weltliche) von verschiedenen Dichtern und Componisten. Folio. Berlin 1758.
23. Sammlung einiger Nachrichten von berühmten Orgelwerken in Deutschland. 4to. Breslau 1758.
24. Tosi: Anleitung zur Singkunst, aus dem Italienischen übersetzt, mit Zusätzen von I. Fr. Agricola. 4to. Berlin 1759.

1768

Erstes Verzeichnis derer Bücher, welche in der Leipziger Michaelis Messe 1767 und in der Oster Messe 1768 meistentheils neu herausgekommen, und um beygesetzten billigen Preis zu finden sind in den Mummischen [Frantz Chr. Mumme] Buchladen auf der Börse. No.5. Kopenhagen 1768.

1. I. Adlung: Musica.Mechanica.Organiedi d. i. gründliche Unterricht von der Structur, Clavicymbel, Chlavichordien und anderer Instrumente, 2 Theile.
2. I. Adlung: Musikalische Sibengestirn, daß ist: sieben zu der Tonkunst gehörige Fragen.
3. Giov. Agrell: Concerto. Folio.
4. Giov. Agrell: Sonata. Folio.
5. C. P. E. Bach: Kurze und leichte Clavierstücke, 2 Stücke. Folio.
6. F.E. Benda: Minuetto per il Cembalo con Variozioni [sic].
7. F. Fischer: Six Simphonies.
8. F. Fischer: Sei Sonate per Camera.
9. F.G. Fleischer: Sammlung einiger Menuetten und Polonoisen.
10. F.G. Fleischer: Cantaten zum Scherz und Vergnügen.
11. B. Fritzen: Anweisung wie man Claviere, Clavecins und Orgeln stimmen könne.
12. S.C.E. Graun: Cantata.
13. G.A. Hasse: Alcide al Bivio festa Theatrale.
14. J. A. Hiller: Lisuart oder die Frage und die Antworte, eine romantische comische Oper.
15. A.B.V. Herbing: Musikalische Belustigungen in 40 scherzenden Liedern 2ter Theil.
16. Kirnberger: XII Menuets.
17. D. Kellner: Treulicher Unterricht in General-Baß.
18. G.F. Lingken: Die Sitze der musikalischen Haupt-Sätze in einer harten und weichen Tonart.
19. Lobleins: Clavier-Schule.
20. Kleine Lieder für Kinder zur Beförderung der Tugend mit Melodien zum singen beym Clavier, 2ter Theil.
21. G.S. Lelei: Sei Partite per il Clavicembalo, 2 Tom.
22. Lieder nach dem Anakreon von Gleim.
23. Lieder der Deutschen mit Melodien von Ramjern [?], 3 Bücher.
24. F.W. Marpurg: Anleitung zur Singcomposition.
25. F.W. Marpurg: Handbuch bey dem Generalbasse und der Composition, 4 Theile.
26. F.W. Marpurg: Kritische Einleitung in die Geschichte und Lehrsätze der alten und neuen Musik.
27. Musikalisches Magazin, 5 Stücke.
28. I.G. Monte: Suite für die Gambe.
29. Neue Melodien für das Clavier.
30. G.G. Mutel: Il Concerto.
31. Melodien zu den Wernigerodischen geistlichen Liedern.

32. J.G. Nicolai: Vollständisches Choralbuch.
33. Oden von Lambo, 2 Theile.
34. Geistliche moralische und weltliche Oden von verschiedenen Dichtern und Componisten.
35. C.E. Rosenbaum: Sechs Sonaten für das Clavier.
36. Fr. W. Riedt: Versuch über die musikalischen Intervallen.
37. I. Riepel: Anfangsgründe zur musikalischen Setzkunst.
38. I. Riepel: Trio primo da Cammera [sic].
39. Raccolta delle migliore Sinfonie di piu celebri Compositori di nostro Tempo, 4 partes.
40. P. Paulsen: Der spiel- und singende Clavierschüler.
41. G. Stamitz: Sei sonate da Camera.
42. G. Steffan: Sonata, 3 partes.
43. Sammlung verschiedener und auserlesener Oden von den berühmten Mestern, 4 Theile.
44. Sammlung neuer Oden und Lieder von Hagedorn, 3 Theile.
45. S.G. Schwaneberger: Sonate Sinfonia il Cembalo.
46. J.A. Scheiben: Tragische Cantaten.
47. Telem : Oden für alle Hälfte [?]
48. Ramler und Tübel: Ino eine Cantate.
49. Fr.W. Zacharia: Versuch in Deutschen Arien nebst einigen Sinfonien.

1786

Zweites Supplement zu der Musikalien-Verzeichnisse welche in der Prostischen Buchhandlung in Kopenhagen zu haben sind. – 1786.

1. Adam G.A.: Tre Duetti a due Flauti Traversi, folio. Dresden 1785.
2. Adlung M. Jacob: Anleitung zur musikalischen Gelahrtheit herausgegeben von Hiller, 8vo, Dresden 1782.
3. Albrecht J.L. Der Gesang: Herr Gott dich loben wir, mit Trompeten und Pauken, Fol. Berlin 1768.
4. Naumann: Amphion eine Oper, Clavierauszug mit Singstimme und Accompagnement.
5. Am Tage des Festes gesungen, 4to, Dresden.
6. Andre Joh.: Lieder, Arien und Duetten, 1 Jahrg 2–4 Heft, 4to, Berlin 1780.
7. Andre Joh.: Lieder, Arien und Duetten beym Clavier, 2. Jahrgang 4 Hefte, 4to, Berlin 1781.
8. Arier og Sange, Divertissements. Mellemacter ac af danske og oversatte Syngestykker, indrettede for Claveret,
9. Seydelmann: Asmanns Ode an den Schöpfer, 4to, Dresden.
10. Bach J.C.F.: 6 leichte Sonaten fürs Klavier oder Pianoforte, Leipzig 1783.
11. Bach J. S.: Vierstimmige Choralgesänge 2 Thle, Berlin.
12. Bach C.P.E.: Klopstocks Morgengesang am Schöpfungsfeste, Partitur und Klavierauszug, Lpz 1784.
13. Bach C.P.E.: Una Sonata per il Cembalo Solo, Lpz 1785.
14. Bemerkungen über die Flöte, nebst einer kurzen Anleitung zur Einrichtung und Behandlung derselven, Stendal 1783.
15. Benda Georg: Sammlung vermischter Clavierstücke für geübte und ungeübte Spieler, Gotha 1780.
16. Bengraf J.: 12 Lieder mit Melodien, fürs Clavier, Pest 1784.
17. Kaffka: Bitten und Erhörung, ein Singespiel, Stettin 1784.
18. Claudius G.C.: Lieder für Kinder mit neuen sehr leichten Melodien 2. Sammlung, Frankfurt 1785.

19. Naumann: Cora, eine grosse Oper im Clavierauszuge und Singestimme, Lpz 1780.
20. Eschestruth H.A.F. von: Beyspiele, Muster, und Beylagen zu der Musikalischen Bibliothek, Marburg 1784.
21. Fischer G.V.: 2te Sammlung poetischer und musikalischer Versuche, Lpz 1784.
22. Fleischmann J.N.: Arien nebst einigen Accompagnements einem Trio und einem Chor aus dem Alexanderfeste von Händel fürs Clavier gesetzt, Göttingen 1785.
23. Föger G.C.: Characteristische Klavierstücke, Tübingen 1785.
24. Graun C.F.: Passions Cantate, der Tod Jesu im Clavierauszug gebracht von Hiller, Breslau 1784.
25. Händel G.F. Tugend, dargestellt von Reichardt, Berlin 1785.
26. Hartmann: Elegie fürs Clavier und Begleitung einer Violine eingerichtet von Naumann, Dresden 1785.
27. Hässler J.W.: 6 Klavier Solos, halb leicht, halb schwer, Lpz u.å.
28. Hiller J.A.: Exempelbuch der Anweisung zum Singen, zum Gebrauch der Schulen, Lpz 1774.
29. Hiller J.A.: Deutsche Arien und Duetten von verschiedenen Componisten gesammelt, und fürs Clavier eingerichtet, Lpz 1785.
30. Hillmer G.F.: Lieder für Herz und Empfindung in Musick zum Singen am Clavier, Breslau 1785.
31. Hitzelberg (Demoiselle): Für fühlende Seelen am Klavier, 1te Samml., Wien 1784.
32. Homilius: 6 Arien im Ausgabe fürs Clavier, für Freunde ernsthafter Gesänge, Dresden u.å.
33. Jugendlieb, dem Tode Herzogs Leopold von Braunschweig gesungen, fürs Clavier eingerichtet von Jani und Fischer, Lpz 1785.
34. Juncker C.L.: Tonkunst, Bern u.å.
35. Kalkbrenner C.: 3 Sonates pour le Clavecin ou le Piano Forte avec Accompagnement d'un Violin & d'une Basse, Kassel u.å.
36. Naumann: Klopstocks Lehrstunde in Musik gesetzt, Dresden 1785.
37. Knecht Just. Henr.: 12 Variations pour le Clavecin ou PianoForte, Lpz 1785.
38. Kobrich J.A.: Gründliche Clavierschule, mit praktischen Beyspielen erläutert, u.s. 1782.
39. Kuhnaus Choralgesänge.
40. Lem P.: XII Minuets pour deux Violons, deux Flutes, deux Coro & Bass, København 1785.
41. Liederbuch (vollständiges) der Freymaurer, mit Melodien von Naumann, Schultz und andern, zum allgemeinen Gebrauch der Logen in Deutschland, 2. Band, København 1785. Beyde Bände zusammen.
42. Lieder mit Melodien, zum Gebrauch der Loge zu den 3 Degen in Halle, Halle 1784.
43. Loechlein G.S.: Clavierschule oder Anweisung zur Melodie und Harmonie, 2 Theile, Lpz 1782.
44. Matthias J.E.: Drey Sonaten vor die Harfe und das Clavier, mit Begleitung einer Violine, 1. Heft, Halle 1785.
45. Meerbach: Clavierschule für Kinder, Lpz 1782.
46. Naumann Hrn. Capellmeister: Sammlung von Liedern bey dem Clavier zu singen. In 3 Abteilungen, davon die erste zwölf Italienische, die 2te zwölf Französische und die 3te zwölf Deutschen Arien enthält, Pforten 1784.
47. Naumann: An eine junge Schöne, Verehrin der Tugend und Weisheit.
48. Naumann: Six Sonates pour l'Harmonica, qui peuvent servir aussi pour le Piano forte, Dresden u.å.
49. Naumann: Sinfonia e Arie feielte aggiustate per il Cembalo dell' Opera Tutto per Amore, Tom I-II, Dresden 1785.
50. Naumann: 6 Italienische Arien aus der Oper Elisa fürs Clavier, Dresden 1785.

51. Neefe: Gesänge aus dem neuen Gutsherrn, einer Oper von Junger und Dyck, 2te Lieferung, Lpz 1784.
52. Neefe: Oden von Klopstock, 2. Aufl., Flensburg 1778.
53. Neefe: 6 Clavier Sonaten mit einer Violine begleitet, Glogau u.å.
54. Olivier J.A.: Neue engl. Tänze, in Futteral, Lpz 1784.
55. Oswald F.C.: Der Christ nach dem Tode, ein Oratorium im Klavierauszug, Breslau 1786.
56. Petri G.G.: Musikalische Gemüths Belustigungen, Pforten u.å.
57. Richter J. Sav.: Due Duetti per il Flauto primo & secondo, Dresden u.å.
58. Rohleder G.: Der Sommer, ein Singstück, Clavierauszug, Lpz 1785.
59. Sammlung verschiedener Lieder von guten Dichtern und Tonkünstlern, 4 Theile, Nürnberg 1784.
60. Sange for Smagen og Hjertet, København 1785.
61. Schicht J.C.: Die Feyer der Christen auf Golgatha, ein Oratorium von Rost, im Klavierauszug. Lpz u.å.
62. Schulz J.A.P.: Lieder im Volkston, bey den Clavier zu singen, 2 Thle, Berlin 1785.
63. Selskabs Sange med Melodier, 1. og 2. Heft, København 1785.
64. Seydelmann M.Fr.: Trois sonates pour le Clavecin avec Accompagnement d'une Flaute Traversiere, Dresden u.å.
65. Seydelmann: Rondo Coro Duetto e Cavatina dell' Opera la Villa nella di Misnia, Dresden u.å.
66. Seydelmann: Rondo e cavatine per il Cembalo dell' Opera Il Capriccio Corretto, Vol.2, Dresden u.å.
67. Scalabrini: Sinfonie, til Kierlighed uden Strømper, indrettet for Claveret ved Schiørring, København 1785.
68. Spazier C.: Rosaliens Klagen, eine Kantate, Hburg 1785.
69. Spazier C.: 20 4-stimmige Chöre im philanthropischen Bethsale zu Dessau gesungen, mit Musik fürs Clavier, Lpz 1786.
70. Tag Christ. Gotth.: 70 Veränderungen über ein Andantino fürs Clavier, Lpz 1784.
71. 12 neue englische Tänze mit Touren, Breslau 1785.
72. Thyr M.: 6 Contredanses pour le Clavecin ou Piano Forte, Pest 1785.
73. Über Danziger Musik und Musiker, Elbing 1785.
74. Versuch eines Unterrichts zum Klavierspielen, Lpz 1785.
75. Weimar G.P.: Versuch von kleinen leichten Motetten und Arien verschiedener Komponister [sic] für Schul- und Singe-Chöre, 2 Theile, Lpz 1785.
76. Kuhnau J. Ch.: Das Weltgericht, ein Singstück im Clavierauszog, Berlin 1784.
77. Wolf E.N.: 6 Sonaten fürs Clavier, Lpz 1781.
78. Wolf E.N.: 6 Sonatinen für das Clavier, Dessau 1783.
79. Wolf E.N.: Eine Sonatine, vier affectvolle Sonaten und ein dreyzehnmal variirtes Thema fürs Klavier, Lpz 1785.
80. Wolf G.F.: Unterricht in der Singekunst, Halle 1784.
81. Wolfs Unterricht im Klavierspielen, Halle 1784.
82. Wolf G.F.: Lieder mit Melodien aus Millers Leiden und Freuden, Halle 1786.

Einige geschriebene Musicalien in Partitur, für sehr billige Preise:

Scalabrini: L'Amor premiato.
 Il marito a suo dispetto.
 Guglielmi: L'Eroe Cinese.
 forskjellige: Zenobia.
 Guglielmi: Li Rivali placati.
 Gazaniga: I'Isola d'Alcina.
 Trajetta: I'Isola disabitata serenate a 4 Voci.
 Tonnelier.
 Monsigny: Le Roi & Fermier.
 Scalabrini: Soliman II.
 Scalabrini: Festa teatrale.
 Licenza dell'Opera Ifigenia.
 Telemann: Das selige Erwägen. Eine Passions Musik.

1795

Verzeichniß der neuesten Bücher aus allen Wissenschaften fürs Jahr 1795. Welche bey C.G. Prost, Sohn und Comp. Königl. privilegirten Universitäts Buchhändlern auf der Börse in No. 11. 12. und 13. zu haben sind. – Kopenhagen, Gedruckt bey Zacharias Breum.

1. Altenburg J.E.: Versuch einer Anleitung zu heroisch-musikalischen Trompeter- und Paukenkunst zu mehrerer Aufnahme derselben, historisch, theoretisch und praktisch beschrieben und mit Exempeln erläutert, 2 Theile, 1795.
2. 12 Angloisen mit vollstimmiger Musik von verschiedener Meistern, Lpz 17.. [uleselig]
3. Bartsch C.F. Arien und Lieder in Musik gesetzt, Halle u.å.
4. La Fayette's Traum, en musikalisches Gemählde fürs Pianoforte, Lpz u.å.
5. Greßler S.: Etwas leichtes und Luftiges für die schöne Geschlecht, und für diejenigen, welche nicht launisch sind, etwas Ernsthaftes zu spielen auf das Clavier, Lpz 1795.
6. Haydn J.M.: Vier deutsche Choral-Vespren über die bekanntesten Vollkommenheiten Gottes welche bey dem öffentlichen Gottesdienste anstatt der lateinische Vesper und zwar nach eben denselben Tönen, in welchen die Psalmen darin angestimmt werden, abgesungen werden können, herausgegeben von J.P. Depisch. Salzburg 1795.
7. Kuhnau J.C.: Einige neue vierstimmige Choralgesänge, Anhang zu dem Choralwerke, 1ste Lieferung, Berlin u.å.
8. Meyer H.: Vermischte Compositionen für Clavier und Gesang, Bremen 1795.
9. Mozart W.A.: Die Zauberflöte im Clavierauszuge, 2 Hefte, Lpz u.å.
10. Schale C.F.: Leichte Vorspiele für die Orgel und das Clavier, 2ter Theil, Berlin u.å.
11. Türk D.G.: 60 Handstücke für angehende Clavierspieler, 2ter Theil, Lpz 1795.
12. Wolf G.F.: Lieder mit Melodien für Kinder, Lpz u.å.

1799

Wissenschaftliches geordnetes Verzeichniß Neuer Bücher welche in den Jahren 1796, 1797 u. 1798 herausgekommen und zu haben sind bey Johann Heinrich Schubothe auf der Börse No.5. – Kopenhagen, 1799. Gedruckt bey P.H. Höecke.

[Disse fem titler nevnt under “Musikalien”, er svært vanskelige å tyde.]

1. Müller A.C.: Anweisung zum genauen Vortrage der Mozartschen Clavierkonzerte. Lpz 1797.
2. Reichardt Joh. Friedr.: Lieder der Liebe u. der Einsamkeit zur Harfe und zum Clavier zu singen. Lpz u.å.
3. Neue Volkslieder fürs von J.R. Berls, 1. Saml., Lpz 1798.
4. Wenck ... Beschreibung eines Chronometers oder ...siens vortheilhaften ... , Magdeburg 1798.
5. Reichardt J.F.: Wiegenlied für gute deutsche Mutter, Lpz 1798, in farbigen Umschlag.

Appendix II: Kronologisk oversikt over hvilke noter man tilbød til salgs gjennom Norske Intelligenz-Sedler årene 1763–1802

(Her er kun tatt med de titler der det entydig fremgår at det dreier seg om noter eller musikkitteratur. Mange av titlene er avertert flere ganger, her er kun tatt med første gang. Den primære interesse har de trykte komposisjoner, men her er også nevnt de få avskrifter som ble avertert til salgs av stedlige musikere.)

Disse notene er i hovedsak utgitt på danske forlag; opplysninger om disse stammer fra Dan Fog: *Dansk Musikfortegnelse*, 1979. Hvor noten har annen opprinnelse er dette notert.

Rekkefølgen: Tittel gjengitt i original ortografi – Forlag hvis kjent – Avertert når og av hvem.

- 6 meget smukke Sonater af W. Reinards – Boktrykkeriet 1770
Musik-Samlinger for Klaveret og Syngestemmen 1te Hefte [Niels Krog Bredal] – Gyldendal 1776 – Bukier 1776
3die Hæfte af Musique Samlingerne – Boktrykkeriet 1777
Characteristiske Engelske Dandse af D. Friederich Weis, med tilhørende Tourer og en Underviisning i Engelsk-Dandsens nødvendigste Regler, Første Samling – Boktrykkeriet okt. 1777
Musik-Samlinger for Claveret og Syngestemmen, i alt 5 Hæfter – Gyldendal 1776–77 – Bukier 1777
8 Sonater og 4 Sonatiner til Claveret med Accompagnement af Violin og Bas [Joh. Ant. Musæus] – Hallager 1779 – Schibsted 1779
Anviisning til Syngekunsten [ant. Musikens Første Grundsætninger anvendte paa Syngekunsten i Særdeleshed av Niels Hansen] – Gyldendal 1777 – Munch 1778
Pergolesis Passions-Musik – Gyldendal 1778 – Diurendahl sept. 1778
Veises [Weise] Sange for Børn med Hillers og Hungers Musik – Hallager 1778 – Diurendahl 1778
Samling af nyeste engelske Danse med Tourenes Forklaring og tilhørende Musique til Violin og Bas samt indrettede til at spille paa Claveret 2de Hæfter [Hans Hinrich Jacobsen] Gyldendal 1780–81 – Bukier des. 1780
Baches 6 Clavier-Sonaten – Munch des. 1780
De ved Hoffet nu brugelige engelske Danske med Tourer, 2 Hæfter [H.H. Jacobsen?] – Munch des. 1780
Samling af nyeste Engelske Dandse, 3die Hæfte [H.H. Jacobsen] – Gyldendal 1781 – Bukier sept. 1781

- Den nye Psalmebog, baade med grov og fiin Stiil, med og uden Noder [Niels Schørring] – Gyldendal 1783 – Bukier mai 1783
- Geminianis [Francesco] Violin-Schule, stukket i Kobber, indeholdende Underviisning om alt som vedkommer Violin-Spil – Diurendahl nov. 1783
- Den Første Prøve for Begyndere udi Instrumentalkunsten [Lorenz Nicolai Berg] – eget forlag Kristiansand 1782 – Holmsted juni 1784
- Sange for Smagen og Hiertet, uddragen af de beste Poeters og Componisters Verker ved Sønnichsen – Fog oplyser at utgiverne er N.H. Weinwich og C.A. Hvid, Stein 1785 – Trane feb 1785
- 12 Menuetter af Lemvig [P. Mandrup] componeret, satte til alle Instrumenter [2 fioliner, 2 fløyter, 2 horn og bass] Sønnichsen 1785 – Trane feb 1785
- Samling af Ariet og Mellem-Acter af de beste Syngestykker, 1te Hefte [utg. av Niels Schørring] eget forlag København 1786 – Trane sept 1786
- Selskabs-Sange [med Melodier] – Stein 1785–89 – Diurendahl nov. 1786
- Sangbog, eller den 1788 [feil for 1783] udkomne nye Psalme-Bog med Melodier og Noder, eller Graduale [Niels Schjørring] – Gyldendal 1783 – Diurendahl sept. 1788
- Sælskabs-Sange, 2det Bind 1 Hæfte – Stein 1785–89 – Diurendahl okt. 1788
- Kunzens [F.L.Æ.] Viiser og lyriske Sange – eget forlag 1786 – Schousted okt. 1789
- Cornischa af Hr. [Joh. Gottl.] Naumann [klaveruttog] – Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Afguden paa Ceylon Sr. [Claus] Schall [ballett av V. Galeotti] – Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Ariet og Sange Sr. Schjørring 2det Bind 3die og 4de Stykke – eget forlag og Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Lette Sonater og smaa Haandstykker – Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Generalen til de tre Stierne sr. Schall [ballett av Sacco] – eget forlag 1786 og Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Maria og Johannes et Passions Oratorium Sr. [Joh. Abr. Peter] Schulz [klaveruttog] – Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Blende [blandede] Compositionen for Sang og Claveer Sr. Kunze – Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Laurette eller den forbedrede Forfører Sr. Schall [ballett av Galeotti] – eget forlag 1786 og Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- For Smagen og Hiertet – Stein 1785 og Sønnichsen 1789 – Krøyer okt. 1789
- Ariet, Viser og Sange Toe Deelee for 2 Flauter eller 2 Violiner af Sr. Schall – Sønnichsen 1788–89 – Krøyer okt. 1789
- Selskabs-Sange med Melodier 2det Binds 2det Hæfte – Stein 1785–89 – Cornisch mai 1790
- Gedanken über den Einfluss der Musik und deren Einführung in den Schulen von J.A.P. Schultz – Proft 1790 – Schousted mars 1791
- En heel Deel smukke Ariet og Sange i 2 Bind – Diurendahl april 1791 [kan være Schjørrings samlinger]
- Underholdninger for Børn og Børnevenner i 8 smaae 8vo Bind med Musik – Petersen april 1791
- Ariet og Sange, indrettede for Claveret ved N. Schjørring Kiøbenhavn 1786–89, 1.2. Bind – Cornisch april 1791
- 12 Engelske Dandser for Claveer [avertert av musiker Joh. Barth. Førster, ant. manuskript] – Førster mars 1792
- Firestemmige Choralsange for fire Syngestemmer, Zinke og Basuner eller andre beqvemme Instrumenter, til Brug for Skolerne og Stats-Musikanterne, indb. i fire Hefter med Federal [av N. Schjørring] – Gyldendal 1783 – Diurendahl mars 1792
- En Hollandsk Psalmebog med Noder – Swane juli 1792
- Nogle svenske Operastykker til Claveer med Syngestemme – Lemvig jan. 1793

- 12 Stykker nye af mig selv componerede Menuetter, Ariet og Engels-Dandse for Zitthar [manuskript, av J.B. Førster] – Førster mars 1793
- 6 Stykker Duetter med Secundo , især nyttige for Sclarer der tractere Violin [manuskript, av musikanter Echtell] – Echtell juni 1793
- 24 Haandstykker for Sclarer paa Citar og 6 [nye] Duetter til Violin som er componeret i September og October Maaned af mig Echtell [manuskript] – Echtell nov. 1793
- 6 Sonater til Violin og Bas, af Hr. Bratt [manuskript] – Boktrykkeriet aug. 1794
- Damebibliotheket ... for 1793 i 13 Hefter med Kobbere og Musik – Kinck – sept. 1794
- Jacobsens [H.H.] 14 nyeste Hoffets Menuetter – eget forlag 1794 – Swane febr. 1795
- 30 Viser og Sange for Claveret af Concertmester [Ignaz] Plejel Sønnichsen 1794 – Swane febr. 1795
- Musikalsk Nyeaarsgave for 1795 [for det smukke Kion] af Concertmester Schall – Sønnichsen 1794 – Swane febr. 1795
- I.W. [Joh. Wilh.] Haskerls nyeste Samling, bestaaende af 6 nye engelske Dandse og en Menuet, som spilles frem og tilbage, med Tourer – eget forlag 1794 – Swane mars 1795
- Forkortet Claveer-Udtog af den røde Hue, et Syngespil i 2 Acter, hvortil Musiquen er componeret af Ditters von Dittersdorf – Sønnichsen 1794 – Swane april 1795
- Hellige Sange forfattede af adskillige Tydske Digtere, med Capelmester Schulzes Melodier – København 1785 – Cornisch sept. 1795
- [J.B. Førster] 12 nye engelske Dandse [for 2 fioliner, 2 fløyter, 2 horn og bass] – eget forlag København – Førster aug. 1796
- [Echtell] 8 nye Menuetter og nye engelske Dandse med Primo, Secund og Bass [manuskript] – Echtell aug. 1798
- Abbed Voglers nye Simplifications-System [for orgler] – eget forlag 1798 – Uppers Boglade des. 1798
- Claveer- og Generalbas Skolen [av Abbed Vogler] Stockholm 1798 – Uppers Boglade des. 1798
- [J.W. Haskerl] 6 Violin-Duetter 1mo og 2do – eget forlag 1798 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 12 Haandstykker satte for 2 Violiner eller Flauter – eget forlag 1796 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 nye Engelske Dandse og en Menuet som spilles frem og tilbage, 7 Samling med Tourer – eget forlag 1795 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito 8 Samling, med Tourer – eget forlag 1795 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito og en Contradans, 9 Samling med Tourer – eget forlag 1796 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito og en Menuet, 10 Samling – eget forlag 1797 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito og en Contradans, 11 Samling – eget forlag 1797 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito og en Menuet, 12 Samling – eget forlag 1798 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito og en Contradantz med 10 Tourer 13 Samling – eget forlag 1798 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 Dito og en Menuet, 14 Samling – eget forlag 1798 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] Ariet og Sange, Divertissements, Mellemagter etc af Danske Syngestykker, indrettede for Claveret – eget forlag 1786 el. 1789 – Diurendahl juli 1799
- [Haskerl] 6 nye Engelske Dandse og en Contra-Dans, 15 Samling – eget forlag 1799 – Diurendahl mars 1800
- [Haskerl] 1 Vals med 3 Variationer, satte for 2 Violiner, 2 Clarinetter, 2 Valdhorn og Bass – eget forlag 1799 – Diurendahl mars 1800
- [Haskerl] 6 nye Engelske Dandse og en Menuet, for 7 stemmer – eget forlag 1800 – Diurendahl des. 1800
- [Haskerl] 6 Dito Dito af Dito [ant. 16. samling] – eget forlag 1800 – Diurendahl des. 1800

Musikalsk Tidsfordriv for det smukke Kiøn [ant. utg. av Kunzen] -Haly 1800-01 – Diurendahl mars 1801

[Christen Hammer] Det Italienske Selskabs Legemsøvelses Musik, bestaaende af 18 stykker, har jeg undertegnede sadt til Claver og Zithar [manuskript, i jan. 1802 arr. for 2 fioliner og 2 fløyter] – Hammer juni 1801

6 nye Violin-Duetter componerede af Musicant Echtell, til Skolarers Fornøjelse – Echtell aug. 1801

Sex nye Engelske Dandse, en Vals og en Menuet, satte for 7 Stemmer i Musik af Haskerl, 18 Samling – eget forlag 1801 – Diurendahl des. 1801

[Haskerl] 6 Dito og en Contradands for 7 Stemmer af Dito, 19 Samling – eget forlag 1801 – Diurendahl des. 1801

Marscher og Menuetter for Claveer [C. Hammer] – Hammer jan. 1802

Engelske Dandse til Claveer [C. Hammer] – Hammer jan. 1802

Appendix III: Wulfsberg-listen

For å lette oversikten er komponistnavnet flyttet foran teksten, utelatte initialer er føyd til hvis de er kjent, de detaljerte opplysninger om besetning er komprimert eller oversatt, og i stedet for den stadige bruk av “dito” er titlene skrevet helt ut.

I. FOR VIOLIN, ALT OG BASS

A. Simphonier, Ouverturer og Concerter [for større ensembler]

Pleyel: Simphonie periodique
 Pleyel: Simphonie periodique No.1
 Pleyel: Simphonie periodique No.6
 Pleyel: Simphonie periodique No.7
 Haydn: Une Simphonie à plusieurs instruments No.3 op.55
 Haydn: Grande Simphonie à plusieurs instruments No.3 op.91
 Haydn: Une Simphonie à plusieurs instruments No.6 op.91
 Haydn: Une Simphonie à plusieurs instruments op.98
 Haydn: Une Simphonie à plusieurs instruments op.91
 Eck, Fred: Premiere Concertante [2 fioliner og ork.]
 Fürstenu: Simphonie concertante de Pleyel No.1620
 Geissner F.: Simphonie op.1
 Gyrowetz A.: Simphonie concertante op.34
 Kunzen F.L.Æ.: Ouverture a grand Orchestre No.1 [DF: trykt hos Nägeli i Zürich 1800]
 Paër F.: Ouverture à grand Orchestre de l'opéra Der lustige Schuster
 Winter Peter v.: Ouverture à grand Orchestre de l'opéra Marie Montalban
 André A.: Ouverture à grand Orchestre de l'opéra Rinaldo & Alcina op.16
 Joan: Concerto [fiolin og ork.] op.41
 Rode: Quartieme Concerto pour Violon, 2de edition
 Viotti: Seconde Suite de Concerto [fiolin og ork.] No.18
 Viotti: Concerto pour Violin No.19
 Jarnovic: Concerto à Violin principal No.15
 Kreutzer R.: Concerto pour le Violin No.9
 Mozart W.A.: Concertante [fiolin, blåsere, bratsj og cello]
 Mozart W.A.: Rondo [fiolin og ork.]
 Mozart W.A.: Concerto facile [fiolin og ork.] op.98 nr.2
 Bischoff: Variations sur la Marche de Buonaparte [fiolin og ork.]
 Rolla A.: Concerto pour la Viola op.3
 Pleyel: Concerto [cello og ork.]
 Pleyel: Concerto [cello og ork.] No.2
 Wineberger: Concerto [cello og ork.] No.2

B. Quintetter, Quartetter og Trios

Wranitzky P.: 3 Quintetten op.38
 Pössinger F.A.: Quint. op.3 No.1
 Boccherini: 12 nuov. Quint. op.37
 Beethoven: Quint. op.20 No.1 & 2
 André A.: 3 Quatuors op.14
 André A.: 3 Quatuors op.15
 Haydn: 3 Quatuors op.97
 Haydn: 2 Quatuors op.77
 Haydn: 2 Quatuors op.75
 Haydn: 2 Quatuors op.65
 Pleyel: Quartetti della Opera Il Re Theodoro del Giov. Paisiello
 Pleyel: 6 Quatuors op.2
 Valerni B.: 3 Trios op.1
 Viotti: 3 Trios op.16
 Amon I.: 3 Trios concertans op.8
 Brandl I.: Notturmo op.19
 Fuchs G.F.: 3 Trios concertans op.45
 Pleyel: 3 Trios

C. Duetter, Solos og Variationer

Schall C.: 3 Duos concertans op.1 [DF: trykt i Paris hos Pleyel & Böhme ca.1803]
 Wolff L.: 2 Duos op.3
 NN: Recueil de 10 petits Airs
 Gitter Joseph: 3 Sonates op.4
 George St.: 6 sonates op. posth.
 Gebauer M.I.: 6 Duos op.10
 Fux Pierre: 6 Variations sur le duo La Stessa de l'opéra Falstaff No.3
 Eppinger Henry: 5 Variationer op.3
 Jarnowick: 3 Duos concertans
 Lacroix: Duos op.12
 Lucchesi G.M.: 6 Duos op.1
 Krommer François: 8 Variations sur l'air a Schüsserl und a Reinl op.14
 Fiala G.: 3 Duos concertans op.4
 Conti Jaques: Solo op.8
 Breval J.B.: 6 Duos faciles op.21
 Krommer F.: 7 Variationen
 Blasius Frederick: 3 Sonates op.41
 Berger: 3 Grand Duos extraits des oeuvres de Pleyel
 Pöffinger F.A.: 3 Duos op.4
 Mestrino Nicolas: Sonate
 Hoffmeister F.A.: 3 Duos op.7
 Westerhof C.W.: 3 Duos op.8
 Rolla A.: 2 Sonates op.3
 Dammen: 3 Duos op.16

Danzi F.: 3 Sonates op.1
 Bandiot Charles: 3 Sonates
 Romberg A. og B.: 3 Duos concertans op.2
 Pichl W.: 6 Sonates op.20
 Reicha: Duo op.1
 Uber Fred.: Ariette avec Variations op.1
 Florence F. Sozzi del.: 8 Variations sur trois Airs italiens op.5
 Woldemar: L'ombre de Tartini, Sonate fauto magique
 Woldemar: L'ombre de Mestrino, Sonate fauto magique
 Neubauer F.: 3 Sonates op.13

II FOR FLØJTE, CLARINET OG ANDRE BLÆSENDE INSTRUMENTER

A. Concerter, Quintetter og Quartetter (for Fløyten især)

Mozart W.A.: Concerto
 Müller A.F.: Concerto op.19
 Pleyel: Concerto op.1
 Jusdorff: Air varié op.2
 Müller A.E.: Concerto op.20
 Hoffmeister F.A.: Concerto No.24
 Feldmayr George: Concerto op.1
 Devienne F.: Concerto No.8
 Bourdais: Concerto No.1
 Dietter: Concerto concertante No.3
 Fürstenau C.: Variations sur l'air Das Leben ist ein Würfel-Spiel op.1
 Dietter: Concertino No.2
 Schneider G.A.: Polonoise op.13
 Schneider G.A.: Concerto op.7
 Romberg A. og B.: 3 Quintetti op.1
 Boccherini L.: 6 nouveaux Quintetti op.45
 Gyrowetz A.: Quintetto op.39
 Fürstenau C.: Quatuor de F. Krommer arrangée
 Devienne P.: 3 Quatuors concertans op.67
 Hoffmeister: Grand Quatuor op.51
 Hænsler P.: Theme varié op.10
 Haydn: 2 Quatuors op.4
 Gebauer: 3 Pot-Pourris op.21
 Gyrowetz: Notturmo
 Hoffmeister: 12 Variations op.5
 Ehrenfried: La Molinara, opera par Paisiello
 Ehrenfried: Die Zauberflöte, Operette par Mozart, arrangée
 Eler: 3 Quatuors
 Mozart: Quartetto

B. Trios, Duetter, smaae Stykker og Dandse (især for Fløjten)

Gyrowetz: 3 Trios op.40

Ehrenfried: Hieronimus Knicker, Operette par Ditters, arrangée

Ehrenfried: Das Sonnenfest der Braminen, Operette par Müller, arr. op.5

Porta: 3 Trios op.5

Clasing: 18 Valzes par Mozart arr.

Kreith: 6 Original ungarische Tänze op.59

Müller: 3 Duos concertans op.20

Müller: Journal pour la Flute

Marjolin: 6 Duos concertans op.1

Anon: 7 Petites pieces de l'oratoire La Création

de Call: 3 Duos op.1 No.3

Chym: 3 Duos concertans op.6

Ehrenfried: Recueil de 12 Pieces tirées des Operettes les plus nouvelles

Arnold: Das Donauweibchen, Oper par Kauer, arr.

Barmann: 3 Duos op.1

C. Concerter, duetter, harmonier et., (for clarinet især)

Mozart: Concert

Mourin: Concerto op.1

Vanderhagen: Concerto No.2

Pleyel: Concerto op.1

Michei: 6 Duos concertans op.5

Mozart: 6 Duos concertants

Rosetti: Harmonie

Ozi: Nouvelle Suite de Pieces d'harmonie No.5

Anon: 12 Airs choisis de la Flute Engchantés de Mozart

Righini: Serenate

III FOR CLAVEER ELLER FORTEPIANO**A. Store Værker**

Haydn: Oeuvres de Joseph Haydn Cah. 2 & 4

Mozart: Oeuvres de Mozart, Cah. 3, 5, 8–12

Haydn: Die Schöpfung, ein Oratorium, in Musik gesetzt von Haydn, Klavierauszug von André,
englischer und deutscher Text

B. Concerter, Quartetter, Trios og Sonater

Beethoven: Concert op.19

Beczwarzowsky: Concerto op.5

Lodi: Grand Concerto op.10

Steibelt: Nouveau Concerto op.35

Sterkel: Concerto op.26

Mozart: Quatuor No.23

Mozart: Grand Sonate op.12

Mozart: Terzette op.16

Dussek: 6 Sonates faciles op.46

Fodor: 3 Sonates op.4

Gyrowetz: 3 Sonates op.10

Gyrowetz: 3 Sonates op.29

Rink: 3 Sonates faciles

Pleyel: Dernière grande Sonate de Mozart

Ruppe: Grande Sonate

Eibler: Sonate

Lance de la: 2 Grands Trios op.11

Gyrowetz: Notturmo No.5 & 7

Beethoven: Sonate op.17

Beethoven: 2 Grande Sonates op.5

Müller: 3 Sonatines progressives op.18

Mozart: 2 Sonates No.28

Pausewang: Grande Sonate

Pollini: 3 Sonates

C. Overturer, Variationer, smaa Stykker og Blandinger

Edelmann: Glucks Overture d'Iphigenia Enaulide [sic]

Grétry: Overture de Panurge

Hausmann: Overture de Telemaque

Winter: Overture aus dem unterbrochene Opferfeste

Hausmann: Overture del vincendeamore

Hausmann: Overture des Visidantines

Hausmann: Overture de la soirée orageuse

Carbonel: Overture du Secret
 Mozin: Overture des deux Savoyardes
 Steibelt: Overture et Airs choisis de la Vallée de Tempé
 Heroux: Potpourri avec variations
 Haydn: Andante [en Andante ble trykt hos Haly i København 1800]
 Haydn: Largo
 Haydn: Il Maestro e scolare, variazioni à 4 mani
 Ferguson: 9 Variations sur l'air de la Pastrolare de Nina op.10 No.1
 Gelinek: 8 Variatidons sur in Air Russe No.22
 Dello Gallus: 9 Variations sur l'air: Ein gutes Kind sagt ohne Scheu, del'opera Babilons
 Pyramiden
 Westenholz: Variations
 Haydn: Rondo No.2
 Haydn: Andante No.11
 Haydn: Adagio
 Haydn: Variations sur le Theme: Gott erhalte den Kaiser
 Hoffmann: Andante, Adagio & Larghetto, tirés des 6 grands concertos de Mozart. op.82
 Hoffmann: 2 Rondos op.9
 Geyer: 6 Petites pieces à 4 mains No.1
 Anon: Journal anserlesener [sic] Musik-Stücke für mittelmässige Clavierspieler
 Kreutzer: Rondeau No.20 [en Rondo ble tr. hos Haly i 1800]
 Kirmair: 12 Pièces détachées op.20
 Kirmair: 5 Variations sur l'air Treibt der Champagner etc
 Lütgert: 8 Variationen über die Arie aus dem Dorfbarbier: Jüngst sprach mein Herr
 Khym: 12 Variations op.5
 Viotti: Polonoise & Rondeau No.13 [tr. hos Haly 1800]
 Mozart: Rondeau No.70
 Mozart: Fantaisies à 4 mains No.75
 Anon: Differentes petites pieces tirées des oeuvres de Mozart No.2
 Anon: Variations tir. de l'oeuvre 108 de Mozart
 Mozart: 12 Leichte Clavierstücke
 Anon: 12 Pieces de l'opéra Figaro de Mozart
 Schubert: 14 Variazioni op.1
 Woelfl: 9 Variations sur l'air Weil der Mond de l'opéra Babylons Pyramiden No.3
 Weisskopf: Potpourri ou Caprice op.3 No.1 & 2

D. Sonater etc til 4 Hænder

Tapray: Sonate op.29
 Weigl L.: Alonze & Cora, ou leçons progressives
 Kapp: Sonate op.5
 Mozart: Une Sonate, coll. compl. No.30
 Pfeiffer: Il Maestro e Scolare [tr. hos Haly 1801]
 Sterckel: Une Sonate op.21

IV FOR HARPE OG CITHAR**A. For Harpen**

Ferrari: Duo op.20

Cramer: 6 Sonates op.13

Pleyel: 6 Sonates op.3

Spehr: Neues Archiv für die Harfe No.3

de Marin: Recueil de 12 Romances

Haensel: Air avec 7 Variations

Pleyel: Air Suisse du 15me Siècle

Pleyel: Journal de Pleyel, contenant des Romances ... No.12–29

B. For Citharren [gitar]

Bornhardt: Kleine Lieder und Romancen

Ambrosch: Romance des Pagen aus Figaros Hochzeit

V ENGELSKE ELLER SKOTSKE DANDSE

Anon: 6 Nye Skotske Dandse til 2 Viol. 2 Fløjt. 2 Waldh. og Bass, med Toure, meget smukt stukne

Falbe Assessor: 6 Nye Skotske Dandse til 2 Viol. 2 Clarinett, 2 Waldh. og Bass, meget smukt stukne [tr. hos Haly 1800]

Wenzel A.: 6 Nye Skotske Dandse til 2 Viol. 2 Clarin. 2 Waldh. og Bass, ligeledes smukt stukne.

Appendix IV: Noteleiebibliotekene kronologisk og etter størrelse

Kronologisk:

Winther	Christiania	1823
Tøttrup	Christiania	1831
Montbar	Christiania	1834
Sanne	Christiania	1836
Schrumpf	Christiania	1837
Benemann	Bergen	1838
Benneche	Kristiansand	1840
Hamilton	Halden	1842
Grønning	Bergen	1843
Neupert	Christiania	1844
Thoschlag	Arendal	1845
Tellefsen	Trondheim	1845
Floor	Stavanger	1847
Grøntoft	Kristiansand	1847
Lindeman	Trondheim	1848
Broch	Bergen	1848
Gram	Moss	1848
Giertsen	Bergen	1849
Lindorff	Christiania	1849
Magnussen	Hamar	1849
Køhler	Trondheim	1853
Thomassen	Kristiansand	1853
Røsholm	Christiania	1856
Wærner	Moss	1857
Rabe	Bergen	1858
Harloff	Bergen	1862
Warmuth	Christiania	1862
Floessel	Fredrikstad	1865
Molard	Christiania	1868
Bødtker	Sarpsborg	1869
Jacobsson	Trondheim	1870
Qværnstrøm	Halden	1873
Wisur	Fredrikstad	1874
Hermansen	Moss	1875
Lionæs	Fredrikstad	1877
Drammen	Drammen	1879
Cormontan	Arendal	1879
Feilberg	Trondheim	1880

Håkonsen	Christiania	1881
Hanche	Kristiansand	1882
Brønner	Trondheim	1887
Hals	Christiania	1887
Jensen	Risør	1888
Bennett	Trondheim	1892
Zapffe	Christiania	1893
Wierød	Larvik	1900

Etter størrelse

Eiers navn	Sted	Startår	Størrelse/ år		Yrke
Benemann	Bergen	1838	250	1838	bokhandler
Broch	Bergen	1848	250	1838	privat
Qværnstrøm	Halden	1873	392	-	bokhandler
Floor	Stavanger	1847	500	1848	bokhandler
Winther	Christiania	1823	528	1851	musikkhandler
Lindeman	Trondheim	1848	572	1848	privat
Køhler	Trondheim	1853	900	1853	musikkhandler
Jensen	Risør	1888	1000	-	bokhandler
Magnussen	Hamar	1849	1243	1883	musikkhandler
Jacobsson	Trondheim	1870	1379	1870	privat
Molard	Christiania	1868	1500	1379	musikkhandler
Schrumpf	Christiania	1837	2000	1837	musikkhandler
Hanche	Kristiansand	1882	2029	1882	privat
Feilberg	Trondheim	1880	2256	1890	musikkhandler
Drammen	Drammen	1879	2500	1879	ant. privat
Giertsen	Bergen	1850	2500	-	bokhandler
Floessel	Fredrikstad	1865	2800	-	musikkhandler
Wisur	Fredrikstad	1874	2800	-	privat
Hermansen	Moss	1875	2890	-	privat
Lionæs	Fredrikstad	1877	2890	-	musikkhandler
Sanne	Christiania	1836	3000	1839	musikkhandler
Brønner	Trondheim	1887	3239	1887	privat
Thomassen	Kristiansand	1853	3525	1859	bokhandler
Grønning	Bergen	1843	4301	1860	musikkhandler
Tøttrup	Christiania	1831	4600	1847	musikkhandler
Bennett	Trondheim	1892	4642	1892	musikkhandler
Thoschlag	Arendal	1845	7905	1872	privat
Harloff	Bergen	1862	10000	-	musikkhandler
Cormontan	Arendal	1879	11000	-	musikkhandler
Lindorff	Christiania	1849	12000	1861	musikkhandler
Neupert	Christiania	1844	16000	1856	musikkhandler
Røsholm	Christiania	1856	21688	1880	musikkhandler
Rabe	Bergen	1858	22080	-	musikkhandler
Warmuth	Christiania	1862	65000	1893	musikkhandler
Zapffe	Christiania	1893	70000	1898	musikkhandler

Benneche	Kristiansand	1840	ukjent	kjøpmann
Bødtker	Sarpsborg	1869	ukjent	musikkhandler
Gram	Moss	1848	ukjent	bokhandler
Grøntoft	Kristiansand	1847	ukjent	musikkhandler
Hals	Christiania	1887	ukjent	musikkhandler
Hamilton	Halden	1842	ukjent	musikkhandler
Håkonsen	Christiania	1881	ukjent	musikkhandler
Montbar	Christiania	1834	ukjent	privat
Tellefsen	Trondheim	1845	ukjent	privat
Wierød	Larvik	1900	ukjent	privat
Wærner	Moss	1857	ukjent	privat

Appendix V:

Noteperiodikaene kronologisk, etter forlag og over tidsrom

Kronologisk

1823–25	Den norske Lyra	Ibsen
1827–29	Amphion	Winther HT
1829	Nye Apollo	Schiwe
1830-t	Musik-Magazin for Violin	Winther E
1831	Journal de Paris	Fehr
1834	Musikalsk Penning-Magazin for Violin	Winther E
1836	Lyren	Müller
1836–39	Lyra	Winther E og HT
1838	Musik-Journal	Dahl
1840	Musikalsk Godtkjøbsblad	Berg&Wergmann
1840–41	Apollo	Prahl
1840–41	Terpsichore	Winther E
1841, 1849–52	Musikalsk Løverdags-Magazin	Winther E
1842–44	Bragi	Guldberg&Dz.
1851	Dandse-Salonen	Lindorff&Hansen
1852–55	Musikalsk Nyhedsblad	Lindorff&Co
1857	Musikalsk Nyhedsblad, Ny Række	Winther E
1858–61	Nyt Musikalsk Museum	Lindorff&Co
1868–78	Musikalsk Album	Winther E
1883–92	Nordisk Musik-Tidendes notebilag	Warmuth

Alfabetisk etter forlag

1840	Musikalsk Godtkjøbsblad	Berg&Wergman
1838	Musik-Journal	Dahl
1831	Journal de Paris	Fehr
1842–44	Bragi	Guldberg & Dz.
1823–25	Den norske Lyra	Ibsen
1852–55	Musikalsk Nyhedsblad	Lindorff
1858–61	Nyt Musikalsk Museum	Lindorff
1851	Dandse-Salonen	Lindorff
1836	Lyren	Müller
1840–41	Apollo	Prahl
1829	Nye Apollo	Schiwe
1883–92	Nordisk Musik-Tidende	Warmuth
1830-t	Musik-Magazin for Violin	Winther E
1834	Musikalsk Penning-Magazin for Violin	Winther E
1840–41	Terpsichore	Winther E
1841, 1849–52	Musikalsk Løverdags-Magazin	Winther E
1868–78	Musikalsk Album	Winther E

1857	Musikalsk Nyhedsblad, Ny Række	Winther E
1836–39	Lyra	Winther HT og E
1827–29	Amphion	Winther HT

Tidsrom

	fra	til	ant. årganger
MUSIKALSK ALBUM	1868	1878	11
NORDISK MUSIK-TIDENDES BILAG	1883	1892	10
LYRA	1836	1839	4
MUSIKALSK LØV.-MAGAZIN NY REKKE	1849	1852	4
MUSIKALSK NYHEDSBLAD	1852	1855	4
NYT MUSIKALSK MUSEUM	1858	1861	4
AMPHION	1827	1829	3
BRAGI	1842	1844	3
DEN NORSKE LYRA	1823	1825	3
APOLLO	1840	1841	2
TERPSICHORE	1840	1841	2
DANDESEALONEN	1851		1
JOURNAL DE PARIS	1831		1
LYREN	1836		1
MUSIKALSK GODTKJØBSBLAD	1840		1
MUSIKALSK LØVERDAGS-MAGAZIN	1841		1
MUSIKALSK NYHEDSBLAD NY REKKE	1857		1
MUSIKALSK PENNING-MAGAZIN	1834		1
MUSIK-JOURNAL	1838		1
NYE APOLLO	1829		1
MUSIK-MAGAZIN FOR VIOLIN	1830-T		

Appendix VI: Carl Warmuths kundekatalog

For inndelingen i de seks sosiale gruppene, se kap. 11.

To av gruppene, II og særlig III, blir store og sammensatte, men slik yrkesbetegnelse er, ville det bli vanskelig å oppnå full konsekvens med en finere inndeling. Hovedskillet mellom gruppe II og III går mellom offentlig ansatte (II, fra kontorist i et departementskontor opp til lærer, prest eller kaptein i hæren) og privat virksomhet (III, fra ansatte på laveste trinn opp til skipsreder, verftseier, storkjøpmann). Rentenister, de som lever av egne renteinntekter, blir regnet til gruppe II.

ØST-NORGE

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
August Svensen	17	Aurskog	III	handelsbetjent
Johanne C. B. Friele	55	Biri	III	g.m. Herman, kjøpmann, 1900 i Biri
Rasmus Jørstad	50	Biri	II	lærer ved privatskole
Thea Schweigaard	49	Biri	I	enke etter Anton Martin S., formue
Johan v.d. Lippe	20	Borre	II	far sogneprest
Nils Buch	35	Borre	III	sanglærer ved privatskole
Lovise Marie Rode	72	Botne	II	g.m. rentenist
Martin Kalsjø	33	Brandbu	III	landhandler
Hans Nielsen	31	Bøhn St., Eidsvoll	III	organist
Anne Braathen	17	Drammen	II	g.m. togtelegrafist
Chr. Christoffersen	28	Drammen	V	lagermann hos H. Lyche
Christine Jensen	42	Drammen	III	g.m. landhandler
Edvard Jacobsen	41	Drammen	II	formann i havnevesenet
Eyvind Alnæs	23	Drammen	III	komponist, pedagog, organist
Ferdinand Holmen	38	Drammen	III	disponent ved papirfabrikk
Hanna Jensen	24	Drammen	III	musikk lærer
Harald Lyche		Drammen	III	musikkfirma
Julie Gram	52	Drammen	III	g.m. konsul Gram i Drammen
Magna Sartz Madsen	42	Drammen	III	musikk lærer

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Nils Rosenberg	47	Drammen	III	handelsbetjent
Rødskog Guldlisterfabrik		Drammen	III	fabrikk
Thorvald Wetlesen	40	Drøbak	III	fabrikkeier, ingeniør
Alfarheim Boghandel		Elverum	III	bokhandel
Birgit Dørum		Elverum	II	far lege, 1900 gift og nytt navn
Johan Kjærli	21	Elverum	III	sløydarbeider
Rudolf Magnus Forwald	26	Elverum	III	organist
Simon T Wold	34	Etnedal	IV	landhandler og bonde
Vaage Handelsforening		Fagernes	III	landhandel
T Fjeldstad	22	Flisa	III	motehandel
Ellen Dick	26	Fornebo	III	far godseier
Bjarne Schirmer	26	Fredrikstad	III	orkestermusiker,
Georg Apenes	26	Fredrikstad	II	skipsmegler, reder, kaptein
H A Østberg		Fredrikstad	III	bokhandel
Hanna M. Mørck	35	Fredrikstad	III	g.m. grosserer, trelastforretning
Harald Karud	40	Fredrikstad	II	forsikringsbransjen
Karen Trondsen	35	Fredrikstad	III	musikklærer
Karl Vik	29	Fredrikstad	III	organist, sanginstruktør etc
Lars Pettersen	54	Fredrikstad	II	losoldermann
Magda Parr	36	Fredrikstad	III	'lever av sine midler'
Ole Brunsby	22	Fredrikstad	III	handelsmann
Søren Olsen	30	Fredrikstad	II	bokholder i bank
Anne Vinsnes	32	Fåberg	III	organist, frk.
Gyda Foss	29	Gjøvik	III	hotellvertinne
Rasmussen Fliflet		Gjøvik	III	bokhandel
Marie Alm	24	Gran	II	g.m. jernbanelege
Joh O Sæta	33	Grue	IV	bonde, g.m. lærerinde
Olav Madshus	26	Grue	II	folkeskolelærer
Hedvig Knop	39	Halden	III	musikklærer
Lauritz L Stang	37	Halden	II	disp. for Saugbrugsforeningen
Oscar Borg	44	Halden	III	organist, dirigent, lærer, komponist
Wilhelm Bergman	40	Halden	III	fabrikkeier, dampskipsekspeditor
Anna Knudsen	19	Hamar	III	kontordame i avis
Axel Magnussen		Hamar	III	bokhandel
Fanny Lund	21	Hamar	II	g.m. advokatfullmektig
Hans Samuelson		Hamar	III	bokhandel
Johannes Holen	55	Hamar	III	malermeister
Ingrid Bærøe	15	Hobbøl	II	datter av lensmann
Anders Guldbandsen	34	Hole	III	landhandel
Anna Hagerup	52	Holmestrand	II	lærer

Christian Andr. Beck	49	Horten	II	bankkasserer
Hans Bogstevold	35	Horten	II	fullmektig ved trykkeri
<i>Navn</i>	<i>Alder</i> <i>1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Hans Iversen		Horten	III	bokhandel
Helene Aschehoug	31	Horten	III	musikklærer
John Brynildsen	43	Horten	II	lærer ved sjøkrigsskolen., ordbokforfatter
Kristian Blom	25	Horten	II	kaptein
Ninni Trampe	37	Horten	II	far løytnant i marinen
Emanuel Pettersen	33	Hønefoss	II	bokholder
Johan Knudsen	31	Hønefoss	III	landhandler
Reinhard Nielsen	38	Hønefoss	III	handelsmann
Ellen H. Hals	68	Ilseng St	IV	rentenist
Hornemann Skole		Innlandet	VI	skole
Helga Kihle	34	Hønefoss	IV	g.m. verksmester v. Toten mek. og bonde
Nils Saxlund	29	Kirkenær	I	overrettssakfører
Hans Schinnes	40	Kongsberg	III	handelsmann
Hilmar S. W. Bjørge	38	Kongsberg	III	faktor i boktrykkeri
Anders Tverberg	52	Kongsvinger	II	lærer ved landsskole
Harald Warderheim	34	Kongsvinger	II	kontorist hos sakfører
Martha Grundseth	18	Kongsvinger	III	'lever av sine midler', far kjøpmann
Storelvdalen Landhandel		Koppang	III	landhandel
Andreas Burck	49	Kra	II	distriktslege
Anne Willumsen	29	Kra	III	driver pensjonat, frk.
Astrid Lous	23	Kra	III	sanger og skuespiller
Beda Øvergaard	23	Kra	II	telefon dame, frk
Hanna Sæthren	39	Kra	II	'pension', far var seminarbestyrer
Harald Holm	43	Kra	II	lege
Jens Chr Gundersen	27	Kra	I	overrettssakfører
Johan Thaulow	28	Kra	II	ingeniør ved Kværner Brug
Karsten Døvle	31	Kra	II	kongelig sekretær
Lea Fyhn	31	Kra	I	g.m. høyesterettsadvokat og bankdirektør
Margit Breien	24	Kra	III	far trelasteksportør
Otto Lyngaas	23	Kra	III	instrumentmaker
Riborg Erichsen	21	Kra	III	musikkelev
Signe Schultz	16	Kra	II	guvernante
Sigvald Bjerke	53	Kra	III	fiolinist, organist
Sofie Nielsen	37	Kra	III	motehandel
Augusta Torgersen	45	Larvik	II	g.m. skipsmeglerfullmektig
Caroline Johansen	37	Larvik	III	g.m. skomakermester og gårdeier
Einar Schirmer	22	Larvik	III	handelsreisende i jern og

				maling
Erika Velo		Larvik	III	far fabrikkdirektør
Karen Archer	56	Larvik	III	g.m. Colin Archer, verftseier

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Louise Gude	56	Larvik	III	g.m. kjøpmann og revisor
Martin Nilsen	22	Larvik	III	fabrikkeier
Schreiners Musikkhandel		Larvik	III	musikkhandel
Jacob Næsteby		Lille-Elvdal	IV	bonde
Anton Sira	18	Lille-Elvdal	II	lærer på Pladsen folkeskole
D. Stribolt		Lillehammer	III	bokhandel
Hans Holme	20	Lillehammer	III	musikksersjant
Nils Anderson	29	Lillehammer	III	spinnerimester
Rosa Børsum	25	Lillehammer	III	far leder for Mesna Bruk
Ingeborg Onsum	21	Ljan	II	assistent i Justisdep., frk.
Lom Handelsforretning		Lom	III	landhandel
Wilhelm Christensen	22	Mjøndalen	III	fotograf
Kirsten Holst	15	Moss	III	musikklærer
Marie Askim	11	Moss	II	far kommandersersjant
Rudolf Huth	36	Moss	III	ingeniør og fabrikkeier
Sofie Bang	51	Moss	III	musikklærer
Sæbbøes Boghandel		Moss	III	bokhandel
Helga Olsen	38	Nes, Hallingdal	II	g.m. lege
Edv. Weimoth	45	Nord-Aurdal	III	bokhandler og landhandler
Michael Færden	59	Norderhov	II	Sogneprest
I. K. Ous	34	Nord-Odal	II	kirkesanger, lærer, poståpner
Maja Magelsen	23	Nordre Land	II	far sogneprest
Nicolas Nøs	36	Nordre Land	III	hotelleier, bonde, forsikringsagent
Inger Munch	27	Nordstrand	III	musikklærer
Nils P. Trøen	53	Os, Tolga	IV	Bonde
Fæstnings- og Bjergartillerikorpsset		Oscarsborg	VI	Musikkorps
H. C. Torp	50	Rakkestad	II	folkeskolelærer
Peter Bang	33	Rena	II	lege
H. Osmundsen	22	Ringebu	II	fullmektig ved jernbanen
Herman Børsum	33	Ringsaker	II	lege
Anders Eriksen	20	Sandefjord	V	arbeider ved verft
Carl Lund	21	Sandefjord	II	politikonstabel
Elise Michelsen	15	Sandefjord	III	far skipsreder
H. S. Iversen		Sandefjord	III	bokhandel
Helene Paust	15	Sandefjord	II	lærer
J. S. Iversen		Sandefjord	III	bokhandel
A. D. Juncker		Sarpsborg	III	gullsmed
Bertha Bennecke	43	Sarpsborg	I	far major
Goodtemplarordenen		Sarpsborg	VI	forening
Lauritz Bødtker		Sarpsborg	III	bokhandel
Thomas Mathisen	32	Sarpsborg	III	snektermester
Gustav Hverven	23	Sem	II	amtskontorist

Helge Reistad	44	Sigdal	IV	bonde
Maren Hartz	16	Sigdal	III	far landhandler

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Olaf Frøysaa	21	Sigdal	II	lærer
Carl Kjellandsvik	24	Ski	IV	bonde
C. C. Beilegaard		Skien	III	bokhandel
C. E. Schönemann	58	Skien	III	musiker
Christoffer Gasman	20	Skien	III	fullmektig i manufakturforretning
Hilda Münster	40	Skien	III	musikk lærer
Inga Marie Schrøder	20	Skien	III	familiekonsern
Jens Høisæth	15	Skien	II	student
Jens Melgard		Skien	III	bokhandel
Johan Haakonsen	17	Skien	III	betjent i kolonialhandel
Mathilde Sverdrup	29	Skien	III	g.m. fabrikkeier
Oluf Gulseth		Skien	III	musikkhandler og urmaker
Nils Pedersen	36	Skjeberg	II	lærer i folkeskolen
Syver Hjelmark	18	Slitu	II	stud. jur.
Amalie Hauge	41	Snarum	II	'kapitalist'
Betzy Wølner Larsen	20	Spydeberg	III	skuespiller
Christian Christiansen	64	Spydeberg	II	kopist i departement
Max. Tvethe	33	Stabekk	I	overrettssakfører
Elise Dietrichsen	46	Stange	II	lærer
Petter Kolloen	38	Stange	IV	gårdsfullmektig
Ingebret Wasilioff	53	Stavern	III	hotelleier
Kristine Haugerud	20	Stokke	III	far fabrikkeier
Esten Moan		Storelvdal	II	lærer
Kristoffer Myhre	39	Strømsgodset	III	fabrikkeier
Logen Broderforening		Svelvik	VI	forening
Berger Musikforening		Svelvik	VI	musikkforening
Chr Andreas K. Bay	61	Sør-Odal	II	leder for Odals Verk, univ. utdannet
Ludvig Opsahl	40	Sør-Odal	II	stasjonsmester og poståpner
Johan Bugge	48	Tande, Moelv	II	lege
Carl Schiøtz	18	Tangen st.	II	student, militær
Knud Telebond	25	Tolga	IV	bonde
Anna Raabe	15	Toten	III	damskipsekspedisjon
Kristian Blæstad	17	Trysil	V	vei- og skogsarbeider
Simen Aakrann	49	Tynset	II	postmester
Carl Falck		Tønsberg	III	bokhandel
Ferdinand Rojahn	35	Tønsberg	III	organist
Halfdan Torget	29	Tønsberg	III	fotograf
Herman Dessen	.	Tønsberg	III	bokhandel
Karl Ditmandsen	35	Tønsberg	III	typograf
Ninni Schive	46	Tønsberg	II	'lever av sine midler'
E. Eriksen		Uvdal	V	veiarbeider
Kristian Saghaugen	39	V. Gausdal	V	husmann
Alf Guldborg	29	Valdres	II	univ. stipendiat

Hans Lileng	19	Varteig	III	montør
Olaus Brusevold	23	Varteig	IV	organist, bonde
<i>Navn</i>	<i>Alder</i> <i>1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Elise Dehlie	42	Vestby	IV	trelasthandler, bonde
Katharina Dehli	17	Vestby	IV	far bonde og trelasthandler
Hans Gran	34	Vestfossen	II	lærer
Sigv. Holmen		Vestfossen	II	cand. ing.
Clara Tschudi	36	Ø. Gausdal	III	forfatter, sanger, far skipsreder
Simen T. Wold		Ø. Gausdal	III	landhandel
Helge Stai	32	Ø. Toten	II	dyrlege
Tora Vedset	14	Vormsund	III	frk, organist
Nils Bay	44	Ås	II	veiingeniør
Jens B. Wold	21	Ås	IV	landhandler og bonde

SØR-NORGE

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Alfred Olsen	37	Arendal	III	organist
Anna Michelsen	50	Arendal	II	lærer
Susanne Thorvildsen	55	Arendal	III	drev restaurant
Felicita Thoschlag	53	Arendal	III	musikklærer
Heinrich Køber	11	Arendal	III	mor bakerieier
Karl Hansen	26	Arendal	III	fotograf
Lauritz Bryn	37	Arendal	II	tollbetjent
Marie Irgens	24	Arendal	III	sanglærer
Th. Hansen	40	Arendal	III	handelsreisende
Anne Mikkelsen	57	Barbu	III	g.m. handelsbetjent
Kirsten Hofgaard	32	Berg, Halden	III	far handelsmann
C Albretsen		Brevik	III	bokhandel
Kathinka Larsen	25	Brevik	III	g.m. skipsreder
Ole Jonskaas	52	Drangedal	III	snekker
Harald W. Fosse	33	Egersund	III	apoteker
Kathrinus Middelthon	31	Egersund	III	kasserer på Fayansefabrikken
Adelheid Ott	17	Farsund	III	sanger
Jens Berntsen	30	Farsund	III	kjøpmann
Margrethe Pedersen	17	Fevig	III	far skipsreder
Kjønig Hansen		Flekkefjord	III	bok- og papirhandel
Otto Ericksen	35	Flekkefjord	II	farmasøyt
Severin Torgersen	37	Haugesund	III	dampskipsfører
Harald Kallevig	20	Hisøy	III	sønn av skipsreder
F. S. Møller		Kragerø	III	bokhandel
Jenny Sofie Juel	37	Kragerø	III	g.m. trelasthandler og konsul
Jens A. Eriksen	45	Kragerø	III	organist
Christian Truslev	38	Kristiansand	III	sløydlerer og vaktmester
Grøntofts Boghandel		Kristiansand	III	bokhandel
Gustav Rosfjord	21	Kristiansand	III	handelsreisende
Jens Berntsen	28	Kristiansand	III	sanglærer
Johan C. Christensen	60	Kristiansand	III	musikkdirektør
Johanna Hoch	41	Kristiansand	III	sanglærer
Jens Skougaard	3	Langesund	III	far skipsreder
Joh. Gundersen		Langesund	III	organist
P. Taranger		Langesund	III	bokhandel
Dagny Henschien	1	Lillesand	III	far skipsreder
Kittil Templen	31	Lunde, Telemark	IV	bonde og fotograf
B. Skøien	33	Mandal	V	dagarbeider
Charlotte Simonsen	16	Mandal	II	g.m. ingeniør
Fredrikke Reymert		Mandal	III	far handelsmann
Jeanette Mohr	35	Mandal	II	leder av misjonsskole
Reier Reiersen		Mandal	III	bokhandel

Fredrik Berg	24	Porsgrunn	III	porselensmaler
H. Joh. Dyring		Porsgrunn	III	bokhandel
<i>Navn</i>	<i>Alder</i> <i>1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Karl Ad. Knudsen	31	Porsgrunn	III	kjøpmann
Laura Dahl	38	Porsgrunn	II	g.m. skipskaptein
Magdalene Myhre	41	Porsgrunn	V	g.m. fattigunderstøttet
Sigvard Andresen	47	Porsgrunn	II	kontorist
Bernt Johnsen	36	Risør	III	urmakermester
Carl Ahlstrøm	20	Risør	III	skredder
Peder Bjørnsgaard	59	Risør	II	telegrafbestyrer
Johanne Ullmann	17	Seljord	II	lærer
Kristian Hansen	33	Seljord	III	landhandel og bokhandel
Oluf Berg	28	Stathelle	III	handelsmann
Gunder Aamland	59	Sønedeled	IV	bonde og isforretningsarbeidsleder
Carl Brynjulfsen	38	Tvedestrand	II	bankfunksjonær
Elling Larsen	29	Tvedestrand	II	styrer
Knut Jørgensen		Tvedestrand	III	organist
Gustava Kornbrekke	34	Vinje, Telemark	II	g.m. sogneprest
Alf Lund	44	Åmdals Verk	II	kaptein, leder for verket

VEST-NORGE

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Alb. Rauscher	19	Bergen	III	musikkhandler, mekaniker
C. Rabe		Bergen	III	musikkhandel
Camilla Wiese	48	Bergen	III	sanglærer
Cecilia Svanøe	30	Bergen	III	g.m. dampskipsdisponent
Håkon Schjøtt	37	Bergen	III	handelsansatt
Johannes Høisæther	36	Bergen	III	handelsreisende
Marius Pedersen	22	Bergen	III	musikkorporal
W. Harloff		Bergen	III	musikkhandel
Rasmus Næss	17	Bræim	II	lærer
Lina Meyer	27	Fana	III	far kjøpmann
Nils Klonteig	40	Florø	II	skolebestyrer og bonde
Peder Stønjum	49	Lærdalsøyri	III	handelsmann
Astrid Tolaas	20	Molde	III	musikklærer
Jens Collin	56	Molde	II	postmester
Justine Borchgrevink	28	Molde	II	g.m.politimester
Henrik Pettersen	44	Molde	III	apoteker
Johannes Kjøsnæs	31	Nordfjord	III	hornblåserkorporal
Johannes L. Næss	30	Rosendal	III	landhandel
Inger Ravndal	35	Sandnes	III	g.m.leder for ullvarefabrikk
Aasmun Vinje	44	Skudesnes	II	lensmann
C Hals		Stavanger	III	musikkhandel
Karl Svensen	36	Stavanger	III	organist
Peder Otto Hurup	28	Stavanger	III	handelsreisende
Hans Carl Thu	51	Stord	II	lærer ved seminariet
Robert Sæther	20	Valsøfjorden	II	folkeskolelærer
Benjamin Grønvik	19	Ålesund	III	ansatt i isenkramforretning
Johan Lepsøe	20	Ålesund	III	kontorist ved handelskontor
Lars Relling	22	Ålesund	II	kontorist
Aarflot		Ålesund	III	bokhandel

MIDT-NORGE

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Helga Grytnæs	16	Aune, Rindal	II	far sogneprest
Knut Barlaup	30	Aure, Romsdal	II	lærer
Aurstad Handelsforening		Aurstad	III	handelssamlag
Helene Hovdenak	36	Bolsø	II	g.m. amtsingeniør
Dovre Musikforening		Dombås	VI	musikkforening
Jens Saxild	65	Dombås	II	telegrafist
Aslak Halaas	43	Eide, Averøy	IV	bonde
Wilhelm Haugnes	19	Hemnesberget	V	fabrikkarbeider
Peder Thorsen	16	Hitterdal	II	lærer
H. Loennechen		Kristiansund	III	bokhandel
Hans D. Herlofsen		Kristiansund	III	bokhandel
M. Normans Eftf		Kristiansund	III	bokhandel
Maren Heide	26	Kristiansund	III	g.m.kjøpmann
Ole Lundamo	43	Kristiansund	II	kontorist
Pauline Stabæk	50	Kristiansund	IV	g.m. bonde
Thore Eriksen	28	Kristiansund	III	handelsbetjent
Dagmar Paulsen & Co		Levanger	III	bokhandel
Gustav Ertzgaard	24	Levanger	III	landhandel
Otto Kr. Hiorth	45	Levanger	II	distriktslege
Lorents A. Lorentsen	45	Mosvik	II	lærer, kirkesanger, bankansatt
Jens Bach	51	Namsos	II	skolebestyrer og kirkesanger
Karl Johansen	19	Namsos	III	handelsbetjent
O. S. Pedersen		Namsos	III	bokhandel
Olise Pedersen		Namsos	II	g.m.skipsfører
F. Moe		Oppdal	III	meieribestyrer
Ludvig Hoff	37	Orkdal	III	snekker og organist
Anders Reitan	35	Reitan st.	II	lærer ved folkeskolen
A. Holst	30	Selbu	II	lege
Bardo Kr. Rolset	19	Selbu	IV	bonde og organist
Johannes Flønæs	24	Selbu	II	folkeskolelærer
Marie Selmer	28	Snåsa	II	g.m. sogneprest
Dagmar Krefting	29	Støren	II	g.m. lege
Ingvald Eide	45	Sørflatanger	II	sogneprest
A. Bennett		Trondheim	III	musikkhandel, reisebyrå
Albert Fahlstrøm	37	Trondheim	II	bokholder
Alfhild Lysholm	11	Trondheim	II	far kaptein, lærer, revisor
Bruns Boghandel		Trondheim	III	bokhandel
Christian Bruun	41	Trondheim	III	handelsmann
Chr. Finckenhagen	10	Trondheim	III	far handelsmann og konsul
Jens Marius Giverholt	47	Trondheim	II	predikant og redaktør

Olaf Fossum	18	Trondheim	III	elev ved Brigademusikken
-------------	----	-----------	-----	--------------------------

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Oluf Fornæss	41	Trondheim	III	handelsmann
Oskar Aune	22	Trondheim	III	far musikksersjant
Sigrid Knudtzon	33	Trondheim	I	g.m.statsadvokat
Johan A. Dahl	68	Aa i Aafjord	III	kirkesanger

NORD-NORGE

<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Mina Kaldal	7	Bangsund	IV	far bonde og skogsformann
Ingebrigt Hasvold	17	Bardu	IV	far storbonde
Fridtjof Anderssen	19	Bodin	III	organist, komponist
Abraham Hansen	43	Bodø	V	fisker og matros
Alette Schjølberg	26	Bodø	I	g.m. overrettssakfører
Carl Peter Conradi	38	Bodø	II	ingeniør, konsulent
Einar Rist	27	Bodø	III	bakersvenn
Georg Balke	41	Bodø	II	pastor
H. Sundems Boghandel	.	Bodø	III	bokhandel
Haakon Andersen	31	Bodø	III	volontør i Norges Bank
Kristen Stensland	44	Bodø	V	vognmann
Martinus Haakonsen	47	Bodø	III	organist, sanglærer
Rasmus Schjølberg	35	Bodø	I	overrettssakfører
Wilhelmine Norman	37	Bodø	II	lærer på gymnaset
Peder Hillestad	28	Bodø	III	verftsformann
Kristine Pettersen	24	Dverberg	III	far skomaker
Helene Winnem	64	Evenes	II	pensj. lærer
Hans Dahl	40	Hadsel	IV	bonde, fisker
Johan Olaisen	25	Hadsel	III	handelsmann
Elias Finckenhagen	48	Hammerfest	III	kjøpmann og konsul
Olga Hermansen	22	Hammerfest	III	foreldre var handelsfolk
Hans Fredrik Giæver	52	Harstad	IV	handelsmann og bonde
Korn. Korneliussen	35	Harstad	III	smedmester
Sofie Gryner	30	Havøysund	II	lærer i folkeskolen
Reinholt Hansen	19	Husvåg, Vesterålen	IV	bonde
Luice Øvre	22	Karasjok	III	g.m. handelsmann
Marianne Lund	60	Kjeøy, Lofoten	III	enke etter handelsmann
Bernhard Pedersen	18	Lofoten	V	fisker
Hanna Wessel	55	Lødingen	II	g.m. lensmann
Magnus Jacobsen	24	Lødingen	IV	bonde og fisker
Bergliot Hasselbom	31	Mo i Rana	II	g.m. bergingeniør
Peder Klæbo	61	Mosjøen	III	urmaker
Albert Torstensen	22	Måsøy	V	fisker
Kristian Nibe	29	Måsøy	II	skipsekspeditør & snekker
Sigurd Tøllefsen	17	Måsøy	V	fisker
Gjertrup Evanger	32	Nord-Rana	III	landhandel
Rones Larsen	22	Ofoten	IV	bonde
Julius Emil Knudsen	39	Skjerstad	II	dir. for Sulitjelma gruver
Theodor Kiil	45	Skjervøy	III	handelsmann, postekspeditør
Peter Wulff	51	Stamsund	IV	fiskeværeier, bonde
Margit Rynning	28	Stokmarknes	II	g.m. sakfører

Anton Seim	21	Tana	III	handelsbetjent
<i>Navn</i>	<i>Alder 1895</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos.</i>	<i>Yrke og annet</i>
Henning Fermann	21	Tana	V	fisker og leilending
Adolf Thomsen	43	Tromsø	III	organist, komponist
Erika Andreassen	21	Tromsø	II	lærer i folkeskolen
Gyda Giæver	17	Tromsø	II	telegrafist
M Urdahl	.	Tromsø	III	bokhandel
Marie Giæver	20	Tromsø	III	far handelsmann, poståpner
Samuel Klykken	46	Tromsø	III	urmakermester og butikk
Sigvald Krogh	26	Tromsø	II	postekspeditør
Aagot Haugen	28	Tromsø	III	g.m. handelsmann
Karl Hall	39	Tromsøysund	III	kjøpmann
Marie Hall	50	Tromsøysund	III	g.m.kjøpmann
Ole Brun	51	Trondenes	IV	snekker og bonde
Kildahl Olsen	.	Vadsø	III	bokhandel
Barbara Engelsen	24	Vardø	III	far handelsfullmektig
Jens Mathisen	16	Vardø	V	fisker
Karsten Zachariassen	47	Vardø	III	disponent for sagbruk
Søren Meyer	60	Vardø	III	handelsmann
Adolf Kristensen	32	Vågan	II	lærer i folkeskolen
Alfred Madland	28	Vågan	III	far fiskeværbestyrer
Anna Herness	30	Øksnes	II	lærer
Gregus Bjørnstad	32	Øksnes	II	lærer og kirkesanger
Karl Joakimsen	25	Øksnes	II	herredskasserer

UTLANDET

<i>Navn</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos</i>	<i>Yrke og annet</i>
A E Eriksen	Adelöf		ukjent
Asger Hammerich	Baltimore	III	komponist
Gebr. Hug & Co	Basel	III	musikkhandel
Akad. Musikhandlung	Berlin	III	musikkfirma
Flora Krohn-Ressel	Berlin		ukjent
Scheithuur	Berlin	III	handel?
W Sulzbach	Berlin	III	musikkfirma
Marie Mette	Brandenburg		ukjent
Helene Blankenburg	Bremen		ukjent
Julius Hainauer	Breslau	III	musikkhandel
G. Rasmussen	Brooklyn		ukjent
Schott's Söhne	Brussel	III	musikkfirma
Fru professor Scheffer	Dresden		ukjent
A. D. Miller	England		ukjent
Max Raebel	Falun	III	pianist, komponist
Henri Arnie	Frankrike		ukjent
Frk. Tygeson	Fredericia		ukjent
Eberhardt	Glasgow		ukjent
Alb. Lindstrand	Göteborg	III	musikkhandel
Carl Valentin	Göteborg		ukjent
Hansine Anzjøn	Göteborg		ukjent
Carl Gloch & Sohn	Hamburg	III	firma
Moritz Dreissig	Hamburg	III	musikkfirma
A. Melans Musikh.	Helsingfors	III	musikkhandel
Axel Lindgren	Helsingfors	III	musikkfirma
E. Brandsina	Hilversum		ukjent
Heinr. Seiffert	Haag	III	firma pianofabrikk
C. H. van Dell	Haag		ukjent
G. H. van Ek	Haag	III	musikkfirma?
N A Dillberg	Kalmar	III	bokhandel
Gerda Lundgren	Karlstad		ukjent
R. Kaiser	Kassel		ukjent
Martine Jensen	Kolding		ukjent
Johan Svendsen	København	III	komponisten
Wilh. Hansen	København	III	musikkfirma
Kgl. Hofmusikhd	København	III	musikkfirma
Ed. Bachmann	Leipzig	III	firma
Fru prof. Sönger	Leipzig	II	venn av Grieg
W Hengen	Leipzig	,	ukjent
Leop. Muraille	Liege	III	firma bokforlag
Adolf Wæthe	Liverpool		ukjent
Augener & Co	London	III	musikkfirma
Landy & Sons	London	III	musikkfirma?

Novello & Co	London	III	musikkfirma
<i>Navn</i>	<i>Adresse</i>	<i>Sos</i>	<i>Yrke og annet</i>
Bosworth & Co	Leipzig	III	musikkfirma
Ed. Stoll	Leipzig	III	musikkfirma
Oscar Brandstetter	Leipzig	III	musikkfirma
Otto Junne	Leipzig	III	musikkfirma
P. Pabst	Leipzig	III	musikkfirma
Röder	Leipzig	III	musikkfirma
Gleerupske Univ. Bogh	Lund	III	bokhandel
Hedbergs Boghdl	Malmö	III	firma
Ferd. Heckel	Mannheim	III	firma
A. F. Reichel	Markneukirchen	III	firma
Oskar Adler	Markneukirchen	III	firma
Margot Asgod	Massachusets		ukjent
A. Hansen	Massachusets		ukjent
Carisch Jänichen	Milano	III	firma
O. A. Østby	Minnesota		ukjent
Jurgenson	Moskva	III	musikkfirma
van der Putten & Co	Nederland	III	musikkfirma?
Ossian H. Bokholt	Norrköping		ukjent
G. Schleicher	Odessa		ukjent
Johann André	Offenbach	III	musikkfirma
Choudens fils	Paris	III	firma
Elsie Svendsen	Paris		ukjent
Franz Klatt	Pommern	III	firma
Henry Marteau	Reims	III	musiker fiolinist
W. F. Lichtmann	Rotterdam		ukjent
Anna Lieferbrand	Sandgärdet		ukjent
Al. Renström	Skotland		ukjent
Mrs Mirrlees	Skottland		ukjent
Fia K Ekstein	Skåne		ukjent
Abr. Lundquist	Stockholm	III	musikkfirma
Centraltrykkeriet	Stockholm	III	firma
Elkan & Schildknecht	Stockholm	III	musikkfirma
F. Russell	Stockholm		ukjent
Gustav Hägg	Stockholm	III	komponist
Ødman	Stockholm		ukjent
Hellen Sørum	Sør Dakota		ukjent
Wilhelm Petersen	Umeå	III	komponisten Peterson-Berger
Lars Lynne	USA	II	lærer, f. i N-Trøndelag
Joh. Selmer	Varberg	III	komponist
G. A. Lind	Värmland		ukjent
Nordby	Ørje	III	brukseier
Marinius Schultz	Aalborg		ukjent
Amalie Wilson	til sjøs	II	kaptein

Appendix VII: Salve Thomassens abonnenter

NAVN	TITTEL	sos.gr.	Alder 1865
Fabritius K.F.	kammerherre	I	60
Gram J. G.	hofmarskalk	I	57
Kjørboe Røgstad	stiftamtman	I	51
Lippe von der I.	enkefru etter biskop	I	67
Lippe von der J.	biskop	I	69
Morgenstjerne V.	stiftamtman, kammerherre	I	52
Platou C. N.S.	borgermester	I	56
Rogstad N.	amtman Arendal	I	51
Rolfsen M.	overrettssakfører	I	49
Stabell J.C.	justitiarius	I	55
Vogt N.	stiftamtman	I	49
Wolff F.C.	skoledirektør	I	40
Abel F.C.	Sorenskriver Farsund	II	68
Abel L.	frøken, far sorenskriver, Farsund	II	30
Abel M. Schjelderup	fru Farsund, g.m. sorenskriver	II	62
Abel T.F.W.	lensmann Farsund	II	76
Abrahamsen A.L.	Skipper	II	42
Amundsen	Løytnant	II	
Fugellie Carl T.	Blokkmaker	II	32
Arctander H.S.	overtollbetjent	II	59
Arnoldsen	Kaptein	II	
Bang T.M.	Pastor	II	50
Barth D.N.	Sorenskriver	II	56
Bastrup Bergitte	frøken	II	16
Bessesen H.	adjunkt	II	49
Bessesen T.	fru, g.m. adjunkt	II	45
Bjørnsen P.	sogneprest	II	67
Blom	oberstløytnant	II	
Bonnevie A.	fru, g.m. overlærer	II	27
Borckgrevinck M.	fru, g.m. byfogd	II	42
Borckgrevinck P.A.	byfogd	II	53
Brock Johan	prost Tvedt	II	65
Brock Margrethe	enke etter prest	II	60
Buch I.W.	doktor Farsund	II	65
Bull T.	fru, g.m. sakfører i Flekkefjord	II	37
Bødker Chr.	sogneprest	II	
Christensen	bokholder	II	
Conradi	kaptein	II	
Dahl	telegrafist	II	
Dietrichsen G.F.	prost Evje	II	53
Due C.	overtollbetjent Lillesand	II	67
Due J.	jomfru, lærerinne	II	21

NAVN	TITTEL	sos.gr.	Alder 1865
Dürendahl F.	postmester	II	53
Elefsen J.C.	pastor	II	34
Erichsen	cand. theol.	II	
Erichsen M.	fru, barn akademikere	II	52
Fabritius B	frøken, far kaptein	II	22
Feilberg	adjunkt	II	
Frisack H	doktor Grimstad	II	53
Gelmeyden Andrea	frøken Arendal, far skipsfører	II	18
Gjessing A	kaptein	II	54
Gjessing G A	adjunkt	II	31
Grip A.	frøken, bestefar lege	II	14
Guldahl	kaptein	II	
Guldahl E.	frøken, telegrafist	II	24
Hagemann D.	kaptein	II	
Hagemann O.	tollbetjent Grimstad	II	58
Hamre B.	byfogd Molde	II	64
Hansen	pastor Tvedt	II	
Hansen A.	tollkasserer Grimstad	II	64
Hansen J.	doktor Mandal	II	51
Heiberg G	doktor	II	44
Heide K	jomfru, far insp. og sekr.	II	44
Henrichsen	løytnant	II	
Henschien H J	lensmann Lillesand	II	48
Heyerdahl	løytnant	II	
Heyerdahl	postmester	II	
Heyerdahl S.	doktor	II	55
Hjorth	løytnant	II	
Holby K M.	sakfører frue	II	43
Isachsen	løytnant	II	
Isachsen D.	sorenskriver Evje	II	64
Johnsen Hans	stadshauptmann	II	
Kaurin C.E.	kaptein	II	47
Kaurin H.	fru, g.m kaptein	II	42
Kervel Barbara	fru, g.m rådstueskriver	II	25
Kjelland Susanne	fru, g.m kaptein	II	38
Knudsen	prost	II	
Krag	artillerikaptein	II	
Krefting	oberstløytnant	II	
Kaas	oberstløytnant	II	
Kaas H.S.	kaptein	II	49
Lahn H.A.	sersjant	II	
Lange	kaptein	II	
Lange	tollkasserer	II	
Larsen	løytnant/kaptein	II	
Lassen P.	stiftsprost	II	71
Lie	kaptein	II	
Lippe von der	sakfører	II	43
Lootz Th.	havnefogd/losoldermann	II	52
Major O.	fru, g.m skipskaptein	II	20
Meidell	løytnant/kaptein	II	
Morgenstjerne O.	oberstløytnant	II	44
Munster	obestløytnant	II	
Møller B.	madam, g.m kaptein	II	58

NAVN	TITTEL	sos.gr.	Alder 1865
Møllerup	kaptein	II	
Nannestad C.S.	sorenskriver	II	82
Nilsen H.	agronom	II	
Nygaard	adjunkt	II	
Nygaard Marius	prest Egersund	II	40
Olrog C.C.	tollinspektør	II	59
Olsen	kaptein	II	
Olsen Ths.	skipskaptein	II	44
Omdahl H.A.	fullmektig	II	42
Onsum	doktor	II	
Ottesen	adjunkt	II	
Petersen	sakfører Grimstad	II	
Petersen H.H.	politimester	II	67
Pharo A.	prost Grimstad	II	56
Plahte M.	frøken, far sekr i stiftsverretten	II	24
Ravn	løytnant	II	
Rendtlen?	tollbetjent	II	
Riis	adjunkt	II	
Rohde H.H.	kaptein	II	48
Rosenqvist	overlos	II	
Rosenqvist E.T.	løytnant/kaptein	II	49
Salvesen	løytnant/kaptein	II	
Salvesen	prest	II	
Salvesen S	sakfører Farsund	II	49
Saxe	Prost Flekkefjord	II	
Saxe Anna C.	frøken	II	34
Scheel C.	frøken, far oberstløytn	II	30
Scheel F.W.	oberstløytnant	II	70
Schelderup	sakfører Farsund	II	
Schjøtz	løytnant	II	
Schmidt	kaptein	II	
Sibbern C.H.	oberstløytnant	II	81
Simonsen A.	madam, leder av 'børneasylet'	II	48
Smith W.F.	overlærer	II	54
Sommerfeldt	løytnant	II	
Stabell J.C.	sakfører	II	55
Staib	oberstløytnant	II	
Stray	fullmektig	II	
Tonning	tollbetjent	II	
Torkildsen	oldermann Flekkerøy	II	
Tønnesen T.L.	bankkasserer	II	56
Uckermann V.	doktor Lillesand	II	49
Weisser C.	kaptein/major	II	66
Weisser M.	frøken, far major	II	24
Wergeland O.	oberstløytnant	II	51
Wiese L.	forstander	II	49
Willock Cathrine M.	frøken	II	53
Abel Agnes	frøken, far musiker	III	10
Abrahamsen	kjøpmann Farsund	III	52
Amodt Dorte	fru	III	41
Andersen	sparebankansatt	III	32
Andersen H.	jomfru Mandal, far kjøpman	III	38
Anensen Johanne	madam, gm kirkesanger	III	35

NAVN	TITTEL	sos.gr.	Alder 1865
Back	kjøpmann	III	
Beer Johannes H.	kjøpmann/konsul Flekkefjord	III	88
Beer T.	enke, handel, Flekkefjord	III	44
Bennecke Hans	kjøpmann	III	47
Bergendahl K.H.	kjøpmann	III	70
Blumer A.	madame, g.m. kjøpmann	III	44
Boeck	kjøpmann	III	
Boysen J.J.	kjøpmann på Lund	III	49
Carlsen	kjøpmann	III	
Carlsen S.	fru, g.m. kjøpmann	III	28
Christensen	kjøpmann	III	
Christensen	musiker: janitschar	III	
Corneliussen M.	frøken, far handel	III	23
Corneliussen O.J.	kjøpmann	III	50
Crawfurd B.	frøken, far skipsreder Grimstad	III	
Crawfurd C.	kjøpmann, konsul, Grimstad	III	
Damsgaard J.	kjøpmann Lillesand	III	36
Danielsen	handelsbetjent Arendal	III	
Due O.A.	baker	III	50
Eeg	kjøpmann	III	
Eggers C.B.	musiker: organist Flekkefjord	III	68
Figenbaum C.	kjøpmann	III	32
Frantsen Elen	frøken Mandal	III	8
Frøiland	kjøpmann	III	
Getz	musikklærer	III	
Grip	konsul	III	
Grundersen	kjøpmann	III	
Grøntoft E. jr.	konditor	III	30
Grøntoft M.I.	baker	III	62
Gulbrandsen C.	skomagermester	III	46
Gundersen John	kjøpmann ant.	III	
Hansen	kjøpmann Arendal	III	
Hansen H.	kjøpmann	III	
Hartmann J.	kjøpmann	III	36
Hartmann R.	kjøpmann	III	38
Hauge	konsul	III	
Hegermann D.	kjøpmann	III	44
Heimbeck F.W.	kjøpmann	III	54
Heimbeck fru G	kjøpmannshustru	III	
Hohn	musiker	III	
Isachsen D.	skipsreder, konsul	III	60
Isefjær	kjøpmann	III	
Isefjær	jomfru	III	36
Jahnsen	malermester	III	
Johannesen G.C.	snekermester	III	43
Johnsen J.	konsul	III	
Johnsen J.C.	kjøpmann	III	
Jost V.	kjøpmann	III	32
Just Caroline	jomfru /frøken	III	55
Jørgensen	kjøpmann	III	
Kirsebom H.G.	kjøpmann/konsul	III	46
Lakne	musiker: janitschar	III	
Lilloe	kjøpmann	III	

NAVN	TITTEL	sos.gr.	Alder 1865
Lindemann J.R.	musiker: organist i Kristiansand 1853–58	III	43
Lohs	kjøpmann	III	
Lund J.M.	kjøpmann	III	
Mathiesen	konsul	III	
Middleton	farmasøyt	III	
Moe	kjøpmann	III	
Moe A.P.	kjøpmann	III	
Moe D.	kjøpmann	III	
Moe H.	fru, g.m. kjøpmann	III	26
Møller	skipsreder	III	
Møller O.P.	kjøpmann	III	
Mørck J.	kjøpmann, konsul	III	56
Nilsen H.	kjøpmann	III	
Nørgaard E.	musikklærerinne	III	46
Olsen	juveler	III	
Olsen A.	kjøpmann	III	
Olsen P.	brennevinshandler	III	31
Ottesen Karoline	fru	III	45
Pedersen	kjøpmann	III	
Pedersen F.K.	tobakkspinner	III	33
Peersen	kjøpmann	III	
Pehrsen	kjøpmann	III	
Preus H.J.	kjøpmann	III	47
Probsthahn E.	hotellvert	III	36
Punternvold T.	konsul i Egersund	III	40
Reinhardt O.C.	kjøpmann, konsul	III	54
Ring	garver	III	
Ring Augusta	frøken	III	11
Rosenkilde	kjøpmann Vatne	III	46
Rosenkilde G.	kjøpmann	III	42
Salvesen W.	kjøpmann	III	
Samuelsen A.	frøken, far kjøpmann	III	16
Schmidt	konsul	III	
Schmidt A.	fru, g.m. handelsmann	III	39
Schomragh	kjøpmann	III	
Schuusen	bundtmaker	III	
Seipell	konsul	III	
Spiess J.G.C.	musiker	III	45
Steen	boktrykker	III	
Steen I.	madam, boktrykker	III	63
Stray L.O.	kjøpmann Vatne	III	
Strømme O.A.	kjøpmann	III	53
Torjusen	kjøpmann	III	
Torsdatter Ane	madam, gm kjøpmann	III	26
Ullitz C.	kjøpmann	III	46
Wamberg Mathilde	enke etter kjøpmann	III	45
Wangensteen Necoline	enke, Mandal,	III	48
Watne M.	madam, kjøpmann	III	38
Wegener	ølbrygger	III	
Werner J.A.	kjøpmann	III	48
Wildt H.	konsul	III	
Wrensted J.G.	apoteker	III	36

NAVN	TITTEL	sos.gr.	Alder 1865
Arenfeldt Otilia	fru, g.m godseier	IV	33
Gjentoft A.	fru, g.m bonde	IV	28
Hansen O.	proprietær	IV	
Schomragh A.	frøken, far bonde	IV	27
Andersen	fru	ukj	
Bang	frøken	ukj	
Brodersen	jomfru	ukj	
Bøgh	frøken	ukj	
Dothne?	frøken	ukj	
Franzen	Valle	ukj	
Fredriksen i Bellevue	?	ukj	
Gunnestad E.	frøken	ukj	
Hansen	enkefru	ukj	
Hansen	frøken	ukj	
Herlofsen	fru?	ukj	
Høy	frøken	ukj	
Jensen	frøken	ukj	
Jørgensen	(uleselig)	ukj	
Kjelland	jomfru	ukj	
Knudsen (tz)	fru/enkefru	ukj	
Knutzen	frøken	ukj	
Møller	frøken	ukj	
Møller paa Lund	(uspesifisert)	ukj	
Nilsen	jomfru	ukj	
Norvidsen?	?	ukj	
Olsen	jomfru	ukj	
Olsen	fru Farsund	ukj	
Petersen jr.?	?	ukj	
Schou	frøken	ukj	
Thorsted	jomfru	ukj	
Tobiesen	frøken	ukj	

Forkortelser

M	Morgenbladet
NB	Nasjonalbiblioteket
NBT	Norsk Boghandlertidende
NIS	Norske Intelligenz-Sedler
SMN	Studia musicologica norvegica

2s-p	to stemmer og piano
2st	tostemmig kor
3st	trestemmig kor
blkor	blandet kor
cor	horn, waldhorn
dkor	damekor
fl-p	fløyte og piano
git	gitar
harm	harmonium
mkor	mannskor
org	orgel
ork	orkester
p2	tohendig piano
p4	firhendig piano
s-p	sang og piano
strkva	strykekvartett
vc-p	cello og piano
vn-p	fiolin og piano

Navneformene Christiania / Kristiania / Oslo:

Formen Christiania brukes gjennom hele perioden.
Ved alle andre bynavn brukes dagens navneformer.

Litteratur og kilder

- Adressebok for Christiania*. flere årganger, den første 1838
- Adresse-Kalender for Norges Handel og Industri*. Christiania 1860
- Adresse-Veileder for Christiania By 1879*.
- Aftenposten*
- Aksdal, Bjørn: *Med Piber og Basuner, Skalmeye og Fiol. Musikkinstrumentene i Norge ca 1600–1800*. Trondheim 1982
- Albrechtson, H.: *Musikalske Veivisere*. NB Oslo, ms
- Amundsen, Leiv (utg.): *Collett, Camilla: Dagbøker og brev, bd. III*. Oslo 1932
- Anderssen, Odd-Stein: *Bilder av bokhandelens historie gjennom hundre år*. Utg. av Den norske bokhandlerforening til hundreårsjubileet 10. januar 1951. Oslo 1950.
- Anker, Øyvind: *Christiania Theaters pensjonsfond, historisk oversikt 1830–1965*. Oslo 1965
- Arnesen, Arne: *Våre provinstrykkerier 1814–1875*. Oslo 1943
- Benestad & Schjelderup-Ebbe: *Edvard Grieg: mennesket og kunstneren*. Oslo 1980
- Beretning om den femte store Sangerfest afholdt i Bergen 14–18 Juni 1863*. Bergen 1863.
- Berg, Adolf & Olav Mosby: *Musikselskabet Harmonien 1765–1945*. Bergen 1949
- Bergens Tidende*
- Berg, C.F.: *Haandbog i Handelsvidenskab*. Christiania 1863
- Bibliotheca Danica*. København flere årganger
- Bien, et Maanedsskrift for Morskabslæsning*. Christiania 1832–38
- Birkeland, M.: *Selskabet til Norges Vel 1809–1829*. Christiania 1861
- Bjørnsøns brevveksling med danske 1854–1874*. København 1970–74
- Blanc, Tharald: *Christiania Theaters Historie 1827–77*. Christiania 1899
- Boyesen, E.: *J.W. Cappelen 1805–1878. Noen blad av norsk bokhandels og norsk kulturkamps historie*. Oslo 1953.
- Brødrene Hals' konsertlokale: Nordisk Musik-Kalender 1911–12*. København
- Bull, Jacob Breda: *Boghandlerforholde i Kristiania omkring 1850*, i *Småskrifter for bokvenner* nr. 4, Oslo 1942
- Catalog over Det norske Videnskabers Selskabs Samlinger*. København 1808
- Catalog over H.T. Winthers Boes Beholdning af Bøger, Musicalier, Kunstsager m. m., som sælges ved Auction den 25de August og følgende Dage d. A*. Christiania 1851.
- Christiania Adresse-Bog*. Christiania, flere årganger
- Damsgård kulturhistoriske forening*
- Dansk biografisk leksikon*. København 1887–1905
- De hundre år. Festskrift for Selskapet til 'Bygdø Vel'*. Oslo 1972
- Dedekam, Sophie: *Dagbok og brev fra en reise til Paris i 1845*. Oslo 1929 og 2000

- Dietrichson, Lorenz: *Svundne Tider I: Bergen og Christiania i 40- og 50-årene*. Kristiania 1896
- Dokka, Hans Jørgen: *Fra allmueskole til folkeskole*. Oslo 1967
- Dunker, Conradine: *Gamle Dage. Erindringer og Tidsbilleder*. København 1871
- Ebbing, Nanna: Fra sabel til plog; kaptein G.C.C.W. Prahls liv og virke, i *Frå Fjon til Fusa*, årbok for Nord- og Midthordland sogelag, 1975
- Eger, Christian: *Slægten Eger samt dele af beslægtede familier*. Kristiania 1916
- Erichsen, Jørgen Poul: *Indeks til danske periodiske musikpublikationer 1795–1841*. Århus 1975
- Finne-Grønn, S.H. og M. Mardal: *Norges prokuratorer, sakførere og advokater 1660–1905 bd. I-III*. Oslo 1926–40.
- Fiskaa, H.: Den norske presse før 1850, i *Norsk bladeierforening 1910–35*. Oslo 1935
- Fog, Dan & Kari Michelsen: *Norwegian music publication since 1800, a preliminary guide to music publishers, printers, and dealers*. København 1976
- Fog, Dan: *Dansk musikfortegnelse 1750–1854*. København 1979
- Fog, Dan: *Musikkhandel og nodetryk i Danmark efter 1750, bd. I-II*. København 1984
- Folkebladet*. Christiania. flere årg.
- Fortegnelse over afdøde Stadsmusicant Peder Ebergs efterladte Musikalier, Instrumenter og Bøger*. Trondheim ca 1815, ms
- Fortegnelse over de under Christiania Byes Politie-Jurisdiction henhørende Borgere*. Christiania 1815
- Fortegnelse over Hampus Huldt-Nystrøms musikkhistoriske arkiv ordnet av professor Leif Jonsson*. NTNU, ms
- Fortegnelse over Johan Dahl's Forlags- og Commissions-Skrifter fra Boghandlingens Stiftelse d. 16de October 1832 til 31te Decbr. 1863*. Christiania 1864
- Foss, Frithiof: *Arendal Byes Historie*. Arendal 1893
- Fougner, Elizabeth: *Familien Lundh*. Bergen 1970
- Fra Ladegaardsøen til Bygdøy*. Oslo 1947
- Geelmuyden, B.: *Trondhjemske Erindringer fra Trediveaarene*. Kristiania 1894
- Gjone, Toralv: *Grundset Marked*. Oslo 1925
- Glabek, Finn og Leif Christensen: *Tankens verktøy*. Bergen 1971
- Grieg-samlingen i Bergen offentlige bibliotek
- Grinde, Nils: Omkring et gammelt, musikalsk leiebibliotek, i *Nordisk Musikkultur* nr. 4 1958
- Grønvold, Aimar: *Norske Musikere*. Christiania 1883
- Helmer, Axel: Något om musikaliedatering [om svenske musikkforlag], i *Svenskt musikhistoriskt arkiv Bulletin* 4, Stockholm 1970
- Henriksen, Jan Hartvig, artikkel om Sophie Dedekam i *Agderposten* 21/1 1984
- Henriksen, Jan Hartvig: artikkel om Theodora Cormontan i *Agderposten* 8/2 1984
- Herresthal, Harald: *Med spark i Gulvet og Quinter i Bassen. Musikalske og politiske bilder fra nasjonalromantikkens gjennombrudd i Norge*. Oslo 1993
- Hjorth, J.: *Almindeligt Varelexikon*. København 1883

- Hornemann, Johan: *Utkast til Trondhjems Teater- og Musikhistorie*, i Statsarkivet Trondheim privatarkiv 175, ms
- Huldt-Nystrøm, Hampus: Fra musikklivet i Trondheim omkring år 1800: Stadsmusikant Peter Eberg, i *Ringve Museum 25 år, festskrift til jubileet*. Ringve Museums skrifter III, Trondheim 1977
- Huldt-Nystrøm: "Hva sang disiplerne ved Christiania Kathedralskole i 1600- årene?" i *Studia musicologica Norvegica* nr. 5, 1979
- Håndskriftsamlingen i Nasjonalbiblioteket
- Håndskriftsamlingen i Universitetsbiblioteket i Trondheim
- Illustreret Veiviser for Kristiania og nærmeste Omegn*. Christiania 1883
- Jessen, J.C.: *V. og Ø. Flakkebjerg herreders skolehistorie*. Slagelse 1938
- Johansen, Jan: *Glimt fra vår første sangundervisning i allmueskolen*. Oslo 1970.
- Johansen, Jan: *Sangundervisningen i allmueskolen 1827–1860*. hovedoppgave, Universitetet i Oslo 1969, ms
- Johansen, Unni B.: *Det Musikalske Øvelses Selskab i Trondheim 1815–1830*. hovedoppgave, Universitetet i Trondheim 1972, ms
- Just, Carl og Øivind Seip Berggrav: *Fabritius & Sønner – Institusjonen Scheibler. I Gutenbergs tjeneste gjennom 125 år*. Oslo 1969
- Kalender for Christiania By for 1863*. Christiania 1863
- Katalog over Den norske Industri- og Kunstudstilling i Christiania Sommeren 1883*. Christiania 1883
- Kjeldsberg, Peter Andreas: "De første Ting udi Musiquen". Læreboken fra 1744, i *Johan Daniel Berlin 1747–87*. Ringve Museums skrifter IV, Trondheim 1987
- Kjeldsberg, Peter Andreas: *Piano i Norge. Et uundværligt Instrument*. Oslo 1985
- Kjerulf, Axel: *Hundrede År mellem Noder. Wilhelm Hansen, Musik-forlag 1857–1957*. København 1957
- Klipparkivet i Bergen offentlige bibliotek
- Kolstad, Harald: Caspar Donato Brambani (1834–1906), i *Asker og Bærum historielag skrift* nr. 40, 2000
- Koren, K.: Trondhjems Bogtrykkere, i *Trondhjemske samlinger I:2*. Trondheim 1902
- Kristianias historie I-V*. Kristiania 1922–28
- Lange, H. og P. Johansen: *60 år for norsk bokhandel. Norsk provinsbokhandlerforening 1888–1948*. Stavanger 1948
- Langholm, Sivert/Benum, Edgeir/Helle, Knut (red.): *Oslo bys historie I–V*. Oslo 1990–94
- Lassen, W., utg. av A.W. Rasch: *Familien Hals*. Christiania 1902
- Lindhjem, Anna: *Norges orgler og organister til og med 1916*. Skien 1916
- Lundh, Otto Gregers: *Dødsfald i Norge 1866–97*. Kristiania
- Løchen Leif: *Kantor Lars Roverud og hans salmodikon*. Oslo 1958
- Martensen, H.A.: *Comptoir og Handels-Lexikon*. København 1820
- Michelsen, Kari (red.): Johan Daniel Berlin 1714–87, universalgeniet i Trondheim, *Ringve Museums skrifter* IV, Trondheim 1987

- Michelsen, Kari: *Johan Daniel Berlin*. hovedoppgave ved Universitetet i Trondheim 1971, ms
- Michelsen, Kari (red.): *Cappelens Musikkleksikon* bd. I-VI, Oslo 1978–80
- Michelsen, Kari: *Den første musikkhandel i Christiania*. 1984, ms
- Michelsen, Kari: Historien om Carl Warmuths musiketablisement, i “*Hjemlige toner*”, *Carl Warmuth, kongelig Hof-Musikhandler, Christiania, Festskrift til 150-årsjubileet 1993* [for Norsk Musikforlag]. Oslo 1993
- Michelsen, Kari: Historien om Harz-Musikverein, i *Studia musicologica Norvegica* 14, Oslo 1988
- Michelsen, Kari: *Musikkhandel i Norge inntil 1929, en historisk oversikt*. Utg. av Norges musikkhandler-forbund, Oslo 1980
- Michelsen, Kari: Musikkhandel i Trondheim 1660–1960, i *Arena* nr 2, Trondheim 1984
- Michelsen, Kari: Musikk-leiebibliotekene i Norge, i *Studia musicologica Norvegica* 11, Oslo 1985
- Michelsen, Kari: Om musikkfirmaet Carl Warmuth i Christiania, i *Studia musicologica Norvegica* 3, Oslo 1977
- Mindeblade over Joh. D. Behrens*. Christiania 1890
- Moe, Hilmar (utg.): *Adresse-Bog for Trondhjem*. Trondheim 1888
- Moe, Wladimir (utg.): *Halfdan Kjerulf. Av hans efterlatte papirer 1831–1868*. Kristiania 1917–18
- Moe, Wladimir: *Richard Nordraak. Hans efterladte breve*. Kristiania 1921
- Morgenbladet*
- Musikkhandleren*, flere årganger
- Muus, Rudolf: *Gamle Kristianiaminder*. Kristiania 1923
- Myhre, Jan Eivind: *Norsk innvandringshistorie, bd. II. I nasjonalstatens tid 1814- 1940* (med E. Niemi og K. Kjeldstadli), Oslo 2003
- Mørch, Edv.: *Da Kristiania var smaaby*. Kristiania 1901
- Mørch, Edv.: *Kristianiaminder*. Kristiania 1904
- Nidaros*
- Nielsen, Yngvar: *En Christianders Erindinger*. Kristiania 1910
- Nordisk Boghandlertidende* (forts. som) *Dansk Boghandler Tidende*. København, flere årg.
- Nordisk Leksikon for Bogvæsen*, bd. I-II, København-Oslo, Stockholm 1951 og 1962
- Nordisk Musik-Kalender 1911–12*
- Nordisk Musikkultur* 1958 nr. 4
- Nordisk Musiklexikon*. København 1893
- Nordisk Musik-Tidende*. 1880–92
- Nordisk Trykkeritidende*. Kristiania 1896–1925
- Norges Firmaer, Biografisk Haandbog*. Christiania 1891
- Norges Handels Kalender* 1860, 1888–89, 1892–94, Christiania
- Norraena. En Samling af Forsøg til norske Nationalsange* [utg. av G.F. Lundh], Christiania 1821

- Norsk biografisk leksikon* 2. utg., Oslo 1999–2005
- Norsk Boghandlertidende*. Christiania, flere årg. fra 1879
- Norsk Bokfortegnelse*. Oslo, div. årganger
- Norsk Kundgjørelsestidende*
- Norsk Tidsskrift for Videnskap og Litteratur* 1847–55, Christiania
- Norske Intelligenz-Sedler*
- Nyerup, Rasmus & Jens Kraft: *Almindeligt Litteraturlæxicon*. København 1820
- Nyquist, Kai: *Oslo Handelsstands forenings orkester 100 år*. Oslo 1960
- Pavels, Claus: *Dagbøger 1812–22*. Christiania 1889–1904
- Pettersen, Hjalmar: *Norsk Forfatter-Læxikon 1814–1880* bd. I-VI fullført av Halvdan Koht, Christiania 1885–1908
- Pram, Christen: *Kopibøger fra reiser i Norge 1804-06*. Oslo 1964
- Qvamme, Børre: *Det musikalske Lyceum og konsertlivet i Christiania 1810–1838*. Oslo 2002
- Qvamme, Børre: *Musikkliv i Christiania fra Arilds tid til Arild Sandvold*. Oslo 2000
- Rasch-Eng, Rolf: Verksmusikken på Bærums Værk, i *Asker og Bærum historielag skrift* nr. 40, 2000
- Rasmussen, Erlend: *Musikk i Trondheim ca. 1800–1815. Bruksmusikk og konsertliv blant de kondisjonerte*. Hovedoppgave ved Universitet i Trondheim 1982
- Rasmussen, Rulle: Kåseri i *Fritt Folk*, 27. mai 1944
- Rawerts Almindeligt Varelexicon*. København 1831
- Rehbinder, Carine Mathea: *Erindringer nedskrevet 1872*. Utgitt 1915, Riksarkivet i Sverige, Carl August Bagge-samlingen
- Riksarkivet
- Ross, Immanuel: *Kaptein Georg Prahl 1798–1883. En biografisk-kulturhistorisk skisse*. Bergen 1896.
- Roverud, Lars: *Dagbog holden i Altona og paa Rejsen til Norge Aar 1808 i Sept. og Oct.* (NB, ms 8° 2211)
- Roverud, Lars: *Et Blik paa Musikens Tilstand i Norge, med Forslag til dens almindelige Udbredelse i Landet, ved et Instituts Anlæg i Christiania*. Christiania 1815
- Roverud, Lars: *Tale af L. Roverud. Holden i Christiania den 9de November 1827. Holdt i Universitetets store auditorium i forbindelse med den nye skoleloven av 1827*. Christiania u.å.
- Scheel, Alette (utg.): Dahl, Johan: *Minner om Samtidige*. Oslo 1943
- Schmidt-Phiseldeck, K: Om Nodetitler, i *Bogvennen. Aarbog for Bogkunst og Boghistorie*. København 1929
- Schou, August: *Postens historie i Norge*. Oslo 1947
- Schwach, Conrad N. (utg.): *Nor. En Samling Smaadigte ved norske Forfattere*. Christiania 1815
- Schwach, Conrad: *Nor. En poetisk Nyeaarsgave for 1816*. Christiania 1816
- Seip, Anne-Lise: *Demringstid. Johan Sebastian Welhaven og nasjonen*. Oslo 2007
- Selskabet for Bygdø Vel (utg.): *Bygdø nu og i gammel tid*. Oslo 1927; eftertrykk 50 års jubileumsbok

- Sevåg, Reidar: *Det gjallar og det læt*. Oslo 1973
- Simonnæs, Olav: *Firmaet Ed. B. Giertsen 100 år*. Bergen 1948
- Sivertsen, Håkon: *Det trondhjemske musikalske selskab*. Hovedoppgave ved Norges Lærerhøgskole 1971, trykt som *Ringve Museums skrifter I*, 1975
- Skatteligning 1871 for Byerne i Norge*
- Smaalenenes Amtstidende*, 1841
- Sommerfeldt, W.P: Norges første litografiske officin Louis Fehr, i *Boken om bøker, aarsskrift for bokvenner II*, Oslo 1927
- Sperati, Octavia: *Theatererindringer*. Kristiania 1911
- Statistisk årbok for Norge*. Flere årganger.
- Store Norske Leksikon*, Oslo 2005-07
- Strunk, C.: *Samlinger til beskrivende Catalog over Portraiter af danske, norske og holstenere*. København 1865
- Strøm, Rolf A.: Hans Thøger Winther, Norges første fotograf og grunnleggeren av den norske illustrerte presse, i *Volund. Årbok for selskapet Norsk teknisk museum*. Oslo 1958
- Støren, W.K.: *F. Bruns Bokhandel*. Trondheim 1973.
- Svalastoga, Kaare: *Byer i emning: Porsgrunn, Brevik og Langesund 1660–1740*. Oslo 1943.
- Tammelin, Th.: *Uppslagsbok för svenska Musikhandeln*. Göteborg 1889
- Tandberg, Elisa: *Boktrykker Chr. Grøndahls etterkommere*. Oslo 1950
- Teknisk Ugeblad* 6/11 1890
- Thaulow, Christian: *Personalhistorie for Trondhjems by og omegn i et tidsrum af circa 1½ aarhundrede*. Trondheim 1919
- Thomas Tellefsens familiebreve*. Kristiania 1923
- Tveterås, Harald: *Den norske bokhandels historie, bd. I-IV*. Oslo 1950–96
- Tveterås, Harald: *I pakt med tiden. Cappelen gjennom 150 år*. Oslo 1979
- Tønsberg Merkur*
- Uddrag af Byskatligningen for Bergens Kommune af Formue og Indtægt for Aaret 1895*. Bergen 1895.
- Ullmann, Vilhelmine: *Fra Tyveaarene og lidt mere*. Kristiania 1903
- Vestlandske Tidende*
- Vogt, Johanne: *Stadsraad Colletts Hus og hans Samtid*. 3. utg, Oslo 1925
- Vollsnes, Arvid O. (red.): *Norges musikkhistorie I-V*. Oslo 1999–2001
- Voss, Torolf: *Warmuths Musikhandel, Brødrene Hals, Norsk Musikforlag a/s 1843–1943*. Oslo 1943
- Wallem, F.B.: *Bidrag til bokhandelens historie i Trondhjem*. Trondheim 1926
- Warmuth-samlingen på Ringve Museum
- Wergeland, Henrik: *Samlede skrifter III: Artikler og småstykker bd. III 1836- 45*. Oslo 1934
- Wiberg, Albert: *De första litografiska anstalterna och musiktrycket. Stentryckeriernas musikalieproduktion till omkring 1830*; i Statens Musikbibliotek, Sth, ms
- Wiberg, Albert: *Den svenska musikhandelns historia*. Stockholm 1955

With, Nanna: *Illustrert biografisk leksikon over kjendte norske mænd og kvinder*. Kristiania 1916

With, Nanna: Nordisk Musik-Revue, i *Urd* 27/9 1902

Aasen, Thorbjørn (red.) *Lærdom i lyd. Musikkonservatoriet i Kristiansand gjennom 40 år*. Kristiansand 2005

CD-rom

Musik in Geschichte und Gegenwart. Kassel 1849–86, bd. I-XVIII, utg. Berlin 2005

Kilder på Internett

Bibsys

Dansk Demografisk Database

Digitalarkivet

Dokumentasjonsprosjektet

Family Search

Folkedans.com

Frode Ulvund: Borgere i Christiania 1698–1799

Gravminner i Norge

Harmonium i Norge

Nasjonalbibliotekets nettsider

Norsk Musikkhistorisk arkiv

Norwegian-American Genealogical Center, Madison, Wisconsin, USA

Oslo kommunes nettsider

Prosjekt Runeberg

Registreringssentral for historiske data

Statistisk Sentralbyrås nettsider

Stockholm Stadsarkiv

Store norske leksikon

Vigerust.net

o.a.

Muntlige kilder / e-post

Musikkforsker dr. h.c. Dan Fog, København

Professor Hampus Huldt-Nystrøm, Trondheim og Oslo

Direktør Peter Andreas Kjeldsberg, Ringve Museum, Trondheim

Visekonsernsjef i Telenor, dr. ing. Ole Petter Håkonsen, Oslo

Professor Jon Bing, Oslo

Professor Dagne Groven Myhren, Oslo

Professor Robert Meyer, Oslo

Professor Jon Faukstad, Musikkhøgskolen

Personalet ved Bergen offentlige bibliotek

Personalet ved Nasjonalbiblioteket

Personalet ved Norsk Musikkamling

Personalet ved Oslo Byarkiv

Personalet ved Oslo Bymuseum

Personalet ved Riksarkivet
Personalet ved Universitetsbiblioteket, Trondheim
Mimi Zapffe, Oslo

Kommentarer til materialet, forslag til endringer etc kan sendes til
Kari Michelsen, epost: <kar-mi@online.no>



NORSK
MUSIKKHISTORISK
ARKIV



Norsk musikkhistorisk arkiv
Inst. for musikkvitenskap,
Universitetet i Oslo

ISBN 978-82-991841-3-7

© 2010 Kari Michelsen

Tilrettelagt og redigert av Arvid O. Vollsnes

Norsk musikkhistorisk arkiv
Inst. for musikkvitenskap,
Universitetet i Oslo

ISBN 978-82-991841-3-7
© 2010 Kari Michelsen

ISBN 978-82-991841-3-7

