

**UNIVERSITETET I OSLO
DET HUMANISTISKE FAKULTET**

**Hjemmeeksamen i
NOR4312 – Litteraturdidaktikk**

Vår 2014

Utleveres: Mandag 12.5. kl.13.00

**Innleveres: Torsdag 15.5.2014 innen klokken 15.00 på ekspedisjonskontoret
i Henrik Wergelands hus 5. et.**

Omfanget av oppgaven skal være ca 8 sider (ca. 18.400 tegn uten mellomrom).

Oppgavesettet er på 2 sider, forsiden medregnet.

Sensur: <Dato 3 uker etter siste eksamensdag i emnet>

Bokmål

Velg én av disse oppgavene. Bruk relevante tekster fra pensum. Sett overskrift selv:

Oppgave 1

Ta utgangspunkt i begrepene kanon, klassiker, dannelse og kulturarv. Diskuter ulike måter å forholde seg til litterære kanonspørsmål i skoleundervisningen på. Trekk inn gjeldende fagplan for norsk (*Kunnskapsløftet*) som et uttrykk for tendenser i debatten om litterært tekstutvalg og dannelse.

Oppgave 2

Gjør greie for forhold som påvirker barn og unges lesepreferanser og lesevaner som for eksempel sosiokulturell bakgrunn, kjønn og språkkompetanse. Drøft hvilke utfordringer dette kan medføre for litteraturundervisningen i skolen, særlig for kriterier for valg av skjønnlitteratur til bruk i norskfaget.

Nynorsk

Vel ei av desse oppgåvene. Bruk relevante tekstar frå pensum. Sett overskrift sjøl:

Oppgåve 1

Ta utgangspunkt i omgrepa kanon, klassikar, danning og kulturarv. Diskuter ulike måtar å relatere seg til litterære kanonspørsmål i skoleundervisninga på. Trekk inn gjeldande fagplan for norsk (*Kunnskapsløftet*) som eit uttrykk for tendensar i debatten om litterært tekstutval og danning.

Oppgåve 2

Gjer greie for forhold som påverkar barn og unge sine lesepreferansar og lesevanar som sosiokulturell bakgrunn, kjønn og språkkompetanse. Drøft kva for utfordringar dette kan medføre for litteraturundervisninga i skolen, særleg for kriterium for val av skjønnlitteratur til bruk i norskfaget.