

NOR4460 V22 hjemmeeksamen

Bokmål:

Besvarelsen skal leveres som pdf-dokument. Du kan bare laste opp én fil, slik at litteraturliste og annet må være del av dokumentet.

Ved oppgaveskriving plikter du å gjøre deg kjent med reglene for kildebruk og referanser: <https://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/index.html> Ved brudd på reglene kan du bli mistenkt for fusk/forsøk på fusk.

Lever besvarelsen med kandidatnummer, ikke navn. Kandidatnummer finner du i Studentweb. Dersom du har tekniske problemer med Inspera, eller har andre spørsmål, ring til studiekonsulent eller faglærer.

Sensur: 3 uker etter eksamensdato

Omfanget av oppgaven skal være på cirka 8 sider (à 2300 tegn uten mellomrom).

Litteraturliste o.l. kommer i tillegg. Besvar kun et av oppgavealternativene.

ENTEN:

1. Sammenlign måten forholdet leser-forfatter speiles i to pensumverk, og drøft hvilke forestillinger om litterær kommunikasjon som uttrykkes gjennom leser- og forfatterfigurene, eventuelt beslektede roller, i disse verkene. Bruk begreper fra Dällenbachs bok om speiltekst. Annen valgfri, men relevant sekundær litteratur kan trekkes inn i tillegg.

ELLER:

2. Velg to eller tre ekfrastiske motiver fra skjønnlitteraturen på pensum. Drøft om ekfrasene kan sies å være speiltekster i verkene de inngår i, og eventuelt hvordan de er med på å forme verkets struktur og/eller mening. Trekk inn valgfri, men relevant sekundær litteratur i besvarelsen din.

Nynorsk:

Oppgåva skal leverast som pdf-dokument. Du kan berre laste opp ei fil, slik at litteraturlista og anna må vere del av dokumentet.

Når du skriv oppgåver plikter du å gjere deg kjend med reglane for bruk av kjelder og referansar: <https://www.hf.uio.no/studier/ressurser/kilder/index.html> Ved brudd på reglane kan du bli mistenkt for fusk/forsøk på fusk.

Lever oppgåva med kandidatnummer, ikkje namn. Kandidatnummer finn du i Studentweb. Dersom du har tekniske problem med Inspera eller har andre spørsmål, ring til studiekonsulent eller faglærer.

Sensur: 3 veker

Omfanget av oppgaven skal være på cirka 8 sider (à 2300 tegn uten mellomrom).

Litteraturliste o.l. kommer i tillegg. Besvar kun et av oppgavealternativene.

ANTEN:

1. Samanlikn korleis forhaldet lesar-forfattar er speila i to pensumtekstar, og drøft kva for førestillingar om litterær kommunikasjon som vert uttrykt gjennom lesar- og forfattarfigurane, eventuelt beslektta roller, i disse verka. Bruk omgrep frå boka til Dällénbach om speiltekst. Anna valfri, men relevant sekundærlitteratur kan også bli nytta av kandidaten.

ELLER:

2. Vel to eller tre ekfrastiske motiv fra skjønnlitteraturen på pensum. Drøft om ekfrasane er speiltekstar i verka dei inngår i, og eventuelt korleis dei er med på å forme strukturen og/eller meininga til verka. Trekk inn valfri, men relevant sekundærlitteratur i svaret ditt.