UNIVERSITETET I OSLO
DET HUMANISTISKE FAKULTET

Eksamen i

LING 1113
Psykolingvistikk og sosiolingvistikk

Våren 2014

Tid: Fredag 30. mai 2014 kl. 9-13 (4 timer/timar)
Sted/stad: Sophus Bugges lesesal del B

Ingen hjelpemidler tillatt / hjelpemiddel ikkje tillatne

Oppgavesettet/oppgåvesettet er på 2 sider, inkl. forsiden/framsida

Sensur: 24. juni 2014

Bokmål

Eksamensoppgaven består av to deler (del 1 og 2) som begge skal besvares. Fordel tiden omtrent likt mellom de to oppgavetypene.

Del 1 (langsvarsoppgave)

Gjør greie for ulike modeller for hvordan det mentale leksikon er strukturert – både når det gjelder lagring og når det gjelder prosessering.
Diskuter følgende spørsmål:

a. Hvilke faktorer påvirker prosesseringen?
b. Hvordan kan data fra morfologisk tilegnelse hos barn og morfologisk prosessering hos voksne styrke eller svekke modellene?

Del 2 (kortsvarsoppgaver)

Besvar 3 av de 4 oppgavene nedenfor. Illustrer med eksempler.

a) Hva er kreol- og pidginspråk? Gjør rede for karakteristiske trekk ved begge typene språk.
b) Hva er kodeveksling? Gjør rede for ulike former for kodeveksling.
c) Hvorfor trues språk? Hvilke kriterier kan brukes for å avgjøre om et språk er truet?
d) Hva karakteriserer motherese (barnerettet tale)? Hva går motheresehypotesen ut på, og hvor universell er den?

Nynorsk

Eksamensoppgåva har to delar (del 1 og 2). Begge delane må svarast på. Bruk om lag like mykje tid på kvar av delane.

Del 1 (langsvarsoppgåve)

Gjør greie for ulike modellar for strukturen til det mentale leksikonet – både når det gjeld lagring og når det gjeld prosessering.
Drøft følgjande spørsmål:

a. Kva faktorar påverkar prosesseringa?
b. Korleis kan data frå morfologisk tileigning hos barn og morfologisk prosessering hos vaksne styrke eller svekke modellane?

Del 2 (kortsvarsoppgåver)

Svar på 3 av dei 4 oppgåvene nedanfor. Illustrér med døme.

a) Kva er kreol- og pidginspråk? Grei ut om karakteristiske trekk ved begge typane språk.
b) Kva er kodeveksling? Grei ut om ulike former for kodeveksling.
c) Kvifor er språk trua? Kva for kriterier kan nyttast for å avgjere om eit språk er trua?
d) Kva karakteriserer motherese (barneretta tale)? Kva går motheresehypotesen ut på, og kor universell er den?