

Bokmål:

Enten

Gi en analyse av Karen Blixens ”En opbyggelig Historie” fra *Vinter-Eventyr* (1942) og en selvvalgt fortelling. Legg særlig vekt på kunst- og identitetsoppfattelser. Du kan ikke bruke de samme Blixen-tekstene som i kvalifiseringsoppgaven.

Eller

Gi en analyse av Karen Blixens ”Aben” fra *Syv fantastiske Fortællinger* (1935) og en selvvalgt fortelling. Legg særlig vekt på forfatterens poetikk og estetikk. Du kan ikke bruke de samme Blixen-tekstene som i kvalifiseringsoppgaven.

Nynorsk:

Anten

Gi ein analyse av Karen Blixens ”En opbyggelig Historie” frå *Vinter-Eventyr* (1942) og ei sjølvvald forteljing. Legg særleg vekt på kunst- og identitetsoppfatningar. Du kan ikkje bruke dei same Blixen-tekstane som i kvalifiseringsoppgåva.

Eller

Gi ein analyse av Karen Blixens ”Aben” frå *Syv fantastiske Fortællinger* (1935) og ei sjølvvald forteljing. Legg særleg vekt på Karen Blixens poetikk og estetikk. Du kan ikkje bruke dei same Blixen-tekstane som i kvalifiseringsoppgåva.