

**UNIVERSITETET I OSLO**  
**DET HUMANISTISKE FAKULTET**

-----

**Eksamen i**

**LING1111 - Fonetikk og fonologi 1**

**Høst/haust 2012**

Tid: Fredag 30. november kl. 9 – 13 (4 timer/timar)

Sted/stad: Gymsal 3, Idrettsbygget

Ingen hjelpemidler tillatt.

Hjelpemiddel ikkje tillatne.

Oppgavesettet er på 3 sider, forsiden medregnet.

Oppgavesettet er på 3 sider medrekna framsida.

Sensur: 3 uker/veker

## Nynorsk

Svar på *fire* av dei seks oppgåvene nedanfor.

1. Nedanfor ser du nokre ord frå språket daga på Ny-Guinea. Orda er skrivne i ein grov fonetisk IPA-transkripsjon. Undersøk tilhøvet mellom [s] og [t]. Finn ut om dei er allofonar av same eller ulike fonem. Grunnlegg analysen din.

[jamosivin]	‘eg sleikjer’	[urase]	‘hol’	[topen]	‘slå’
[jamotain]	‘dei skal sleikje’	[sinao]	‘tromme’	[use]	‘der’
[asi]	‘grynte’	[wagat]	‘ferie’	[tave]	‘gamal’
[anet]	‘vi skulle gå’	[simura]	‘kviskre’	[siuran]	‘salt’
[senao]	‘rope’	[otu]	‘liten’	[tuian]	‘eg drep’

2. Grei ut om stavingar og føter.

3. Språket kantonesisisk har konsonantfonema i tabellen under. Vis kva for grupper av fonem som kan definerast som høvesvis [+sonorant], [+approximant], [+coronal] og [+spread glottis], og forklar korleis desse trekka kan definerast.

p	t	ts	k	k <sup>w</sup>	
p <sup>h</sup>	t <sup>h</sup>	ts <sup>h</sup>	k <sup>h</sup>	k <sup>hw</sup>	
f		s			h
m	n		ŋ		
	l		j	w	

4. Tenk deg eit språk med det same fonemsystemet som kantonesisisk (sjå oppgåve 3). Forklar kva det inneber at språket har desse fonologiske reglane:

(a) [–sonorant, +continuant] → [+voice] / [+voice] \_\_ [+voice]

(b) [+coronal, +strident] → [–anterior] / \_\_ [–sonorant, +dorsal]

5. Gjer greie for hovuddraga ved klassisk generativ fonologi. Illustrér diskusjonen med døme.

6. I tabellen under ser du ni ord frå språket koorete, som blir snakka i Etiopia. Orda viser alle mogelege tonemønster på tostavingsord og trestavingsord. Kva slags generaliseringar kan ein gjere om tonane? Analysér tonane ved hjelp av autosegmental fonologi.

zìngàlè	‘syngje’	ʔùns’úrè	‘tunge’	ʔà:ǰ’è	‘klore’
pòdǰòrò	‘leppe’	bàrǰ’ímà	‘skammel’	s’ò:mè	‘kaste’
gǎnǰè	‘mage’	kànà	‘hund’	pàràdzè	‘hest’

## Bokmål

Svar på *fire* av de seks oppgavene nedafor.

1. Nedafor ser du noen ord fra språket daga på Ny-Guinea. Orda er skrevet i en grov fonetisk IPA-transkripsjon. Undersøk forholdet mellom [s] og [t]. Finn ut om de er allofoner av samme eller ulike fonem. Grunngi analysen din.

[jamosivin]	‘jeg sleiker’	[urase]	‘hull, hol’	[topen]	‘slå’
[jamotain]	‘de skal sleike’	[sinao]	‘tromme’	[use]	‘der’
[asi]	‘grynte’	[wagat]	‘ferie’	[tave]	‘gammal’
[anet]	‘vi skulle gå’	[simura]	‘hviske’	[siuran]	‘salt’
[senao]	‘rope’	[otu]	‘liten’	[tuian]	‘jeg dreper’

2. Grei ut om stavelser og føtter.

3. Språket kantonesisisk har konsonantfonema i tabellen under. Vis hvilke grupper av fonem som kan defineres som henholdsvis [+sonorant], [+approximant], [+coronal] og [+spread glottis], og forklar hvordan disse trekka kan defineres.

p	t	ts	k	k <sup>w</sup>	
p <sup>h</sup>	t <sup>h</sup>	ts <sup>h</sup>	k <sup>h</sup>	k <sup>hw</sup>	
f		s			h
m	n		ŋ		
	l		j	w	

4. Tenk deg et språk med det samme fonemsystemet som kantonesisisk (se oppgave 3). Forklar hva det innebærer at språket har disse fonologiske reglene:

(a) [–sonorant, +continuant] → [+voice] / [+voice] \_\_ [+voice]

(b) [+coronal, +strident] → [–anterior] / \_\_ [–sonorant, +dorsal]

5. Gjør greie for hovedtrekka ved klassisk generativ fonologi. Illustrér diskusjonen med eksempler.

6. I tabellen under ser du ni ord fra språket koorete, som blir snakka i Etiopia. Orda viser alle mulige tonemønster på tostavingsord og trestavingsord. Hvilke generaliseringer kan en gjøre om tonene? Analysér tonene ved hjelp av autosegmental fonologi.

zìngàlè	‘syngè’	ʔùns’ùrè	‘tunge’	ʔà:ʃ’è	‘klore’
pòddòrò	‘leppe’	bàrʃ’ímà	‘skammel’	s’ò:mè	‘kaste’
gǎnjè	‘mage’	kànà	‘hund’	pàràdzè	‘hest’