

Til: Instituttstyret
Fra: Instituttleder

Sakstype: V-sak
Møtesaksnr.: 4
Møtenr. 7-2023
Møtedato: 19.10.2023
Notatdato: 06.10.2023
Arkivsaksnr.:
Saksbehandler: ninarund

Utlysning av stipendiatstilling (SKO 1017) innen tidlig musikk (Early music)

Henvising til lov- og regelverk

[Retningslinjer for ansettelse i postdoktor- og stipendiatstillinger ved UiO](#)

[Personalreglementet ved UiO.](#)

Bakgrunn for saken

Instituttet har fått tildelt totalt to stipendiatstillinger for 2024, med oppstart 1. september 2024.

Ved fordeling av stillinger for 2023 ble det vedtatt at: *Styret ønsker at søknaden innen tidlig musikk gis prioritet ved neste tildeling av rekrutteringsstillinger.* (V-sak 4, styremøte 7-2022, den 24. november 2022).

Stillingen vil knyttes til professor Catherine Bradley og hennes ERC-prosjekt *Benedicamus*, samt at det åpnes for et samarbeid med vår nyansatte førsteamanuensis i musikkhistorie Judith I. Haug, og hennes EU COST Action *Earlymuse*. Stipendiaten vil derfor få mulighet til å delta i et aktivt forskningsmiljø, og stillingen vil styrke et forskningsområde som Bradleys ERC-prosjekt har bygget opp på instituttet.

Forslag til vedtak:

Styret godkjenner det vedlagte forslaget til utlysning og sender saken til TUV.