

BOKMÅL

UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Hjemmeeksamen - vår 2023

NOR2310 - Nordisk, særlig norsk, barne- og ungdomslitteratur 2

Tid: 15. mai kl. 11.00 – 22. mai kl. 11:00

Du kan endre språk i Inspera ved å klikke på tannhjulet øverst til høyre.

Besvarelsen skal leveres som pdf-dokument. Du kan bare laste opp én fil, slik at litteraturliste og annet må være del av dokumentet.

Ved oppgaveskriving plikter du å gjøre deg kjent med reglene for kildebruk og referanser: <https://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/index.html> Ved brudd på reglene kan du bli mistenkt for fusk/forsøk på fusk.

Lever besvarelsen med kandidatnummer, ikke navn. Kandidatnummer finner du i Studentweb.

Dersom du har tekniske problemer med Inspera, eller har andre spørsmål, ring emneansvarlig Øystein Tvede på 92248979.

Sensur: 12. juni

Oppgaven skal være på ca. 8 sider (à 2300 utan mellomrom). Velg mellom de to oppgavene.

Enten:

Gi en analyse av enten *Blekkspruten* (2016) av Gro Dahle og Svein Nyhus eller *Lejren* (2011) av Oscar K. og Dorthe Karrebæk med vekt på samspill mellom verbaltekst og bilde. Bruk relevant faglitteratur.

eller:

Gjør en sammenligning av formelle og tematiske trekk i et utvalg fra *Så rart* (1970) av Inger Hagerup og *Eg er eg er eg er* (2016) av Ruth Lillegraven. Bruk relevant faglitteratur.

NYNORSK:

UNIVERSITETET I OSLO

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Heimeeksamen - vår 2023

NOR2310 - Nordisk, særleg norsk, barne- og ungdomslitteratur 2

Tid: 15. mai kl. 11.00 – 22. mai kl. 11:00

Du kan endre språk i Inspera ved å klikke på tannhjulet øvst til høgre.

Oppgåva skal leverast som pdf-dokument. Du kan berre laste opp ei fil, slik at litteraturlista og anna må vere del av dokumentet.

Når du skriv oppgåver plikter du å gjere deg kjend med reglane for bruk av kjelder og referansar: <https://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/index.html> Ved brudd på reglane kan du bli mistenkt for fusk/forsøk på fusk.

Lever oppgåva med kandidatnummer, ikkje namn. Kandidatnummer finn du i Studentweb.

Dersom du har tekniske problem med Inspera eller har andre spørsmål, ring emneansvarleg Øystein Tvede på 92248979.

Sensur: 12. juni

Oppgåva skal vere på ca. 8 sider (à 2300 uten mellomrom). Vel ei av dei to oppgåvene.

Anten:

Gje ein analyse av anten *Blekkspruten* (2016) av Gro Dahle og Svein Nyhus eller *Lejren* (2011) av Oscar K. og Dorthe Karrebæk med vekt på samspelet mellom verbaltekst og bilete. Nytt relevant faglitteratur.

eller:

Gjer ei samanlikning av formelle og tematiske trekk i eit utval frå *Så rart* (1970) av Inger Hagerup og *Eg er eg er eg er* (2016) av Ruth Lillegraven. Nytt relevant faglitteratur.