

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

Søknader					
Institutt	Prosjekttittel	Samarbeid. institutter	Prosjektleder/ kontaktperson	Deltakere ved HF (se søknad for eksterne deltakere/samarb.partnere)	Sammendrag
IMK	Screen Cultures	IMK, IAKH, Ibsen, IFIKK, IKOS, ILN, ILOS, IMV	Jon Inge Faldalen	Jon Inge Faldalen (project coordinator), Timotheus Vermeulen, Steffen Krüger, Gunnar Liestøl, Ove Solum, Liv Hausken, Cristina Archetti, Anders Fagerjord, Espen Ytreberg, Charles Ess, Kjetil Rødje, Gry Rustad, Synne Tollerud Bull, Anders Lysne, Yngvar Kjus, Anja Nylund Hagen, Elisabeth Brun, Andreas Ervik, Kim Johansen Østby, Sara Rundgren Yazdani, IMK; Sean Cubitt, IMK/Goldsmiths; Anne Jerslev, IMK/Copenhagen; John McNicol, IAKH; Jakob Lothe, Karin Kukkonen, Christian Refsum, Ljiljana Saric, Michael Lundblad, ILOS; Ina Blom, Pasi Väliäho, Susanne Østby Sæther, IFIKK; Dick Stegewerns, Siren Leirvåg, IKOS; Elisabeth Oxfeldt, Julianne Yang, ILN; Anne Gjelsvik, ILN/NTNU; Nanette Nielsen, IMV.	Contemporary life is screen living. As the first of its kind in the Nordic region, the interdisciplinary project Screen Cultures therefore proposes to study the “major technological shifts” (Humaniora i Norge, Meld.St. 25, 2016-2017) reflected on or emitted from the screens that mediate our everyday life. It gathers a significant number of scholars at the Faculty of Humanities for a teaching-driven research initiative centred around an innovative international MA programme as a platform for research development. Through concrete courses and accompanying research nodes, entitled Screen Histories, Screen Theories, Screen Aesthetics, Screen Technologies, and Screen Politics, clusters of scholars will teach, develop and conduct research on our ubiquitous screens and their effects, aiming for major impact on students, screen studies, screen practice, and society at large.
IMV	XH- Eksperimentell humaniora		Alexander Refsum Jensenius	IMV: Alexander Refsum Jensenius, Anne Danielsen, Jonna Vuoskoski (også PSI), Kristian Nymoen (også IFI), Rolf Inge Godøy, IMK: Arnt Maasø, Anders Fagerjord, Gunnar Liestøl, ILN/Ibsen: Christian-Emil Smith Ore, Espen Smith Ore, Frode Helland, Marianne Egeland, Nina Marie Evensen, Patrick G. Grosz, Pritty Patel-Grosz, IFIKK: Dag T. Haug, Ingrid Lossius Falkum, ILOS: Anne Birgitte Rønning, Diana Santos, IKOS: Jens Erland Braarvig, IAKH: John McNichol, UB: Elin Stangeland, digital humanist under tilsetting	XH-initiativet har som mål å koordinere fakultetets aktiviteter innenfor det som kan kalles “eksperimentell humaniora”. Målet er å skape unike møteplasser mellom forskere, studenter og næringslivet. Dette vil gjøres gjennom fem konkrete tiltak: (1) HumNet - et nettverk av HF-forskere, med god informasjonsflyt og jevnlig møteplasser, (2) HumCarpentry - utvikling av korte, HF-relevante kurs i programvare og datahåndtering, (3) HumEd - utvikling av en 40-gruppe med relevante emner, (4) HumSpace - et humanistisk "makerspace" hvor både ansatte og studenter kan få hjelp, (5) HumStart - en

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

					"startuplab" hvor uteksaminerte HF-kandidater får hjelp til å utvikle sin gründeridé.
IACH	The Heritage Engagement Initiative (HEI)	IACH og IKOS	Unn Pedersen og Brita Brenna	IKOS/Museology: Brita Brenna, Line Esborg, Marzia Varutti, IACH/Conservation: Francesco Caruso, Douwtje L van der Meulen, IACH/Archaeology: Per Ditlef Fredriksen, Søren Handberg, Lotte Hedeager, Julie Lund, Unn Pedersen, IACH/History: Ulrike Spring, DNIR: Christopher Prescott	Heritage is not only about the past. Relationships with the past are crucial for understanding key issues and debates in the present, and about future direction. Notions of heritage are therefore entangled in, and crucial for deeper understanding of, some of the most important contemporary global challenges: migration/integration, conflict and cultural destruction, climate change and adaptation to rapid and major technological changes. The Heritage Engagement Initiative (HEI), spearheaded by IKOS and IACH, is an unprecedented effort to develop innovative research and new models for teaching by bringing together researchers and students working on heritage-related topics across different disciplines, conceptual and methodological approaches, empirical contexts and institutions.
	Humanistisk skolesatsing	IACH og ILN	Tor Egil Førland og Ingebjørg Tonne	Et nettverk ledet av praksisprofessorene og for øvrig bestående av praksislektorene og lærerutdannere i nordisk (professorene Kjell Lars Berge, Anne Golden, Ingebjørg Tonne og Johan Tønnesson), historie (førstemanuensis Eirinn Larsen og førstelektor John McNicol), engelsk (førstemanuensis Hildegunn Dirdal og professor Hilde Hasselgård) og andre humanistiske skolefag, samt undervisningslederne ved ILN (førstelektor Annelly Tomson), IACH (professor Tor Egil Førland) og ILOS (førstemanuensis Christian Janss)	En humanistisk skolesatsing på tvers av instituttene ved HF vil svare på utfordringer som skisseres i regjeringens humanioramelding, og være et viktig skritt for å realisere ambisjonene om lektorutdanning i UiOs Strategi 2020 og om arbeidslivsrelevans og praksisnærhet i HFs strategiske plan. Utdanningskvaliteten for den store gruppen av HF-studenter som lektorstudentene utgjør, kan økes gjennom å bedre samarbeidet mellom skolefagene på HF og samarbeidet mellom disse og ILS. Satsingen kan også bidra til å øke kvaliteten gjennom fornyelse av studietilbudet og studieinnretningen og gjennom nyskapende skolerlevant forskning. Det vil være av høy samfunnsmessig verdi at HFs lektorprogramfag bidrar til at kandidater uteksamineres med god fagkunnskap og bevissthet om fagenes relevans for skolen.

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	<p>Sivilsamfunnets utvikling i Norden siden 1750</p>		<p>Hilde Sandvik og Odd Arvid Storsveen</p>	<p>Professor Hilde Sandvik, professor, programleder historie Odd Arvid Storsveen, førsteamanuensis Eirinn Larsen og førsteamanuensis Ulrike Spring (IAKH), professor Ellen Krefting og førsteamanuensis Håkon Evju (IFIKK), professor Anne Birgitte Rønning, professor, forskningsleder Johan Schimanski og førsteamanuensis Atle Wold (ILOS)</p>	<p>Et fungerende moderne samfunn forutsetter en form for balanse mellom samfunnets sivile struktur og dets politiske og rettslige organisasjon. Gjennom å rette fokus på hvordan det sivile samfunnet er blitt formet i Norden både gjennom hjemlig tradisjon og gjennom internasjonal påvirkning, vil satsingen følge opp Humanioriameldingens fremheving av økt «kunnskap om historie og internasjonale forhold» som et kjernepunkt i humanioras rolle i dag.1 Meldingen etterspør humanioras kunnskaper og perspektiver for å møte de store samfunnsutfordringene, bl.a. som følge av økt migrasjon. I denne satsingen vil vi spørre om hva som har samlet, og hva som har splittet i den nordiske samfunnsutviklingen, et spørsmål som også vil belyse dagens utfordringer med inkludering og deltakelse i samfunnet.2 Vi skal anvende historiske, litteraturhistoriske, idéhistoriske og rettshistoriske perspektiver og ivareta tverrfaglighet ved at forskningsområdet er felles, men forskningsmetodene forskjellige. Vi vil sette opp tverrfaglige forskningsmål, og vi vil lage en plan for å integrere forskningen i nye utdanningsstrukturer og undervisningsformer.</p>
--	---	--	---	---	--

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Standardization in the North c. 700–1500	IAKH, ILN, IFIKK	Sigurdsson og Orning	Department of Archaeology, Conservation and History: Archaeology: Julie Lund (associate professor), Unn Pedersen (associate professor), Conservation: Noëlle Streeton (associate professor), History: Hans Jacob Orning (professor), Ildar Garipzanov (professor), John McNicol (senior lecturer), Jón Viðar Sigurðsson (professor) Department of Linguistics and Scandinavian Studies: Celtic Studies: Jan Erik Rekdal (professor), Old Norse Philology: Jon Gunnar Jørgensen (professor), Karl G. Johansson (professor), Mikael Males (associate professor), Department of Philosophy, Classics, History of Art and Ideas: Art History: Lena Liepe (professor), History of ideas, Line Cecilie Engh, (associate professor)	The main objective of this research and teaching project is to bring medieval scholars from a wide range of disciplines together in order to enhance their cooperation through multidisciplinary research and teaching on BA, MA and PhD levels. Focusing on the concept of standardization, we will explore the themes of text, artefacts and context from a multidisciplinary perspective. Furthermore, we will study the North as a single entity, thus transcending national viewpoints. In teaching, these ideas will be central to the multidisciplinary approach, which will be structured according to the three main themes text, artefacts and context.
IFIKK	Philosophy in Science		Sebastian Watzl	Øystein Linnebo, Professor, IFIKK, Co-Director of ConceptLab (Toppforsk project). Sebastian Watzl, Associate Professor IFIKK project leader (RCN-funded project). Rachel Sterken, Associate Professor, IFIKK. Carsten Hansen, Professor, IFIKK, core group member CSMN. Peter Fritz, Associate Professor, IFIKK. Ingrid Lossius Falkum, Researcher, IFIKK, project leader (RCN-funded project). Anders Strand, Researcher, IFIKK. Gry Oftedal, Researcher, IFIKK, project leader (RCN-funded project). Nicholas Elwyn Allott, Senior Lecturer, ILOS. Janne Bondi Johannessen, Professor, ILN, core group member MultiLing.	Representation, reasoning, explanation and communication are as central to philosophy as they are to scientific practice. As science gets ever more complex, specialized, interdisciplinary and socially potent, it is increasingly important to have a systematic and reflective understanding of these phenomena. Philosophy in Science aims to provide such understanding, which will lead to novel ways of responding to challenges and possibilities arising out of contemporary science. Philosophy in Science will require both the use of empirical methods and close collaboration with the relevant scientific disciplines.

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Critical Citizens (CRICIS)		Alejandra Mancilla	The core members are all full-time academics at the Department of Philosophy, IFIKK: Associate Professor Alejandra Mancilla (project leader). Associate Professor Dragana Bozin, Professor Christel Fricke, Professor Olav Gjelsvik, Associate Professor Reidar Maliks, Professor Camilla Serck-Hanssen, Associate Professor Anna Smajdor, Professor Caj Strandberg, Professor Franco Trivigno, Professor Arne Johan Vetlesen.	The core values of citizenship in liberal democracies (liberty, equality and solidarity) are being challenged in our globalized world. In this scenario, we need critical citizens who participate and constructively engage in the public sphere in order to confront those challenges successfully. Our first objective is to foster research within the humanities and at the interface with the social sciences, addressing both the challenges to the values above mentioned, and to critical thinking and public reasoning as desiderata of well-functioning liberal democracies. Our second objective is to develop critical citizenship through the creation of a bachelor program in Philosophy, Politics and Economics (PPE).
	Europeisk kunnskapshistorie: En undervisningsdrevet forskningssatsning	EKUL - IFIKK og IKOS	Ellen Krefting og Anne Eriksen	Fra IKOS: John Ødemark, Ane Ohrvik, Helge Jordheim og Anne Eriksen Fra IFIKK: Espen Schaanning, Christine Amadou, Håkon Evju, Reidar Aasgaard, Unn Falkeid og Ellen Krefting Fra IAKH: Erling Sandmo og Eirinn Larsen	Ny teknologi har store konsekvenser for hvordan kunnskap skapes, sirkulerer, brukes og vurderes. Vårt innspill er et humanistisk bidrag til forståelse og håndtering av denne viktige samfunnsutfordringen vi står midt oppe i, gjennom en ambisiøs kunnskapshistorisk forskningssatsning kombinert med et utdanningstilbud. Humaniorameldingen slår fast at «lese- og skriveferdigheter så vel som kunnskap om historie og internasjonale forhold» er avgjørende for den opplyste offentligheten som representative demokratier trenger. Masterprogrammet Europeisk kultur (opprettet 2015) er designet for å møte samfunnets behov for denne typen kunnskapsarbeidere med humanistisk kjernekompetanse. Programmet utdanner kandidater som ikke bare er gode til å lese og skrive, men som også evner å se kunnskap og kunnskapsarbeid i et større historisk, teknologisk og kritisk perspektiv. Dette vil vi bruke som en pilot for en ny faglig satsning på kunnskapshistorie ved UiO, der både forskning og undervisning av nyskapende, tverrfaglig,

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

					internasjonalt ambisiøs og samfunnsrelevant art skal stå sentralt. Opprettelsen av forskergrupper og et studietilbud på BA-nivå er de to sentrale tiltakene.
	Modernisme: kropp, rum, sansning		Bente Larsen og Espen Johnsen	Bente Larsen er professor i kunsthistorie, Espen Johnsen er professor i kunsthistorie, Anne Birgitte Rønning er professor i litteraturvidenskap, Erling E. Gulbrandsen er professor i musikkvitenskap, Øystein Sjøstad er førsteamanuensis i kunsthistorie, Aron Vinegar er professor i kunsthistorie, Christian Refsum er professor i allmenn litteraturvidenskap, Marit Grøtta er førsteamanuensis i litteraturvidenskap	Modernisme: kropp, rum, sansning vil styrke og utvikle forskning og undervisning innenfor modernismen ved HF. Forskningen vil med modernismen som overordnet kategori rette fokus mot tre områder, kropp, rum, sansning. Det er områder med genusteoretiske, intermediale og værkæstetiske implikasjoner, som hver især og på hver sin måte aktualiserer den kultur- og modernitetskritiske kerne som er inneholdt i modernismen og som stadig finner nye former og uttrykk innenfor litteratur, musikk og arkitektur. Prosjektet vil videreutvikle et eksisterende fag- og forskningsbasert undervisningstilbud på modernismen til et spisset tværræstetisk tilbud både på BA, MA og Phd.niveau. Prosjektet er et samarbeide mellom musikk, litteratur og kunsthistorie, med IFIKK som søgende institusjon.

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

ILN	<p>Multilingualism and globalization: Research-based teaching</p>		Elizabeth Lanza	<p>MultiLing’s Director Elizabeth Lanza and Deputy Director Unn Røynealand, and researchers at MultiLing. Professor Pia Lane and Jan Svennevig, Monica Knoph, Professor II Jannis Androutsopoulos, Professor II Alastair Pennycook, Professor II Mira Goral, Professor II Aneta Pavlenko. ILOS: Professor Hilde Hasselgård. IMK: Associate Professor Elisabeth Staksrud. IFIKK: researcher Ingrid Lossius Falkum</p>	<p>MultiLing’s initiative includes research and teaching addressing the challenges of today’s globalized society. We intend to expand our collaboration, nationally and internationally, to develop an international research-based two-year MA program in Multilingualism, taught in English. The initiative will target research and teaching on contemporary multilingualism, highlighting topics from MultiLing’s research portfolio and harnessing new technologies through our planned socio-cognitive laboratory. The lab will enable use of new experimental methods allowing innovative research to emerge. Our proposal focuses on four main strands: multilingual practices in computer-mediated communication (CMC), educational policies in multilingual settings, multilingualism and the brain, and forensic linguistics – novel offerings in a Norwegian context.</p>
-----	--	--	-----------------	--	---

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Litteratur og økologi		Sissel Furuseth	<p>De fast ansatte i miljøet Nordisk litteratur som har tatt initiativ til denne søknaden, er Sissel Furuseth, Hans Kristian Rustad, Aasta Marie Bjorvand Bjørkøy og Gitte Mose. Postdoktor Reinhard Hennig og stipendiat Beatrice M.G. Reed. (I HF-miljøet utenfor ILN ønsker vi å knytte bånd til IKOS, IAKH og IFIKK ved Mette Halskov Hansen m.fl., som har formulert prioriteringsområdet Oslo Environmental Humanities. Furuseth, Hennig, Mose, Bjørkøy og Reed deltok alle ved seminaret "Exploring Environmental Humanities at HF" i regi av IKOS 23. mai i år. Også ved ILOS finnes det potensielle samarbeidspartnere (Johan Schimanski, Tina Skouen, m.fl.).</p>	<p>I den nylig fremlagte Humaniorameldingen, Meld. St. 25 (2016-2017), oppfordres universitetene til å legge til rette for en mer «utfordringsdrevet» humanistisk forskning bl.a. innenfor det kritiske området klima, miljø og bærekraft. Utdanning for bærekraftig utvikling (jf. UNESCO 2005) er en viktig ambisjon også i skolens formålsparagraf.2 Med tanke på den sentrale rollen nordiskfaget spiller i lektorutdanningen ved UiO, er det avgjørende at slike strategiske målsetninger som angår dannelse til «miljømedborgerskap» reflekteres i de kommende forsknings- og utdanningssatsingene. Hittil har økologiske problemstillinger spilt en beskjeden rolle i HF og ILNs fagprofil, men flere nyansettelser den siste tiden tyder på at dette nå er i ferd med å endre seg. For å utnytte det økokritiske momentum som nå karakteriserer fagmiljøet Nordisk litteratur (og til dels Retorikk og kommunikasjon), søkes det hermed om midler til blant annet workshop og emneutvikling. Den foreslåtte prioriteringen "Litteratur og økologi" er tenkt som en kombinert forsknings- og undervisningssatsing som omfatter samarbeid med bl.a. Institutt for lærerutdanning og skoleforskning (ILS) og Senter for utvikling og miljø (SUM).</p>
--	------------------------------	--	-----------------	---	--

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Språk, tekst og kontekst i endring	ILN, ILOS	Kristin Bech	Fra ILN: Kersti Börjars, Hans-Olav Enger, Janne Bondi Johannessen, Sverre Stausland Johnsen, Jon Gunnar Jørgensen, Elise Kleivane, Ida Larsson, Helge Lødrup, Mikael Males. Fra ILOS: Kristin Bech, Christine Salvesen, Gjertrud Flermoen Stenbrenden, Jacob Thaisen.	Det overordnede målet med den planlagte satsningen er å skape et samlet miljø for forskning og undervisning innenfor temaet språkendring, som rommer både filologiske, grammatiske, tekstlige og historiske perspektiv. Satsningen skal føre til at såvel blivende lærere som nye forskere skal få en utdanning hvor ulike aspekter av språkhistorien inngår, og satsningen skal også lede til styrket rekruttering til feltet. Innenfor rammen av satsningen skal vi også utvikle språkhistorisk infrastruktur og pedagogiske verktøy. Kriterier for fremgang er følgende: - Tverrfaglig utdanning i språkhistorie og språkendring på bachelor- og masternivå, samt en god rekrutteringsbase til ph.d. - God språkhistorisk utdanning i lektorutdanningen - Eksternfinansierte prosjekt som f.eks. kan omhandle empiriske og teoretiske perspektiver på språkendring, samt språkhistorisk infrastruktur - Søknad om senter for fremragende forskning
	Humanistisk skolesatsing	IAKH, ILN			Se IAKH
	Standardization in the North c. 700–1500	IAKH, ILN, IFIKK			Se IAKH

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Investigating Language Cognition: The View from Multimodality	ILN, IFIKK	Patel-Grosz, Grosz, Haug	[1] Pritty Patel-Grosz, ILN (project co-leader) [2] Patrick Grosz, ILN (project co-leader) [3] Dag Haug, IFIKK (project co-leader) [4] Andreas Sveen, ILN [5] Helge Lødrup, ILN [6] Marja Irmeli Etelämäki, ILN, [7] Kjell Johan Sæbø, ILOS, [8] Atle Grønn, ILOS, [9] Alexander Jensenius, IMV [10] Øystein Linnebo, IFIKK	We propose a research group whose agenda is to investigate the human language faculty and its cognitive underpinnings from a multimodal perspective that pushes research and teaching beyond the confines of traditional boundaries on the study of human language. We will pursue the investigation of human language from a perspective that spans other areas of human cognition, such as vision, dance and music; we will apply both linguistic and non-linguistic methodology (such as game theory) to these areas. The overarching idea is that we will thus gain new insights into central aspects of human cognition, as instantiated by natural language.
ILOS	Literature, Cognition and Emotions		Karin Kukkonen	ILOS: Karin Kukkonen (Comparative Literature), Stijn Vervaeke (Central European and Balkan Studies), Kjersti Bale (Comparative Literature), Tone Selboe (Comparative Literature), Ljiljana Šarić (Central European and Balkan Studies) IKOS: Reiko Abe Auestad (Japan Studies), Halvor Eifring (China Studies)	A new conversation between the two cultures of the sciences and the humanities has been developing around the ways in which literature engages our cognition and emotions, as they are embedded in historically situated identities and mediated cultural practices. LCE proposes to create an environment in which this conversation can take place at UiO and to deploy cognition as a pivot on which arguments for the importance of literature in our lifeworld can turn. We envisage a hub for the exchange of ideas with literary studies, linguistics and psychology that is built on research-based teaching, international networks for both students and researchers and ambitious interdisciplinary projects that will put UiO on the map in an emergent field of research.

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Språklig handlekraft		Signe Oksefjell Ebeling og Maximino Rufino	Engelsk: Ebeling (leder), Bech, Behrens, Dirdal, Hasselgård, Skouen, Stenbrenden, Wold. Fransk: Aukrust, Helland, Uvsløkk. Italiensk: Khachaturyan, Sabbatini, Venturi (tiltrer 1.8.17). Russisk: Grønn, Nordenstam. Spansk: Rufino (leder), Cosmes-Cuesta, Sanz. Tysk: Janss, Ophaug, Pitz	Språklig handlekraft er en satsning rettet mot BA-studenter som har opptak 2019 og er normert ferdige våren 2022 (ca. 230 studenter) på HF's største BA-program: Program for europeiske språk, innen fagene engelsk, fransk, italiensk, russisk, spansk og tysk. Språklig handlekrafts mål er å kraftig bedre gjennomføringen innen disse fagene gjennom økt studentaktivitet i forbindelse med undervisningen og gjennom større fokus på skriftlig/muntlig produksjon og ferdighet. Studentenes språkproduksjon vil gjennom BA-løpet registreres, annoteres og lagres maskinelt, og vil således gi oss et enestående tverrfaglig empirisk forskningsmateriale som vil danne grunnlag for nyskapende forskning.
	Språk, tekst og kontekst i endring	ILN, ILOS	Kristin Bech		Se ILN
	Temporal Experiments		Marit Grøtta	Marit Grøtta, Bruce Barnhart (project leaders, ILOS), Christian Refsum (ILOS), Tina Skouen (ILOS), Aron Vinegar (IFIKK), Erling Gulbrandsen (IMV)	The project explores how literature and art perform temporal experiments by inculcating certain forms of temporal awareness in its audiences. It relates aesthetic experiences of temporality to everyday experiences of temporality, in configuration with a number of key temporal concepts (habit, rhythm, event, kairos, futurity and post-historical/messianic time) and studies the ways in which we are "temporalized" in various ways. Combining teaching, research and public outreach, the project responds both to the aesthetic, political, and pedagogical issues related to time in modern society and to the strategic goals of HF.

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

IKOS	Oslo Miljøhumaniora (IKOS, IFIKK og IAKH)	IKOS, IFIKK, IAKH	Mette Halskov Hansen	IKOS: Anna Ahlers, Mette Halskov Hansen, Hanna Havnevik, Albrecht Hofheinz, Helge Jordheim, Brynjar Lia, Aike Rots, Rune Svarverud, Koen Wellens. IFIKK: Øyvind Storm Bjerke, Ina Blom, Kjetil Fallan, Espen Johnsen, Alejandra Mancilla, Pasi Väliäho, Aron Vinegar. IAKH: Per Ditlef Frederiksen, Einar Lie. IMK: Øyvind Ihlen. ILN: Sissel Furusest, Gitte Mose.	We propose the establishment of Oslo Environmental Humanities (Oslo Miljøhumaniora, OEH) as a new and experimental interdisciplinary initiative at HF.1 While open to all scholars and students, OEH is hosted by the Department of Culture and Oriental Studies (IKOS) in close collaboration with the Department of Philosophy, Classics, History of Art and Ideas (IFIKK) and Department of Archeology, Conservation and History (IAKH). It is organized with the aim of promoting research on environment and climate change that is historically, culturally and philosophically grounded. Several groups at HF, within a wide range of disciplines, are already doing research in this field and have strong international networks. However, we have by no means realized the full potential of the humanities at UiO. OEH will build stronger research ties between the humanities, the natural sciences and the social sciences in the field of climate and environmental research. We will experiment with new interdisciplinary courses in Environmental Humanities at Master's and Bachelor's levels, and we will put HF on the map as the centre for Norway's first organized Environmental Humanities initiative.
------	--	-------------------	----------------------	---	---

Vedlegg 3: Oversikt over søknader

	Religion og politikk i en globalisert verden	IKOS, IMK	Anne Stensvold	<p>IKOS: Cecilie Endresen, Dag Endsjø, Anne Stensvold, Ragnhild J. Zorgati (Religionshistorie), Arild Engelsen Ruud og Kathinka Frøystad (Sør Asia), Aike Rots og Marc Teeuwen (Japansk), Stephan Guth og Brynjar Lia (Midtøsten), Koen Wellens (Kinesisk), og Dirk Johannsen (Kulturhistorie). IMK: Christina Archetti og Knut Lundby.</p> <p>ILOS: Geir Flikke og Christian Janss. IAKH: Toufoul Abou-Hodeib og Doug Rossinow.</p>	<p>RelPOL samler HF-forskere som ønsker å bidra til en satsning på sammenlignende studier av religion og politikk på tvers av regioner og tidsepoker. Med spisskompetanse innen språk, kultur og historie i ulike deler av verden har RelPOL potensial til å bli en unik forsknings- og undervisningssatsning og et kraftsenter i det humanistiske studiet av religion og politikk i en globalisert verden hvor raske mediale teknologiskifter skaper endringer som utfordrer selve premisene for forholdet mellom religion, politiske prosesser og deltakelse i disse/samfunnsdeltagelse. RelPOL samler forskere som ønsker å lære av hverandre, og derigjennom utvikle teoretiske innfallsvinkler som svarer på de utfordringene som globaliseringen reiser, og som de enkelte fagdisiplinene ikke kan svare på. Det finnes ingen tilsvarende bred satsning på tverrfaglige studier av religion og politikk i Norden, og RelPOL ønsker derfor å etablere en internasjonal Graduate School med studietilbud på master- og Ph.D.-nivå. Gjennom etableringen av et eget internasjonalt studieprogram og et bredt forskningsnettverk med faglig fokus på religion- og politikk-feltet sett i lys av sentrale samfunnsutfordringer som migrasjon, klimakrise, ekstremisme og verdikonflikter i flerkulturelle samfunn, svarer RelPOL på prioriteringene i Humaniorameldingen og EUs forskningsnotat 2018-2020.</p>
--	---	-----------	----------------	--	---